

الصواريخ ، البلاستيكية ، !

● يوقع الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخافيل جورباتشوف في قمتهما التي تبدأ اليوم في واشتطن _ على معاهدة لإزالة صواريخ نووية متوسطة وقصيرة اللدى . وقد نكرت الانباء ان عقبة ، حرب النجوم ، قد اجلت من قبل لهذه القمة فما الفرق بين المصطلحات : الصواريخ النووية المتوسطة المدى ، والصواريخ النووية القصيرة المدى ، والصواريخ النووية الاستراتيجية ، وحرب النجوم "

ميل ، ١٠٠٠ ـ ١٦٠٠ كيلو متر ، بينما يتراوح مدى الصواريخ القصيرة التي تسمى احيانا الصواريخ المتوسطة ذات المدى المحدود بين ٢٠٠ ميل و ٢٠٠ ميل ۽ ٤٨٠ ـ ١٠٠٠ كم ، ، اما الصواريخ الاستراتيجية أو الطويلة المدى فهي ما يزيد مداها عن ١٠٠٠ ميل أو وبالنسبة ، لحرب النجوم ، فهي تلك البادرة او البرنامج الذي اعلنه الرئيس ريجان في مارس عام ١٩٨٢ م ، وهي مبادرة للدفاع

يتراوح مدى الصواريخ النووية المتوسطة بين ٦٠٠ ميل و ١٠٠٠

الاستراتيجي تهدف لحماية الولايات المتحدة وحلفاتها من التهديد بالصواريخ النووية الباستيكية . وقر الوقت الذي لم يحدد فيه الرئيس الامريكي تماما أن نظام الدفاع ضد الصواريخ البلستيكية . سيوضع أساساً في الفضاء الخارجي فإن العديد من الجلول المجتملة لهذا النظام تعتمد بشدة على الاسلحة الدفاعية التي تتواجد ف

الفضاء وتتخذ منه قاعدة لها لبده اعمالها الدفاعية وبصرف النظر عن امكانية الوصول الى حلول لوضع مبادرة الرئيس ريجان موضع التنفيذ ، ستتطلب الابحاث سنين عديدة قبل امكانية اتخاذ قرار يتعلق بجدوى نظام شامل للدفاع خدد الصواريخ

وبالقطع فإن الاتحاد السوفيتي ايضا على علم نام بقيمة الانظمة الغضائية ف معاونة العمليات الحربية بابعادها المختلفة

البالستيكية

ويذكر في هذا المقام ان الزعيم السوفيتي جورباتشوف صرح مؤخرا بأن السوفيت يجرون حاليا ابحاثا خاصة بإقامة نظام مضاد للصواريخ معاثل لنظام ، حرب النجوم ، ، لكنه قال ان موسكو لا

اتحاد ، فيدرالي ، .. ، كونفيدرالي ، !

● كثر الحديث في السنوات القلبلة الماضية عن الاتحاد الكونفدراني والاتحاد الفيدراني في اطأر مشروعات تسوية مقترحة للقضية الفلسطينية فهل يمكن اعطاؤنا نبذة عن ماهية كل من الاتحادين "

صالح المتوزي _ الرياض ● الاتحاد الكونفدرالي هو اتحاد ضعيف الروابط .. فهو يجمع بين دولتين او دول مستقلة تحتفظ فيه كل دولة باستقلالها وسيادتها

ويشترط في مثل هذا النوع من الاتحاد عادةً أن تكون قراراته مالاجماع ، بل انها تكون عادة مجرد توصيات ترفع الى السلطات

من الاتحاد هو اقرب الى التنسيق منه الى الاتحاد ، على انه كثيرا ما تبدأ العلاقات بين دول ما على شكل كونفدرالي ثم تشعر الدول هذه

المستقلة للدولتين أو الدول الداخلة فيه لتقوم مكانها شخصية دولية الدولة الاتحادية لا تمثل الوحدات الداخلة ف الاتحاد .

وينشأ عن الاتحاد الفيدرالي قيام حكومة مركزية تناط بها مهام محددة من قبيل الدفاع والميزانية والامن والشنون الخارجية . وتترك اغتصاصات اخرى للحكومات في وحدات الاتحاد

الكاملين مع الاتعاق على بعض الهيئات المشتركة بينهما او بينها .

المختصة في كل بلد على حده القرارد نهائيا . ومعنى ذلك أن هذا النوع

بالحاجة الى زيادة توثيق عرى الاتحاد فتحوله من كونفيرالي الى فيدرالي كما حدث في الولايات المتحدة الامريكية اما الاتحاد الفيدرالي فينتج عنه اذابة الشخصية القانونية الدولية

قانونية جديدة تحتكر السيادة ف الدولة المعنية الجديدة داخليا وخارجيا ، فيصبح هناك جيش واحد وبعثات دبلوماسية وأحدة تمثل

وبالاضافة الى الولايات المتحدة الامريكية هناك نماذج اخرى للاتحاد الغيدرالي في عالمنا المعاصر كما في الاتحاد السوفيتي والمانيا

THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

الافتلام ، الجلود بنسائى ورجالى، لانجسيرى فسائى ورجالى، تصفومينى

CAZZAZ G

سب البيامية الأرق والأون والأون

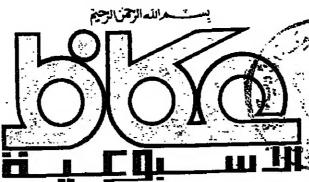
ismali haroon dehiawi est.

T-TOTES TETTYET ALIETY

الدمام الرياحي

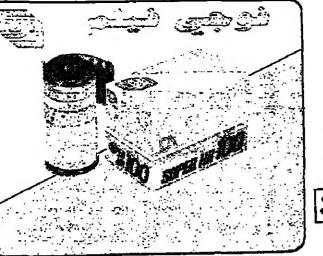
E-FF-17 AFTYSTE AFALTS

للمينة



المديد ١٩٠٧ - الآلفان ١٦ رميع الفامي ١٩٠٨ هـ _ (١٦ المؤس علية ١٣٦٦ هـ ش) الموافق ٧ بيسمبر ١٩٨٧ م ♦
 • ORAZ Jednik, Rati-al-Theri 16, [48] (﴿ إِنَّهُ إِنْ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّهُ اللَّهُ اللَّ

9]



● السياسيون وألمراقبون العرب

يؤكدون لـ حكاظ الاسبوعية



بين - الثقاق -

المادى - مازالت قائمة - هكذا

تشير الدلالات الواقعية ـ مما

تؤدى الى حدوث خلل ما في

السلوك اليومي للانسان .. فعلى

صعيد التعامل مع المستجدات

العصرية ، نلمس ذلك بوضوح ..

فعن يعتطي عربة فارهة ليس

طاربًا في محركها .. ايضا من

يمتك بيتاً غاية ل الاناقة

والجمال ، ليس باستطاعته ان

يعالج خللاً ما في الكهرباء او

تزداد الفجوة وضرحأ في

تعاملنا مع الاجهزة الحديثة ..

مثمة اسراف في المكالمات

الهاتفية - مثلاً - الى درجة ارهاق

بمقدوره أن يصلح عطلاً

 ● افغانستان تتصدر جدول قمة العملاقين واشنطن غير مهتمة بمعالجة جدية للقضية الفلسطينية الهاجس في المنطقة ابتعد عن الصراع العربي الاسرائيلي

عاظ (مكتب واشنطن) _ سعير الحياري (عمان) تبدا اليوم في واشنطن اعمال القمة الأمريكية السوفيتية بين الرئيس الأمريكي رونقد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف وسُعد اهتمام عالمي بالغ وترقب بأن تسفر القمة عن نتائج

ايجابية تنعكس بشكل ملموس على قضغا السلم العالمي واطفاء نار

لتخفيف أخطار السلاح النووي من

خلال التواليع على الاتفاقية الخاصة

بازالة الصواريغ النووية متوسطة المدى

الا أن الخبراء والمراقبين والسياسيين

ف عدة عواصم عربية وعالمية بيدون

تحفظات کبیرة بشان احداث ای تقم

لاحلال السلام في المناطق الملتهبة من

العالم والتي للعملاقين مصالح فيها

وخاصة في الصراع العربي الأسرائيلي

يتوقع أحراز تقدم ما في مسألة

عدد من الشخصيات والسياسيين

والمرأقبين حول وضع قضايا العرب

والسلمين في القمة والتوقعات بهذا

وأجمع السياسيون والخبراء على ان

الاهتمام بالتزاع العربي الاسرائيلي أي

القمة بكاد يدين معدوما واشاروا الى

وجود خلافات كبيرة بين الجانبين حول

سبل تحقيق السلام العادل في المنطقة

وشكك بعضهم في ان يتسع جدول اعمال

انتمة نبحث هذه القضية خاصة وان

موضوع النزاعات الاقليمية يقع في

● القضية الفلسطينية قد تبحث وقد لا

تبحث اطلاقا في القمة هذا ما اجمع عليه

المراقبون والسياسيون الذين تحدثوا ل

ه عكاظ ه ففي حين يشكك السيد بسام

الشكعة حتى بامكانية بحث القضية

الفلسطينية في لقاء ريجان _

جورباتشوف فإن الدكتور مشام شرابي

يؤكد أن واشنطن غير مهتمة بمعالجة جدية للمشكلة الفاسطينية بينما يتمنى

السيد حازم نسيبة أن تجد العملية

السلمية لحل النزاع العربى الاسرائيلي

مكانا على مائدة مفاوضات العملاقين

ويدعو الشيخ عبدالحميد السانح

ريجان ـ جورباتشوف الى توجيه الدعوة

لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق

الاوسط بمشاركة منظمة التحرير بينما

يقول فرانك كاراوتشى وزير الدفاع

الامريكي أن جهود عقد المؤتمر الدولي

مؤجلة الى ما بعد نهاية عام ١٩٨٨ م

ان اهتمام دول المنطقة يتركز حاليا على

الحرب العرافية الايرانية وان الهاجس

ن المتطقة ابتعد عن الصراع العربي

• بالنسبة للحرب العراقية الايرانية

تفاوتت أراء المراقبين والسياسيين او

تراوحت بين التفاؤل الحذر الى التشكيك

ل امكانية تحقيق اي تقدم ملموس نمو

انهائها ففى حين يدعو الشيخ عبدالحميد السائح ريجان

وجورباتشوف الى العمل الجاد لوقف

الحرب ووقف المهاترات الايرانية

والمسارعة ينتفيذ قرار مجلس الامن رقم

٥٩٨ فإن جيمس كلارك مساعد وزير

الدفاع الامريكي السابق يرى ان موسنگو ان تغیر موقفها من مسالة فرض

العقوبات على أيران بينما يقول وكيل

وزارة الخارجية الامريكية ما يكل

ارهاكوست أن وأشنطن ستطلب في

القمة من موسكر وقف جماية الماطلة

الايرانية ويؤك جون وايتهيد مساعد

ورثير الخارجية الامريكى ان هناك

مصالح مشتركة معكنة بين مرسكو

رواشتطن يمكن أن تؤدى الى احتواء

تغطية واسعة ﴿ ملحق القمة [ص

الحرب والعمل على انهائها

(ALVITCO)

الاسرائيلي .

وقال مسئول أمريكي لـ ، عكاظ ،

معرباً عن تفاؤل عذر بهذا الصدد

، قاع ، جدول أعمال القمة كما

مسألة افغانستان تتصدر

، القاع ، :

والحرب العراقية الايرانية ..

افغانستان .

النزاعات والحروب الاقليمية وعلى الرغم من الأمال والأماني العالمية بتعزيز السلام العالمي خاصة

غيادم المربسين يمسنىء الطايسع

و. 1 . س ء الرياض ۽ ٠ تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أل سعود برقية شكر جوابية من فخامة رئيس اللجنة العسكرية للغلاص الوطنى ورئيس الدولة للجمهورية الاسلامية الوريتانية العقيد معاوية ولد سيد احمد الطايع ردا على البرقية التي كان قد بعث بياً خادم الحرمين الثريفين يحفظه الله لفخامته بمناسبة ذكرى استقلال

بلاده . وثمنى فخامته ف بُرقيته موفور المسحة والسعادة لخادم الحرمين الشريفين ولشعب المملكة مزيد الرقى

رسكة لضادم العربيسن

راس ـ الرياض :

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أل سعود حفظه الله رسالة خطية من دولة رئيس ورراه فرنسا السيد جاك شيراك وقد قأم بتسليم الرسالة لخادم الحرمين الشريفين السفير الغرسي لدي الملكة السيد جاك برينيه خلال استقباله له ايده الله في مكتبه في قصم



عثمان الميرغني رعيم الحرب الاتحادى الديمقراطي في السودان والوفد المرافق له الذي سلم خادم الحرمين الشريفين رسالتين خطيتين من فخامة رئيس مجلس راس الدولة السودانى احمد على الميرغنى ودولة رئيس الوزراء السودانى السيد الصادق اللهدى. وقد عقد خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز أل سحود والسيد محمد عثمان الميرغنى اجتماعا حضره من الجانب السعودي صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية ومعالى وزير المعارف ووزير التعليم العالى بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر ومعالى وكيل وزارة الغارجية الاستاذ عبدالعزيز الثنيان وسفير خادم العرمين الشريفين لدي السودان السفير عبدالمحسن السديرى والعميد عبدالعزيز اليوسف من وزارة البغاج.

كما حضره من الجانب السوداني معالى نائب رئيس الوزراء ووزير الداخلية السيد احمد الحسين ومعالى وزير الخارجية الدكتور مأمون سنادة ومعالى وزيد التربية والتعليم السيد بكرى عديل وسفير السودان لدى الملكة السيد عيسى مصطفى ومعالى امين عام القصر الجمهوري احمد حسين رفاعي ومعالى نائب رئيس الإركان للإدارة الفريق اركان حرب محمد احمد وعدد من المستولين ومدير الادارة الغربية بوزارة الخارجية السفير

أجمد محمد خور، وكان زعيم الحزب الاتصادى الديمقراطي في السودان معالى السيد الملكة السيد عيسي مصطفى.

محمد عثمان الميرغنى قد وصل الى الملكة امس في زيارة تستفرق عدة أيام. وكان في استقباله بعطار اللك خالد الدولى معالى وزير المعارف ووزير التعليم العالى بالتيابة الدكتور عبدالعزيس الخويطر ومعالى وكيل وزارة الخارجية الاستاذ عبدالعزيز الثنيان ومدير الامن العام الفريق أول عبدالله عبدالرحمن ال الشيخ وسفير خادم الحرمين الشريفين لدى السودان الاستأذ عبدالمسن السديري والسفير السوداني لدى

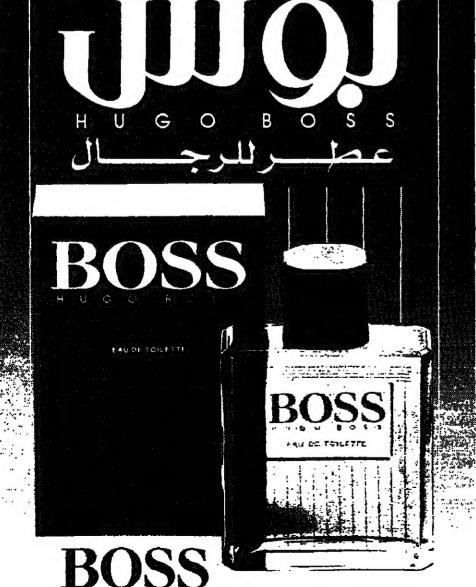
The second second second second السيسان والمملكة حققت اكتفاء ذانيا فالعديد من العسلع وسنافس في الأسواق العالمية محمد الخضرى _ الرياض :

خيابة عن خادم الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز ال سعود افتتح صلحب السمو الملكي الأمير سلمانُ بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض امس مؤتمر الصناعيين الثاني في دول الخليج العربية بالرياض وقال سموه في كلمة امام المؤتمر ان خادم المرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامن يدعمان باستمرار القطاع الصناعي في الملكة مما ساعده على تعقيق انجازات معتارة والحساف سعوه أن المملكة حققت الكتفاء ذائبًا من جزه كبير من السلع واستطاعت سلعنا ان تصل الى الإسواق الخارجية منافسة بجودتها انتاج الدول الاخرى ، واكد سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز ان الانجازات الهائلة في مجال التنمية الصناعية الطيجية شيء يتلج الصدر .

واشار سموه الى ان التعان الاقتصادي الخليجي اثمر عن العديد من المشاريع وانتاج العديد من السلع لمصلحة المنطقة وتحقيق الاكتفاء الذائي الهمانة الى التمدير للخارج .

And the second second of the s





حبت ۱۵۲۲ ۱۵۲ المیک المی

B O S S

THE FRAGRANCE FOR MEN

H U G O

، تفاصيل اخرى من ١٤ ،

الهواتف

وللراسلات

الرمز البريدي ٢١٤١٢

الرسائل الوجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب ١٢١٨ - جدة -

٥ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على . ص . ب ١٥٠٨ - جدة ـ الرمز

O الرسائل الموجهة الدارة التوزيع ترسل ال : ص . ب ١٠٠١ جدة ـ الرمز البريد

عدر الدائرة التلفريونية المغلقة

ايمان محمد حبيد

العوامل الني تعوق السماح للمراة بالعمل والراة يمكنها

ان تساهم في بناء وطنها ومجتمعها ولهذا هامت الدولة

بانشاه الجامعات والكلبات وهي الان تخطط لإنشاء العدمد

ص الطبات لاتاحة المجالات المحددة للمراه التي تكال لها

ان سطقة نبوك هي جزء من هذه البلاد العالبه مشيرا

سمود الى اهتمام خادم الحرمين الشريفين عالقطاع للبسائر

فيها مؤكدا أن المستقبل القريب سوف يشهد دعما اكتر

للنشاط النسانى و منطقة نبوك سواء على مسبوى النشاط

الاجتماعى او النشاط العقل او الجلل الوظبغى واشاد سموه ان نهاية ظمته باهنمام المسئولين المختصين

﴿ المُطْفَةُ وَاضَافُ ، أَنْ الْطَلِيةَ تَعْتِيرٍ صَرَحًا عَبِيرًا مِنْ صَرِوحٍ

العلم في البلاد على المستوى الجامعي وتعني سموه للجميع

التوفيق والنجاح معبرا عن شكره لنسوبي وطلبات الطيأ

بعد ذلك دار نقاش بين سنود واعضاء وطالبات الكلية

عبر الدائرة التلفزيونية المغلقة واجلب سموه في سؤال عن

افتناح بعض المعاهد النى تستوعب خريجات الثانوية

اللاتي لم يقبلن في مجالات التعليم العالى مثل المعاهد

هنك خطة مستقبلية في السنوات القادمة للنقلة

التعليمية في المنطقة كما أن هنك بحثاً بالفعل مع الجهات

المعنية عن منظشة ميزانية النطلة وكان من ضمنها النظر ف

وضع بعض الطقبات اللاتى لاتسمح تغيراتهن بقبولهن

بالكلية ، واكد سعوه ان اقتراح معهد صحى هو اقتراح وجيه سبق ان تقدمت به الإمارة للجهات المعنية وهو قيد

وحول سؤال عن امكانية تخصيص يوم ﴿ الْكَتَّبَةُ الْعَامَّةُ

ان الامر سيمندر بهذا الثنان ووعد سموه الطالبات بأن

وحول سؤال عما اذا كأن يمكن انشاء بنك خاص بالنصاء

الموتم والمتافظ الحالى وسند المتعادية

اللواء عبدالله مؤمنة يفتتح مؤتمر مديرى الضبط الجنائى بالرياض

بير زاده يغادر الى المالديف

غادر جدة اس السيد/ شريف

الدين بير زاده الامين العام لمنظمة

المؤتمر الاسلامي متوجها الى المألديف

في زيارة شستغرق ثلاثة ايام بدعوة من

ويجرى بير زاده خلال هذه الزيارة

مباعثات مع السنولين في المالديف العضو في منظمة المؤتمر الإسلامي حول

سيل دعم العلاقات بين المالديف

والمنظمة ألى جانب استعراض اهم

القضايا الإسلامية الراهنة .. كما

يعضر افتتاح الدورة السادسة للمجلس

العلئى للدعوة الاسلامية التي تعقد

ویدگر انه کان قد تم انتخاب رئیس

المالديف في مؤتمر القمة الاسلامي

الفامس الذي عقد أن الكويت أن شهر

الأحماء تستعد .. لامبوع الشجرة

تعقد لجنة أسبوع الشجرة بالاحساء

اجتماعا بمقر الامارة يوم الاحد القادم

لبحث استعدادات المنطقة للاسبوع .

ومن المقرر ان يشارك في هذا الاجتماع متدوبون عن بلدية الاحساء

ومديرية الزراعة والمياه والمتنزه الوطني

والركز الاعلامي والمركز الاقليمي للابحاث الزراعية وكلية الشريعة بجامعة

الأمام معبد بن صعود وكلية الزراعة

بجامعة المك فيصل ورعاية الشياب

وأدارة التعليم والرئاسة العلمة لتعليم

ريد الجلعود ، الاحساء ، :

الرئيس مثمون عبدالقيوم .

ق ن 1 - جدة :

هناك اليوم .

نبذل المجهودات والامكانات المتلحة للامارة وادارة تعليم

الشاركة الغملية لبناه المجتمع

عن هذا اللقاء

الصحيه فقال سمود

كثبياء ، قال سمود :

البنات لانشاء مكتبة خاصة بالنساء

عمون نهينة شوياتخنو الركائش الركائش

التخصصة : ١٤٢٤/٢١ و الاتصالات الخارجية : ١٨٠١/٢٧ ورقم القاصيمل :

غدا ٠٠٠ بالربياض ،

وزير الداخلية لرعايته هذا الحعل الذى

سيكون له اشردود الطيب ليس

للخريجين فاتط وانما لمميع العاملين في

الجوازات مما سيزيد من عزيمة الرجال

واضاف مدير عام الجوازات ان

صاحب السمو الملكي الامير نايف بن

عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو تاتبه قد

عودوا احواشهم وابنامهم رجال الاص و

جميع القطاعات بالشاركة ف جميع

المناسبات التي يحتفل فيها بأنضمام

نضة من ابناء هدا الوطن العمل ق

قطاع الجوارات بعد ان تلقوا تدريبهم

العسكري والسلكى بالمهد . بالاضافة

الى تدريبهم عز اختصاصات واعمال

الجنوازات وتلقيهم للعلوم النينية

والاجتماعية والثقامية حتى بتخرجوا

وهم مؤهلون لمزاولة اى عمل يسند لهم

حث مشاركة حائل

فـــى .. الجنادريـــة ، ..

بيابة عن عادب السعو الملكم

الامير مقرن من عبد العزيز امير منطقة

حائل ورئيس لجنة الغرية الشعبية عقد

بعقر امارة منطقة حائل احتماعا برئاسة

سعادة الاستاذ صالح العيد الله

العضييس وكيل امارة منطقة حائل

المساعد وذلك لناقشة مشاركة المنطقة في

المهرجان الوطنى للتراث والثقبافة

بالجنادرية ، بناء على توجيهات صاحب

السمو الملكي الامير بدر بن عبد العزيز

وحصر الاجتماع د . محمد الموسي

رئيس بلدية منطقة حائل والاستلذ خدام

الفايز أمين عام الغرفة التجارية

والصناعية والمهندس دواس الشمرى

والاستاذ محمد الراجح مدير ادارة

العلاقات العامة بكهرماء حائل والاستاذ

ابراهيم الرديعان من المهتمين بالتراث

وتعت مناقشة مشاركة حائل والنو

تتمثل في عرض المقتنيات القديمة

مته أى مقرر ال اخر فصل درأسي

للطالب قبل تخرجه على أن يتولى قسم

المناهج رفع مذكرة الى مجلس الكلية

للموافقة على ذلك

الشعبي بعنطقة حائل

رئيس اللجنة العليا للمهرجان.

سليمان الشدوخي - حائل

ن شاه الله.

الذين تذروا انسسهم لاشرف خدمة.

الأميرا صمديرعي حفل تخريج الدورة ١٦من طلبة معهدا

يرعى صاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية غدا الثلاثاء حفل تخريج الدورة السادسة عشرة من طلبة معهد الجوازات بالرياض.

الجوازات له الاثر الطيب و نفوس واوضح مدير عام الجوازات اللواه عد بن محمد الشريف ان رعاية سعو الامير احمد بن عبدالعزيز فحفل المعهد يبرز اهتمامه بهذا المرمق الحيوى. وقال ان حضور سموه خفل تخريح

الشريجين الامر الذي سيدفعهم الى بذل الزيد من الجهد الصادق والمحمر لخدمة الدين تم الليك والوطر واعرب اللواء قهد الشريف في تصريحه باسم مسلوبى قطاع الدورة السادسة عشرة من طلبة معهد



فهدبن سلمان يزورمجمع المخدمات البريدية بالدمام الفيصل مشروعات بريدية جديدة بالمليونا

محمد الجوهري ـ الدمام ·

الشرفية صباح اسي بزيارة مجمع الغدمات البريدية بالدمام حيث نفقد سمود اخسام المجمع المنظفة واطلع على سير العمل عيه . وفي نهاية الجولة اجتمع سموه مع مدير واوصح الاستاذ فبصل فارس المفيصل مدير عام المنطقة الشرقية للبريد ل عائظ ، قائلًا أن زيارة سموه للمجمع هي بمنابة حافز لبذل المزيد من الجهد

واكد الغيصل ان عدة مشاريع بربدية بالمنطقة تتلذ وتستكمل حاليا وتحدر الأشارة الى ان المنطقة الشرقية للبريد تتعامل مع ١٤٠ مكتبا خارجيا الدريد و ٩٦ مكتبا داخليا ، وتصم ٢٠ الف صندوق دريد للمتدركين بمختلف مدن

قام صياحت السمو الملكي الأمير مهد من سلمان بن عبد العزيز نائب أمير المنطقة

واضاف العيصل بأنه يجرى العمل حاليا على انشاء صالة صناديق بريد للمشتركير بمدينة الدمام تتسم لـ ١٥ الف صندوق بتكلفة احمالية ٦ ملايين ريال وكلك انشاء واستلام مكاتب بريدية في كل من القطيف والعوامية وتاروت وداريز تكفت ٥٠٥

وتم السنلام مكاتب وشعب بريدية في كل من العبون والفيصلية بالاحساء الى حانب ترميم وتحمين عدد من المكاتب المريدية بالنطقة بتكفة تقدر بدنصف طيون

النطقة . كما ملعت اعداد المكاتب البريدية ٦٠ مكتبا و ١٨ شعبة

والغرنة الشعبية لتناثل ومعض الإلعاب الشعبية السائدة في النطقة .. توصيات الندوة الثانية للارشاد الاكاديمي .. بابها :

زيادة أعداد المشرفين الطلاب وإعفاء الاسائدة الستجدين من الرشاد الاكادي

الاكاديمية باقدمية الطلاب بالتسجيل

حيث يبدأ التسجيل بالاقدمية وذلك

بضرورة نخرج هؤلاء الطلاب واحقيتهم

بالتسجيل اشافة الى ضرورة تزويد

الاقسام الاكاديمية بمواقف الشعب اولا

اوصت الندوة الثانية للارشاد الاعلايمي والتي عقدت في كلية التربية بابها مؤخرا بتنظيم ندوة للارشاد الإكاديمي للطلاب واعضاء هيئة التدريس مرة في كل فصل دراسي استعدادا لعمليات التسجيل للفصل التالي .

كما ارصنت الندوة بزيادة اعضاء هيئة التدريس للتخميف من الاعداد الكبيرة من الطلاب المشرف عليهم سن قبل اعضاء هيئة التدريس الحالبين وللزيادة عدد الشعب والمقررات

المطروحة . وقد راس الندوة عميد كلية التربية بأبها الدكتور عبداللطيف بن حسين مرج وحضرها عميد القبول والتسجيل وششون الطلاب بابها الدكتور مزيد ابراهيم ووكيل العمادة الدكتور طلال

بكرى روكيل كلية التربية واعضاء هيئة التدريس وهاء من ضمن توصياتها التركيز على ضرورة تقيد المرشد الاكاديمي بالمعلومات والقواعد الاساسية للارشاد والتسميل وكذلك نقيد الاقسام

بأول خلال ايام النسجيل المبكر وقيما يتعلق بالطلاب الزاشرين القادمين من كليات الجامعة بالرياض فقد اوست بأن يقوم المرشدون الاكاديميون بتحديد المقررات التي لينفذ ذلك من قبلهم .

يرغبون التسجيل بها مسبقا على ان تتولى عمادة القبول والتسجيل وشنون الطلاب التنسيق مع العمادة بالرياض واومست الندوة بأن يكون مقرر الثربية الميدانية منفردا وان لا يسبهل

ـــن لتعدبــــ اجابسات بعسف الطاليسات

أصدر د ، على عبد الرحمن العمرو وكبل الرئيس العام لتعليم البنات للشئون التطيمية المساعد قرارا بمجازاة مطمئين باحدى الدارس الاهلية بالرياس ، وقد نص القرار على

- مجازاة معلمة الرياضيات بالدرسة بحسم مرتب ١٥ يوما من راتبها وذلك لقيامها بتعديل بعض اجابات طالبات الصف السادس الابتداش .. اضاعة ال ترجيه خطاب لغت نظر للمعلمة المكلعة بالتدقيق والمراجعة بعد التصحيح حيث ثبت ملاحظتها التغيير الحاصل في اجابات بعض الطالبات الا أنها لم تبلغ الديرة لطنها اله حصل من الطالبات انفسهن اثناء مراجعتهن الإجاباتهن ولم تتوقع أن تكون معلمة المادة هي التي قامت بذلك ، وكان الاجدر املاغ مديرة الدرسة بكل ما لاحظته .

أنتظــام ١٠ دارسا بــدورة تأهيك العاملين مع المعوقين .. عكاظ _ الرياض .

بدأت امس الاول ـ السبت ـ دورة ، تاهيل العاملين مع المعوقين ، التي تنظمها عمادة المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالتعاون مع قسمي الخدمة الاجتماعية والاجتماع بكلية العلوم الاجتماعية بالرياض

وقال الدكتور احمد بن حمد السناني والشنون الاجتماعية قد انتظموا بالدورة عميد المركز الحامعي ان ارجعين دارساً التي تستمر لمدة ارمعة اسابيع بمعدل من العاملين بمعاهد التربية الخاصة اربعة ايام في الاسبوع بواقع ثلاث التابعة لوزارة المعارف ووزارة العمل ساعات بوميا في المساء بفاعة كلية

الدعوة والاعلام باللز وأشار الدكتور السنائي الى ان

بلغ عدد طلاب وطالبات مدارس الهيئة الملكية في مدينة ينبع المستاعية في الفصل الدراس الاول لعام ١٤٠٨ هـ _

- ٢٥٢ طالبا وطالبة ، ارضع ذلك لعكاظ د عبد السلام على جميى مدير الغدمات التعليمية بالهيئة الملكية . الجدير بالذكر انه قد بلغت نسبة الزيادة في المرحلة الابتدائية ١٨.٦ ٪ وفي المرحلة المتوسطة ١٤ ٪ والرحلة الثانوية ١٩.٧ / ودياض الاطفال ١٠ ٪ وذلك بالنسبة للسنة الماضية ..

٢٥٢٠ طالبا وطالبة مصاضرة اليوم - الاثنين - حول الدراسة النفسية الاجتماعية بمدارس الهيئة الملكية للمعوق ، للدكتور عبد الستار ابسراهيم السبيسي - ينبع

مجاميع لتقوية طلاب الابتدائية بمدارس الزلفي عكاظ _ الزلفي :

امتدادا لتجربة العام الدراسي الماضي بالزلفي في مجال معالجة ضعف طلاب الرحلة الابتدائية في مادتي القراءة والكتابة والرياضيات بدا مركز التقوية بتعليم الزلفى في استقبال الطلاب الضماف و المادتين الذكورتين من المقيدين بالصف الثاني حتى الصف السادس وبنظام مجاميع التقوية .

معسكرا للضداقة بوم. الخميس للقادح يشارك فيه ال طقيا من البرحلة اللبائوسة يعظون مناطق الزافي وسنير وعنيزة وبريدة والرمن وفي نواية المعسكر يقام حقل سعر يستعرض فيه طاتب عل منطقة الوان الفنون الشعبية فيها .

العمرو عبير التعليم بمنطقة حائل اجتماعا مع غديري الدارس الأبشدائية أبمدينية حائل يوم الإربعاء اوجه الانشطة الدرسية واستعراض بسراميج المدارس غهرجان الطفل تلذي

للكلفاق فالتحضير لفعاليات اسبوع الثبجرة ● أجريت للسابقات الدورية تلانفطا اللاستهجية بالكعهد اللباتوي المشاعي بالدينة النورة وذكر وكيل للعهد الاستاذ محدد بن جمعة بان المعهد يجرى مسابقات تقافية وفنية ورياضية يين المسامه على مقتلف للستنويات بالمهد . وقد اجريت

التوريع الجديد مراعيا حاضي الحاظ والتجويد والتكاوة والنشاط ياخل الغصل وحمن للتلبعة • رئس معالى الدكتور رضا محند منعند عبيد عيذالعريس الاسبوع الماضي لجنباع اللجنة

بجيزان يوم الاربعاء الماضي ، جيث نوقتين بعض للوضوعات التعلقة بالتحميل Las VI-15

ثهدًا العام :

رىعة للتنافضة العنابنة الخاصة بغييل المُدِمَةُ * الهِتَالِيَةِ

الخطط الخزامى ببيتنة كما تم ادراج قرية عوس بني على يزهران غنمين للخطية Haritally Hiteway's وتجرى الترسيات التهائية تطرح مشروح انتمال الخدمة الهاتابة النظاة الشعف" بعستر و منافسة عامة تربيا ، lal shines Trade الغدمة الهاتفية لقرية يتي عسيان المان للشروع في عراهله الأخرة. • غلنت الجمعية .. العمومية لجلس الأباء بُمتوسطة ابن سيئاء

العلمي والإنقطة • اللي سعادة الدكلور يوسف الستشار القنى بوزارة الصحة وامين علم مكافحة الشخج مساء المحاضرات ف مقر الدبرية العامة للنقاح المنني شارع للطار الفنيم مصافرة بعنوان التبضين وطرائق مكافحته

ضنن النشاط الثقاق • تنظم لجناء الإعلام الصحي بالدبرية العامة للشئون المحية بالنطا الشرابة عمنك غد

السلالة ... مصافرة علىنة بعنوان ا و الجنيد في الطب

فهدبن سلطان يلنقي بطالبان كلية التربية للبنات بتبوك سموه : المرأة عامل اساسي ليناء المجتمع وتطوره والنهوض به الجوازات عن شكره وتقديره لسمو نائب

كلمة رحبت فيها بسعو الأمير على تفضله يهدا اللفاء ومحث

احتياجات طالعات الكلعة

بتقاليد وعادات العلاد

وقق الدين الحنيف الذي اشار الى . المشاركة في مجتمعها

عبدالله الطياري _ بديعة حسن _ تبوك التَّهِي عبليب السعو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن ببدالعزير امع منطعه تنوك صباح بوم امس بهيشه للتكريس وطالبات كلية العربية تلبقات غير الدائرة لتكفر بوضيه للعلقة بعقر الكلبه متبوك وكان و استعبار سموه عند وصوله مدبر ادارة الكلية الاستأد جربد العنزى وعد مدىء النحفل مالقران الكريم ثم كلمة لدير أدارة الخلية رحب فيها بسمو الامير فهد واشاد بالجهود التميرة النى نَفُوم بِهَا حَكُومةً خَادَمِ الحَرَمَينِ السَّرَبَقِينَ في ظل المجالات علمة ومجال النعليم خاصة

ثم القت عميدد كليه التربية عبر الدائرة التلفزيونيه

ئم الفي معد ذلك عبادب السمو الملكى الأمير فهد من لطلى ظمة عبر هيها سمود عن سعادته البالعة باللغاء مع طالبات الكلبة مشبرا الى المسنولية الملقاة على عانفه تجاه الكلبة ومبسوميها

وفال سمود ف كلمنه انه عندما تولى مستولية منطقة تنوك كان هناك واجب عليه نجاه المراة لانها العامل الاساس لساء اي مجتمع ونطوره والنهوض به لأن المراة هي الأم والزوجة والاخت وبالنال فان عليها مسنولية عبره للإعداد الفكرى والترموى ليكوز الجيل القادم جيلا متمسكأ عقيدته الاسلامية وأخلاقبات الدين الاسلامي وملنزمأ

واشار سموه ان على المرأة مسئولية عظيمة باعتبار ان دورها لايقتصر على تربية النشء فحسب بعد أن اعطيت المق في أن تمارس حقوقها وفق الشريعة الاسلامية المقه وحسب ملاقرره الشريمة الإسلامية السمحة وملتعمل به حكومة خادم الحرمين .

ق مختلف المجالات والعمل بالقطاعات التي تجد المراة فيها دورها الاسلسي مثل القطاعات الاجتماعية والصحية

واضاف سعو امير منطقة تبوك في كلعته . أن هناك نطاعات ومجالات اشعل واعم يمكن ان تعمل فيها المراة في

بِتَيُوكَ قَالَ سَمُوهُ لِنَّهُ سُوفَ بِنَقْلُو فِي هَذَا لِلْوَضُوعِ مَع اى مجال بشرط ان لايكون هناك اختلاط أو اى عامل من فتناح المؤتمرا لأول لمديرى الضبط الجنائ بالمملكة اللواء مؤمنة: دراسة الظواهر الإجرامية الحديثة للقضاء عليها

العمل ثم بدا المؤثمر بأي من الذكر

الحكيم ثم القي اللواء عبدالله محمد

مؤمنة مساعد مدير الامن العام لشنون

العمليات كلمة الاهتتاح الثي اوضح

فيها أهمية هذا المؤثمر حيث ستقدم فيه

الاقتراحات والترصيات الش تكفل

تطوير اعمال الضبط الجنائي واكد ان

مهام الضيط الجناش العمل على مكافحة

الجريمة والقضاء عليها والحد منها

وذلك عن طريق دراسة الظواهــر

الاجراسة المديئة روضع الطرل

والمقترحات التى تقشى عبل هذه

ثم التى العميد حسين بن عمر مندورة مدير ادارة الضبط الجنائي

بالامن العام كلمة اوضح فيها اهمية

الضبط الجنائي باعتباره الركيازة

الاساسية في العمل الجنائي واشار الي

ان ادارات الضبط الجنائي بمديريات

الشرطة يقع عليها عبء دراسة القضايا

والتقارير التي ترد اليها من اقسام

الشرطة مشيرا الى دورها الرثيس أن

الترجيه ولجلاء ما قد يظهر من نقاط

تلا ذلك استراحة قصيرة ثم بدات

وعقب هذه الجلسة استقبل سعادة

الغريق اول عبدالله بن عبدالرحمل أل

الجلسة المغلقة الاولى لفاقشة البندين

الاول والثاني من جدول الاعمال.

تحتاج الى تدليق.

الظواهر.

سلمى المهذا ـ الرياض افتتح اللواء عبدالله مؤمنة مساعد عدير الامن العام لشبثون العمليات صباح امس بعقر الادارة العامة للسجون بالرياض المؤتمر الاول لمديرى الضبط الجنائي بالملكة الذي جاء بناء على توجيهات عبدالعزيز وزير الداخلية ومثابعة سعادة الغريق اول عبدالله ال الشبخ مدير الامن العام بهدف تطوير اساليب العمل في كافة ادارات الضبط

الجنائي بالملكة وقد بدأ افتتاح المؤتمر الذي يستمر لدة يومين باستعراض من مدير ادارة الشئون العامة بالامن العام الرائد عبدالحميد عثمان فراش لجدول اعمال المؤتمر الذي تضمن العديد من الموضوعات منها النظر في توصيات الاجتماع الاول لديرى اقسام المباحث الجنائية ودراسة التنظيم المالي لشعب الضبط الجنائي ومناقشة الشاكل والعقبات التى تعترض حسن سج

ومن التوصيات التي خرجت بها الندوة زيادة سعة بعض الشعب بما بتلامم مع سعة القاع وبما يكفل عدم الاخلال بالضرورات الاكاديمية لتدريس

 تنظم ادارة التعليم بمنطقة البرافي الانتدائي الجميدع الدارس ومتابقة تنفيذه من قبل الوجهات والا جاء 🗣 راس د . رشید فهد

سيقام في بداية الشهر • استاعت بلدسة حـوطـة بني تميم مؤخرا مشروع شبكة الياه بعد ان تم الانتهاء من كافية اعملها .. لوضح ذلك لے، عکاقلہ الاستالا عبدالعزينز سعود العمكر ، وقال. ان. التكلفة الإجمالية للعشروع بلغت تسعة ملايين وستمانة الف ريال . ويتكون هذا الشروع من شبكة طولها ١٥ ألف متر طوني وخزانين الاول طوى ويتسع لخمسالة متر مكعب

والناني ارضى وينسع

مكتب ، وتركيب ٧٥٠

عداد سياه للمنافر .

و اصدرت الرئاسة

العامة لتعليم البرات

تعميما علجلا وماما

ا- - - مر٢

تهائبات السابقات يوم الإثنين لللمي حيث تم توزيع الجولئز على الفرق الفلئزة . كما تم توريع جوائر وشهادات تقدير للطلبة التقيين والطلبة التفوقين بالعهد . • تقوم للنطقة الصوبية للاتصالات يسالهناه الإجسراءات البلازمة لقرسبة

لجميع أدارات تعليم البثاث بالبلكة حول توزيع ترجات اعتال السنة ونهاية اللصل العراس العة القران الكريم للفيف الاول المتناش وجميع صغوف الرحلة مافوق وقد أكنت الرناسة على ضبورة ابلاغه

الشيخ بمكتبه المجتمعين من اعضاء المؤتسر الاول لديرى الضبط الجنائي بشرطة الملكة وتناول معهم اهداف المؤتمر وتوجيهات سمو وزير الداخلية وسمو ناثبه للارتفاع بمستوى الاداء والخدمات والتطوير في أساليب الضبط الجنائي، وقد حضر المجتمعون حفل العشاء ألذى اقامه مساعد مدير الامن المأم لشنون العمليات الذى اقيم بنادي

ضياط القوات السلجة. من جهة ثانية تبدأ اليوم الاثنين حلسات العمل الثانية لمناقشة المند الثالث والرابع من جدول الاعمال يلي ذلك الجلسة الغتامية لعرض الترصيات والاقتراحات لاقرارها.

زراعة كليتي طفل عمره ١٠ شبهور لطفلتان « سعودية .. وينجلادىشىة » عكاظ د الرياض . :

👁 تيرع تور طفل سعودي ـ ١٠ شهور - بكنيته بعد أن تعرض لسكتة دعاغية نتج عنها توقف قلبه وحدثت الوفاة ، فبابر الابوان بالنبرع بالكليتين ..

العميد مسالح عبدالله الماغي مدير مستشفى القوات المسلحة بالرياض اوضع مان الكليتين استؤصلنا في الاسبوع الملخي وتولى زراعتهما في الليلة ذاتها غريق زراعة الكلي بمستشفى القوات المسلمة بالرياض ، واريف العميد الماضي قائلًا بأن الزراعة تمت لطفلتين أحداهما سعودية تبلغ من العمر ٩ سنوات وهي احدى مريدمات مستشفى القوات المملحة ، وزرعت الكابة الثانية لطفلة بنجلاديشية نبلغ من العرر ١٢ عاما منومة في مستشفى الماك خالد الجامعي . حيث احيات الى مستشفى الفوات المسلحة لاجراء عملية زراعة الكلي ، وكلناهما تتمتمان بصحة جيدة .

50C

ق الوقت الذي يتطلع فيه العالم الى قمة العملاقين التي تبدأ اعمالها اليوم ق واشتطن بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخلايل جورما تشوف املا وترقبا لنتائج تسمهم في تعزيز الوفاق وتكريس الجهود لانهاء الصراعات والحد من المشكلات التي تؤرق المناطق المقتلفة من العالم فإن الامة المربية تشارك العالم اهتمامه وأماله وترقبه لما يمكن أن تسفر عنه القنة الامريكية السوفيتية.

ومما لاشك فيه أن الامة العربية بحكم ما تشيده المنطقة من حروب وصراعات مزمنة. وما يواكبها من إفرازات ومتغيرات دقيقة تتطلع بمزيد من الاهتمام ال قمة العملاقين. ونأمل أن ينعكس النقارب والوفاق الجديد بين واشنطن وموسكو بصورة ايجابية على قضايا المنطقة بعا يدعم عوامل السلم والامن والاستقرار بِيد أَنْ النَسْرَةِ الْمُضْرِعيةِ فَي ضُوء ما أعلنْ عَنْ جدولَ أعمال قمة وأشنطن ورغم الاهتمامات والامل العربية المنعقدة عليها، لا تسمح بالاغراق في الثغاؤل او التفكير في شعولات سراماتيكية مفاجئة وايجابية العساب القضايا واولويات الاهتمامات العربية. ذلك أن أولويات قمة العملاقين تبعا لترتيب بنود جدول اعمالها تندرج تنازليا من قضابا نزع السلاح والحد من النسلح الى العلائلت الثنائية بين العملاقين الى مسالة حقوق الانسان.. ثم اخيرا القضايا الاقليمية وعلى الرغم من إن القضايا الاقليمية. تأثي في قاع جدول أعمال قمة المعلاقين الا أن ترتيب قضايا القاع في إهتمامات العملاقين.. يخضع أيضا لاعتبارات ومعابير تختلف في بعدها عن اولوياتنا ومعابيرنا العربية. واذا كانت شة مؤشرات وتصريحات بأن القضية الافغانية تتصدر بند القضايا الاقليمية فإن الامة العربية ببعدها وعمقها الاسلامي حريصة على حل هذه القضية بدا يحقق انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان ويضمن لشعب افغانستا:

المسلم حق تقرير مصيره فوق ترابه الوطنى واختيار النظام الذى يرتضيه وتوحى المواقف المتناقضة بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بشان قضايا الحرب العراقية الايرانية والملاحة في المياه الدولية في الخليج والصراع العربى الإسرائيلي بعدم امكانية التوصل الى قرارات أو اتفاقات هاسعة بشآن انهاء هذه الصراعات في المنظور القريب، فالسوفيت بريدون بحث الملاحة في التليج أولا.. وقبل بحث أنهاء الحرب العراقية الإيرانية بينما يرى الامريكيون انه ، كنى ، وانه حلن الوقت لبده مشاورات بمشاركة السوفيت (مجلس الامز لاتفاذ قرار منفذ لقرار المجلس رقم ٩٩٥ الداعي لوقف اطلاق النار في الحرب

العراقية الايرانية. وعلى صعيد الصراع العربي الاسراشيلي وازمة الشرقي الاوسط التي تكاد تختلى في جدول اعمال قمة العملاقين، لاينصب الحديث على عقد المؤتمر الدول وانما على مسالة التعثيل الفلسطيني وكأن فكرة عقد المؤتمر بحد ذاته قد الدين وهو مالم يحدث.. ولايتفق وواقع الحال ق ضوه الثعنت الصهيوني والرفقي

الاسرائيل. تتدرج قضايا المنطقة في قاع جدول اعمال القمة الامريكية السوفيتية الى جانب قضايا التليمية اخرى في امريكا الوسطى وجنوب القارة الافريقية والمعايير تحكمها حسابات المسالع بين العملالين وحتى ترتفع قضايانا العربية المصيرية من قاع جدول الاعمال الى سطح

اهتمامات العملاقين والمجتمع الدولى يتعين توفر عاملين اساسيين ارابهما تحمل المجتمع الدولى والعملاقين لمسئولية صيانة السلم والامن والاستقرار وانهاء الصراعات الاقليمية بصورة سلمية. ثانيا: تكريس تضامن الامة العربية ودعم البناء العربى الذاتي الذي يعزز مواقع الامة ويبلور قوة الرقم العربي في معادلات القوى وفي حسابات اللوى الكبري وعلى الخارطة السياسية والاستراتيجية الدولية.

صباح اليوم: تسليم تبرع محمد بن فهد

لركزتقويم البصربالظهران يقوم د . سامي محمد الصقير مدير عام الشنون الصحية بالمنطقة الشرقية ضبام اليوم بتسليم مكرمة صاحب السمر الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أم المنطقة الشرقية للمرخى والطلاب بمركز تقويم البصر بالظهران . وهي عيارة عن اجهزة متخصصه لضعاف البصر كان سعوه قد تقضل بدفع ثعنها ١٠٠ ألف ريالً مساهمة كريمة من سموه لمساعدة المرضى المحتاجين لمثل تلك الاجهزة التي تساعد عنى الرؤية وتمكنهم من القراءة والكتابة حيث يثوم طلبة وطالبات معاهد

الاحساء والقطيف بالشريب على العلاج بالمركز ، وهم :

الاجهزة لهم بمركز تقويم البصر بالظهران ..

عبدالله حسن العاليش وزكى جواد حسن بوحمد ونعيمه محمد الزرواى وحنان

سعود العيد ، حيث سيقوم سعادة مدير عام الشئون الصحية بالشرقية بتسليم هذه

عقب نهاية جولته الطاسان لا عصف : تشغيل مشروع الما الداد ا

على محمد القرنى _ نجران : أنهى وكيل وزارة الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس ادارة إظيارة السعودية الموهدة للكهرباء بالنطلة الجنوبية الهندس عبدالله عبداتهمن الطاسان جولته النظيية والتى زار خلالها الشاريع الكهربائية وتتجزأن وشروره التلبعة مراحل العمل في المساريع والوقوف على حجم الانجاز فيها .

وحول النتائج التي تمخضت عنها زيارته اكد المندس الطاسان ترمية مشروع ربط مستشفى الظيع لـ ، عكاظ ، بأنه ضمن اعتمامات خادم بالدمام بشيكة الصرف الصحي أبعانة الحرمع الشريقين وحكومته الرشيدة ويمتابعة وزارة الصناعة والكهرباء واس ـ الدمام : عظيت المنطقة الجنوبية بالدعم

المتواصل لايصال الكهرباء لكل مدينة وثرية وهجره . وعن تصيب منطقة نجران من هذا الاهتمام والدعم قال سعادته : يعتبر مشروع الكهرباء بالنطقة من احد المشاريع الكهربانية الكبيرة وهو يغطى كامل الدينة فضلا عن مناطق اخرى التخصصة . بمنطقة نجران تسعى كهرياء الجئوب صرح بذلك مدير علم مصلحة الياه الى ايصال التيار الكهربائي لها .

وعن مشروع شروره أوضع بأنه على رشك الانتهاء حيث تم الاستالام الابتدائي للمشروع وهر الان ف مراحل التجارب، وسوف يتم تشغيله خلال الشهرين القادمين ، ويخدم المشروع منطقة شروره وماحولها من القرى ضمن التوسعات التي تتقدّها الشركة . ووجه المهتدس الطاسان الشكر لمعالى امير منطقة تجران فهد بن خالد ألسديرى للتابعته ودعمه المتواصل

تمت ترسية مشروع تتغيذ غا

الصرف الصحى الذي يربط ستثفى الخليج بالدمام بشبكة الصرف المدهى العامة بتكلفة اجمالية بلغت مائة وثنانية وسبعين الغا وتسعمانة وخسة عثر ريالا ومدة التنفيذ خمسة وأريعون يوا وذلك على احدى المؤسسات الوطنية

والصرف الصحى بالنطقة الثرقية الاستاذ عبدالله بن محمد البابطين وقل ان المشروع يتضمن عمل غط ارط مستشفى الخليج للجديد والواقع بالمخطط رقم ١٤٥ بالدمام بشبكة الصرف الصحى العامة ويقدر طول الخط بحوالي اربعمانة متر طوليا وتشط اعمال الخط العفر وسد جوانب الطر وتعديد الواسير والربط مع شبكك العرف المسعى المالية ثم الراد

يناير الماضي نائبا لرئيس المؤتمر . واعادة السغلتة . لشاريع المنطقة . السالى ل «حكات »:

مشكلة خطوط ٧٤ ستنتهى خلال العامين القادمين ارتفاع نتائج التحصيل ونجاح التسديد لدى المصارف

بلغت الخطوط العاملة بمنطقة الطائف للاتصالات ١٩٠٠، ١٦ خطا من بينها ٢٨٧ في مجال التلكس و ٢٥١ هاتف عملة و ١٩١٠ هاتف سيار ..

نسبة التركيبات خلال ١٤ بيما بلغت واختتم تصريحه لـ ، عكلة ، وكا المناوية ١٠٠ ٪ وأن أعلى نسبة للتركيبات خلال ٢٤ ساعة بلغت ٢١٨.٢١ ٪ . وأنْ زُمَنْ التقدية ونجاح نظام التسديد لك المصارف وبالثالي انتقاض نصبة فعال الامسلاح خلال شبائي ساعات

عدد العاملين بالمنطقة ٦٨٢ بواقع ١٢٠٠١ ٪ موقف لكل ١٠٠٠ خط. فيما وصلت نسبة السحودة الى ٧٩.١٨ ٪ ﴿ مَجَالَ الْبِقِ و ٧٩.١٨ ٪

في مجال الهائف .. المِسِع ..

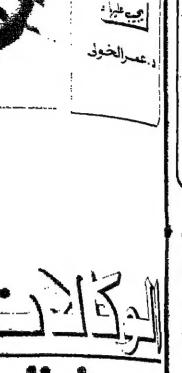
ذكر ذلك لم ، عكاظ ، الاستاذ خالد الى التعديدات الاولية للكبائن وتوليع الخطوط الكافية للمشتركين وترسعا عبد الهادى السالى مدير منطقة الطائف للاتصالات السعودية واضاف السنترالات .. واكد السالي أن مدكا ان عدد المقاسم بلغ ١١ مقسما تخدم خطوط ، ۲۰ ، ستنتهی علال العاسی جميع انحاء المنطقة .. واشار الى ان

الخدمة الهاتفية لعدم التسديد وقال السالمي ان عدد مكاتب الاشتراكات ، ٧ ، مكاتب وهي تقدم امطسار غزيسرة على خدماتها كاملة لجميع الراجعين ، وان

> وارضح السالي ان مشاريع توسعة الشبكات جارى العمل بها رسيتم الانتهاء منها قبل نهاية العام المال _ ١٤٠٩ ـ - ١٤١ هـ ، وانها ستغطى الاحياء السكنية: الجال ـ الحلقة ـ الغنيم _ الهدا _ وادى محرم _ طريق الهندا - المقترض - التحصيلين -الفيصلية _ الحوية مرنية .. بالاضافة

الليسث وضواحيه

حركة سير الركبات والافراد علاا الله امطار شير وبركة وعم بنفعها



الماعن الفيسا وسيعا

المالات عنه

المع وحداثو كا

المن عاد ما من سر

地地山

يان مدد

المنتل المسترسي

المان من بيانت و - . . ومعو- -

TI TERM

الخواصة كتبرة لا المدعمهم مصد الغافكات توشرا مامالحانه الو

عند برهيض مواط

المرابعة ال

And the second second Same from the second

المجلى المستعسب المختصر عن مداو المعنى المداوسة والمعروب عبد الله ابو سارحة ـ الليث هطلت امطار غزيرة صباح اس على مدينة الليث وضواحيها ارتوت على الثرها الارض وامتلات الشوار بالمياه وقد سارعت فرق الدفاع المدنى والبلدية بشغط الباه س شوارع المدينة حتى لا يعود الله

-

ترسيه مسروع بدستم بالمامد بدايم به حبیده الله والتكيرياء Comment of the second second يورأ والبوشم الهيدة المسحور سوارها إد لكل مدينة with some taken tong! پولن من مدا 🎁 من أيمد Market Sand توقيلل اسري -الم ماله مر

والمستخم

بقيفيه سلال

فيتم المدي

القري هيدر

Jul Stell .

الكواسل.

10.00

والمناء المسرائة الإستناء أحدث بريضال افن المشاواة المعجد اللا فيستطاعي المح

فالبعاملة بمنطله الطائف لانصالا فية ﴿ عمل النادس و ١٥٠ مانه عا

the sange Mary Charles

see lands المالية الداب and hope 19

J. Was about 1 7 🎉 ۽ وٺي بقيد the bon . with most put and in ---MIN TAF

> - diet about . white marks ULB . Ad - April

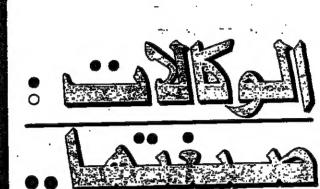
امطار غريا " - الفصل. الليسست وضيائه صد الله ابو عاياً d' termi C VALLE & and the Wast The me state المقطوع لوسعة المدس والمصا

والمع فيها وأأبعة

شرعنا هذه المساحة من اجلك .. وفتحنا هذا الافق لنجعل من انفسنا وسيطا امينا بينك وبين مستشارك القانوني وخصصنا لك هذه الصفحة الاسبوعية لنقدم الك خدمة صحفية متخصصة في مجال القانون انت محورها الاساسي بكافة استشاراتك ، استفساراتك تساؤلاتك .. لذا فإنه يسعدنا أن نساعدك ونمهد لك الطريق نحو تقديم الحل القانوني والنظامي الذي نراه مناسبا لك .. وحبذا لو كان استفسارك مشفوعا بما هو متاح لديك من بيانات وادلة ومعلومات مرتبطة به .. وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة







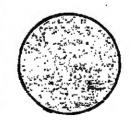
MAMA اعمال کثیرة لا استطیع متابعتها جمیعا. وارغب في كتابة توكيل عام لمحام او شخص اخر

استعمالها من اجل الوكالات العامة. كما ارجو ايضاح مدى مستوليتي عن التصرفات التي يقوم بها وكيلي وهل انا ملزم بها. عبدالرحمن ابراهيم ١ ـ جدة

القيام ببعض الاعمال نيابة عنى خاصة وائي كثيرا

ما اسافر الى خارج المملكة وامكث لفترات طويلة

هناك.. فأرجو التكرم بإيضاح افضل صيغة يمكن



أصف الق معلوماتك القائدونية اوضحت المادة ٣٣ مُن " تظام تأسب الموظفين " العقومات التاديبية التي يفكن القاعها على الموظف الاانها أزتك لحدي المُعَلَّقَاتِ، وقد صِنْقَتِ هذه المُلاتِّة الوظفين الى قَتْتِينَ حيث نصت العقوبات التانيبية التي يجور أن توقع على الموظف هي :: أولا : بالنسبة لموظفيُ المرتبة الغاشرة أما دون أو مايعادلها ١ ـ الاندار

٣ - الحسم مَنَ الرائب بِمَا لِابتجاولُ صاف راتب ثلاثة اشهر، على الا يتجاوز المحسوم شهريا ثلث صائ الراتب الشهري. غ - الحرمان من علاوة دورية واحدة الناد بالنسبة النوقائين النين يشغلون الرتبة الحادية عشرة

اما فوق أو قايعاداتها: ١ ـ اللوم.. ٢ - الحرمان من علاوة تورية والحدة

على جميع الاسئلة واستلام هذه التراخيص وتوظيف اموالي بالطرق التى يراها مناسبة والدخول ق المزايدات والمناقصات ودفع التأمينات واستردادها وذلك نيابة عن المؤسسات التي املكها او الشركات التي اكون شريكا فيها، وأجرأء الحسابات الخاصة يكل منها وأيداع الاموال في البنوك باسمى ولحسابى وفتح الحسابات الجارية واغلاقها والسحب منها واستلام مايخصني من الحوالات

ا البريدية والمعرفية والشيكات

قانونى

المستشبار:

الوكالة عبارة عن عقد يقيم

مقتضاه شخص غيره مقام نفسه

كوكيل عنه يلتزم بان يقوم بعمل او

تصرف قانوني لمساب الموكل. ولكي

تدرك ياأخ عبدالرحمن ملاا قد

يترتب على الوكالة .. من ابعاد ونتائج

فقد رأيت أن أبدأ بأيضاح الصياغة

التي من المكن ان تتخذما الوكالة

العامة على ان اقوم بايضاح

محاذيرها فيما بعد على اعتبار ان

ه أسم المدينة ، الثانية، حشر

المكرم واسم الموكس والم

الحفيظة _ الاقامة _ جمواز

وبعد تعريقه الشرعى من كل من

مِن ــــ : ثم بيانات الشامد الثاني

وقرر طائعا مغتارا وهو بالحالة

للعتبرة شرعا بقوله اننى قد اقمت

محددة فقطء غير موظف حكومي

احيث يحظر النظام ايضا تركيل

الموظف الحكومي في مثل هذا النوع

من الوكالات ع.. ليكون وكيلا ينوب

عنى ف مراجعة جميع الدوائر

والمؤسسات الحكومية والخاصة

والشرعية ودوائر الشرطة والامن

والحقوق المدنية والبلديات والبنوك،

وتقديم العرائض والسعاوي

والطلبات والاستدعاءات والانهاءات

وحضور الجلسات والاقسرار

والمرافعة والمدافعة لدى المحاكم

بجميع أنواعها واللجان والهيئات

القضائية على اختلاف درجاتها

بصفته مدعياً او مدعى عليه او

متدخلا، وله الحق ف تقديم البيانات

وسنماع الشهود والطعن يهم وطلب

منع المدين من السفر وسجته وطلب

تحليفه اليمين والاقرار والاتكار

والصلح والقيش والاسقاط والابراء

وطأب التحكيم واختيار المكمين

وتعيين الخيسراء والمساسيسين

والمحامين وعزلهم والطعن بالاحكام

والقرارات وتنفيذ الاحكلم وطلب

أعادة المحاكمة وطلب اجراء الحجر

الاحتياطي والتتفيذي ورفعه وتوجيه

الاندارات والاخطارات نيابة عنى

وتوقيع عقود الرهن والارتهان

والتوتيع على القروض والصكوك

الخاصة بها مهما كانت مبالغ عذه

القروض وذلك امام كافة الدوائر

والجهات الختصة والترقيع على

الصكوك الشرعية واستلامها وطلب

رخص البناء واستلامها والتوقيع

نيابة عنى على جميع أنواع العقود

بما في ذلك عقود البيع والشراء ويما

ايجار العقارات العائدة لي او

للشركات التي اشارك فيها

والاتفاقيات والتخليص على البضائع

من الجمارك وتقديم الطلبات

والبيانات بذلك وتقديم طلبات

التراخيص بأعمال النقل البحرى

والبرئ والتوقيع على الاستمارات

الخاصة بذلك ومتابعتها لدى وزارة

المواهملات وإدارة الموانىء والاجابة

في ذلك الافراغ وعقود بيع او

غير السعودي الافي أحوال

ه اسم · الشناهيد

 الشهادات التي تعنحها معاهد الكومبيوتر يتم التصديق عليها من الغرقة التجارية .. الغرقة تصادق على صحة التواقيع فقط وليس على المحتوى او المضمون.. ما هي الجهة المسلولة عن ضمان محتوى الشهادات.. ومن ثم التصديق عليه ؟

السنة الثامنة والعشرون 🌢 العند ٧٨٦٦ ـ الأثنين ١٦ ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ ـ (١٦ اللوس يُخِيرُ ١٣٦٦ هـ . ش) للوافق ٧ ديسمبر ١٩٨٧ م 👁

■ ياأخي حرام عليك .. ابويا حطك وكيلنا .. مو .. « واكلنا » ..! ؟؟

الوكيل لم يحسن التصرف اواته قد

اساء استغلال الركالة او انمرف

بصلاحياته المستعدة منها او نحو

ذُلك فبيقى هذا الاتحراف او

على أن الموكل لايكون مستولا عن

المفرطة في الوكيل أو عدم أدراكه الما

فعلى سبيل المثال تجد بين ذلك

الزهم من الصلاحيات الواردة في

العقد السابق كلمة ، والصلح ،..

فهذه الكلمة على صغرها تعنى

الشيء الكثير ويترتب عليها نتائج

حاسمة فلو فرض ان ۱۰ تام قام

بتوكيل ، ب ، مخولا اياه حق ابرام

الصلح في اي مرحلة من مراحل

الدعوى، فرفع الوكيل و ب و دعوى

على و ج ، مطالبا اياه بمبلغ مليون

ريال مستحقاً عليه للمركل ١٠

ويعد يضع جلسات وجد المدين

ه چ ، نفسه موشکا عل خسارة

الدعوى ودقع المبلغ فيذهب الى

الوكيل وب ويعرض عليه مبلغ

مائة الف ريال له شخصيا مقابل

انهاء النزاع صلحا بان يدفع ا

١ - مبلغ ٠٠٠ الف يال فقط فيقوم

الوكيل بأخذ المبلغ وابرام الصلح

فإن مثل هذا التصرف يصبح

تافذا في مواجهة الموكل و ا و طالما

أنه هو الذي منح وكيله صلاحية

ابرام الصلح مالم يستطع اثبات

التواطق وهذا امر غالبا مايكون

وقياسا عملي التجاوز في

الصلح ، فإنه من المكن حدوث

ثجاوزات ف والاسقاط، و

ه الابسراه، و مالاقسرار،

والتوقيع بالنيابة ". وهناك

ملاحظة آخرى في النص السابق

وهي ان الموكل قد رخص للوكيل في

توكيل الغير أي اقامة نائب عن

الوكيل دون ان يعين شخص هذا

الناسب. فهنا لايكون الوكيل مستولا

ف مواجهة الموكل الا عن خطأه ف

اختيار نائبه او عن خطأه ن

التعليمات التي يوجهها اليه ..

وماعدا ذلك فإن الموكل يتحمل كل

مايترتب على التصرفات التي يقوم

بها نائب الوكيل من نتائج باعتبار

أنه هو الذي منح وكيله هذا الحق.

اما اذا قام الوكيل بإقامة نائب له ق

تنفيذ اي من اعمال الوكالة دون ان

يكون مخولا له ذلك كان مسئولا عن

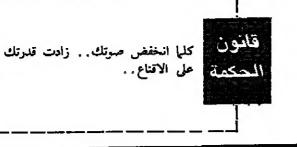
عمل النائب وكأنه صدر منه مو.

وتظرا لكون الوكالة معقداء

ويتنازل عن الدعوى.

متعذر الاثبات ..

قد يترتب عليها من نتائج.



فأنها بصغتها هذه لايد من ان تثنج

عن رضاء الطرفين رضا غير مشوب

بأى من عيوب الارادة وان يكونا ذوا

اهلية معتبرة شرعا لابرام هذا

العقد. وأن كان رضاء الوكيل في

عقد الوكالة يتمثل في قبوله لها

والشروع في تتغيذها حيث جرى

العمل على أن يقوم الموكل بكتابة

التوكيل ويوقع عليه ويعتمده ثم

يسلمه الى وكيله فإذا ما قبل الوكالة

فإنه لايوقع عليها وانما يشرع في

تنفيذها ويعتبر هذا فبولا منه لعقد

عزل الوكيل

يعزل الوكيل متى شاء . كما ان

للوكيل ان يتنمي عن الوكالة متي

رأى ذلك على ان يتم مراعاة صحة

ونفاذ التصرفات التي تمت وتلك

كما تنتهى الوكالة اما بإتمام

العمل الموكل فيه او بانتهاء الاجل

المعين لها كما تنتهى بوقاة احد

الاطراف على اساس ان عقد الوكالة

يتميز بتغلب الاعتبار الشخصي لدي

كل من الوكيل والموكل حيث يدخل

كل منهما في اعتباره شخصية

الأخرر وهناك حالات استثنائية

وبناء على ماسبق ذكره ياأخ

عبدالرحمن احرص على تحديد

التصرفات التي ترغب ف تحويلها الى

وكيلك ودرنها في ورقة خاصة قبل

الذهاب إلى كاتب العدل من اجل

تسهيل مهمته ومن اجل ضمان عدم

اغفال احد التصرفات التي ترغب في

توكيله فيها وضمان عدم اضافة

تصرف لا ترغب في تخويله اياه

فتعود مرة اخرى الى كتابة العدل

ولامجال الذكرها ه.

التي تم البدء في تنفيذها.

ويجوز كقاعدة عامة للموكل ان

الوكالة.

ستشارك في اسطارك المستشار الغانوني يجبب على انمل بانف عكاظ ١٧٢٢٠٠ تحويلة ٢٣٢ كل بود انتين من بعضكم ارسال استشعاراتكم بريديا على عن ب ١٣١٨ ـ الرهر

3 pice

[عيميل] موظفا في احدى الإدارات الحكومية ، المرتبة التاسعة ، ارتكبت مخالفة ادارية تم على اثرها التحقيق معى ومن ثم عقلبي بعد ان ثبتت المخطِّفة في حقى ، والشكلة هي أنَّ العقوبة التي تمت التوصية بايقاعها على هي الحرمان من علاوة دورية واحدة في الوقت الذي انا فيه مجمد منذ سنتين في نهاية المرتبة التي اشغلها ، الدرجة العاشرة ، اى انني اساسا لا استلم العلاوة الدورية المخصصة لحميع الموظفين في بداية شهر محرم من كل علم. ادارة شئون الموظفين لم تعرف كيف تنفذ هذه العقوبة فأحلت الموضوع الى الإدارة القانونية للإدلاء برايها .. وحتى الان لم يصل الرد ولكنى ارغب في معرفة الاسلوب او الرأى النظامي في تنفيذ مثل هذه العقوبة على موظف له مثل هذا الوضع مع تحياتي.

ع ن الطلحي ـ الطائف

لم يرد في نظام الخدمة المدنية ولا في لائحت التنفيذية ولا في نظام تأديب الموظفين اي نص لمادة او فقرة تتصدى لبحث اسلوب تنفيذ عقوبة الحرمان من علاوة دورية في مواجهة موظف هو اساسا محروم منها بحكم وصوله الى نهاية مربوط المرتبة التي يشغلها ، الدرجة العاشرة ، وبقاؤه بها لاكثر من عام دون أن يتم ترقيته إلى المرتبة التي تليها فلا يحصل بذلك على العلاوة الدورية المقررة لكافة موظفى الدولة في مطلع كل عام هجري. فاذا ما صدر قرار اداري او حكم تأديبي يقضي بحرمان مثل هذا الموظف من علاوة دورية

واحدة كعقوبة له على مخالفة ارتكبها فإنه لأبد من تنفيذ هذه العقوبة حتى وأن لم يوجد نص او مذكرة توضح تنفيذها ف مثل هذه الحالة. وللقراء اوضح: ان الحرمان من علاوة دورية هو احدى العقوبات

التأديبية التي يجوز ايقاعها على الموظف وفق ماورد ف نظام تأديب الموظفين. وفي ضوء ما تقدم ياأخ ع فليس أمام الادارة القانونية لمواجهة مثل هذه الحالة إلا أن تتصدى لابداء الرأى أو الفتوى النظامية مراعية مقتضيات العدالة والقياس لتصل بذلك الى النتيجة المطلوبة.

وأرى أن معالجة مثل هذا الوضع قد يتم باستخدام أحد أسلوبين: ١ - اما أن يتم تجميد العقوبة إلى حين أن تتم ترقية الموظف إلى المرتبة التي تعلو مرتبته الحالية وحين يأتى موعد استحقاق العلاوة الدورية ف المرتبة

الجديدة يتم تنفيذ العقوبة بعدم نقل هذا الموظف الى الدرجة التي كان من المغروض أن ينقل اليها في بداية محرم ، وللقراء أوضح أن هنك فرقاً بين الدرجة والمرتبة حيث يوجد خمس عشرة مرتبة ول كل منها عشر درجات ٠. ومع ذلك فان علاج الامر بهذه الصورة يشويه شيء من الاجحاف بالموظف

بالنظر الى المقابل النقدى الذي سيتم حرمانه منه وهو على المرتبة الجديدة. وسيتضح الغرق بعد بيان الاسلوب الثاني للتنفيذ

٢ ـ كما يمكن ايضا تنفيذ هذه العقوبة بان يتم استقطاع مبلغ مالى من الراتب الشهرى للموظف على دفعات الى ان تصل في مجموعها مبلغا معادلا لنفس المبلغ الذي كان سيحصل عليه لو لم يتم حصوله على علاوة دورية مع مراعاة ما يقم استقطاعه من اصل الراتب لمسلمة معاشات التقاعد ٩٪

حيث تصبح العلاوة الدورية جزءا من اصل الراتب. ويجدر التنويه الى ان تنفيذ العقوية بهذه الصورة لا يخرجها عن وصفها حرماناً من علاوة دورية تم تتغيذها في صورة حسم. وبالنسبة للموتلف فإن تنغيذ العقوية بهذه الصورة يعد افضل مما لو تم الانتظار التي ما بعد ترقيته الى المرتبة التي تعلو مرتبته حيث سيكون الاستقطاع المالي بالاسلوب الثاني اقل من المبلغ الذي سيتم حرمان الموظف منه في حالة التنفيذ بالطريقة الأولى. أما بالنسبة فلادارة فإن استخدام الاسلوب الثاني افضل سيما لمواجهة حالة الموظف الذي يوشك على بلوغ سن التقاعد او ذلك الذي لا أمل في ترقيته إلى المرتبة

حكمة غير عربية

A Hungry Man is an angry Man.

الرجل الجائع.. رجل غاضب

لحذف او اضافة كلمة او تنظيم حىك وكالة جديدة. واحرص ايضا على عدم توكيل اى شخص مالم تكن واثقا من انه سوف يتصرف كما تتصرف انت تماما وان العلاقة بينكما يغلب عليها طابع التقاهم والتوافق والا فليكن توكيك منصباً على تصرفات مصدة ومقيدة ومحصورة. تعلن مؤسسة عكاك للصحافة والنشر عن قرب نهاية إشتراكاتهم للعاً الحالحي ١٤٠٨/١٤٠٧ه. والمؤمسة إذتعلن ذلك لترجومن كافة الدوائرسرعت موافاتها بالقميد بالأشتراك للعاكم الجديد ١٤٠٨ / ١٤٠٩ وقبل نهاية شهرربعي النابي ١٤٠٨ و ترجو أن تصل هذه

التجييات في أقرب وقدّ ممكن وذلك حرصًا على إستمرار تزويدكم بالأشتراك. ترسل انتمديات بإسم.. مساعدمديرعام الإدارة صب ٥٠٢٤ جدة ١٤٢٢

جويدة عڪاظ ٠٠٠ ميال الإثتراك السنوى جريدة سعودى جازيت • 6 كي ريال الإشتراك السنوى

جديدة وتوقيع السندات وتجييرها التجاوز امرأ محصورا بين الموكل والوكيل يتم النظر فيه في خموه وييع الاسهم أو التنازل عنها للغير وحضور جمعيات الشركاء ومجالس قراعد السثولية التعاقدية. الادارة والتصويت نيابة عني وابداء ظك التصرفات التي يثبت أن الوكيل الرأى وقبول او رفض القرارات قد قام بها بالتواطوء مع الغير، كما التي قد تصدر عنها والتوتيع على هُذَه القرآرات بما في ذلك قرارات أنه لايكون مسئولا الا ف حدود افنتاح فروع للشركات او قرارات ماقام بالتوكيل فيه على اساس ان دمجها في شركات اخرى لو نقل الوكيل ملزم بتنفيذ الوكالة دون ان يجاوز حدودها المرسومة لها ولا يجوزنه تجاوز هذه الحدود من حيث الشركات والمؤسسات او فروعها نطاق الوكالة والتصرفات التي خولت وتقديم طلبات تسجيل العلامات له ولا من حيث اسلوب التنفيذ الفارقة واستلام الشهادات الخاصة المرسوم له • هناك بعض إستثناءات

وقبض قيمتها وقبض اي مبلغ كان

يعود في، والتنازل للفير عن مايعود

لى من حصص في الشركات او بيع

هذه الحصيص او شراء حصيص

يجوز فيها للوكيل تجاوز حدود ويثاء على ذلك فانه لابد من التنويه والتأكيد على انه ينبغي عليك ياأخ عبدالرحمن اختيار التصرفات التي ترغب في ان تثيب وكيلك فيها. فلأ تعمد الى استقدام تموذج الوكالة أتقت الشكر كماؤرد خرابيا أَيَانَهُ لِيسٌ جِنِ الْصَرِيزِي إِنْ يَتَضِمَنَ توكيلك كافة التصرفات والصيلاحيات وأجنة استثمار راس المال الاجنبي الواردة فيه واعلم ان كل كلمة من وتقديم الطلبات والمستندات الكلمات الواردة في هذا النموذج لها اثر خاص ويترتب عليها نتائج مستقلة وقد يضعها الموكل دون ان طِقَى لَهَا بِالَّا أَمَا مِنْ بِأَبِ النَّقَةُ

> التوقيع عليه وكالة شاملة لكل مايجوز التوكيل فيه شرعا. وله الحق ه أو وليس له الحق ، أن توكيل الغير بكل او بعض ما وكل به وعزل هؤلاء الوكلاء وكالة مفوضة لرايه وقوله وفعله. واني أقربان فضيلة كاتب العدل أو سعادة القنصل السعودي لدى دولة ____ اذا ما كانت الوكالة قد

مضمونه وعليه اوقع.

المسئولية

وبعد هذا ياأخ عبدالرحمن فإته من المتعين الماطنتك والسادة تصرف مثل سائر التصرفات الاخرى يجب أن يتحمل صاحبه مسئولية امينا او لم يكن لديه المبرة داء مهام او القيام بتصرفات

اختياره. فالشخص الذي ييرم عقد وكالة او توريد او صيانة، إن تأنى وتعقل ودرس الأمر جيداً.، فسوف بقال تمار ذلك اما ان تهور وتسرع فسوف يتصل النتائج ، وهكذا فإن كافة الوكيل باسم موكله او لحسابه فان أثارها تنصرف الى ذلك الموكل الدفع أو الاحتجاج في مواجهته بأن

وحالة الإستعداد

تجميد او تثبيت الاسعار Pegging Seasonal Parts Freighter Comering Letter

مركزها الرئيسي او قرارات تصفية والترقيع نيابة عنى على عقود تأسيس الشركات وملاحق تعديلها وفسخها وتحويلها امام كتاب العدل ووزارة التجارة وفروعها واتخاذ كافة الإجراءات النظامية امام هذه الجهات لاتمام اعمال تأسيس رضيه والتوقيع على التوقيع على التوقيع على التوقيع على التوقيد بالسجل التجاري واستلامها ومراجعة وزارة الصناعة والكهرباء

والاجابة على الاستلة واستلام كمأ افويش الوكيل المذكور بالتوقيع نيابة عتى على كل مايلزمني

حررت خارج الملكة مع مراعاة البيانات الواردة في بداية الوكالة ... قد اطلعتى على هذا الصبك بعد كتابته وثلاه على تفصيلا فأقررته وقبلت كل ماورد به ووافقت عني

القراء ـ علما بأن ، التوكيل ، القيام به فمن يحسن اختيار وكيله فإن له نتائج ذلك اما من يسيء الاختيار فإن عليه ان يتحمل النتائج أيضا ولايمكن التتصل من اي التزام بمقولة أن الوكيل لم يكن المطلوبة، فأى شخص حينما يقوم بتوكيل شخص اخر لينوب عنه في قانونية معينة ثم يتضح بعد ذلك انحراف الوكيل بصلاحياته التي تم تمريله اياما في عقد الوكالة فإن على الموكل أن يتحمل نتائج سوء

هو مثل ذلك الشخص الذي ييرم عقد بيع او شراء او زواج او ايجار التصرفات القانونية التي يقوم بها ويتحمل كافة مايترتب عليها من نتائج في مؤاجهة الغير الذي لايمكن

مصطلحات قانونية في التجارة الدولية

الوانىء الوسعية سلعنة تجارية خطاب التغطية خادم الحرمين يستقبل الميرغنى



قتمة السوق تأمل فاتفاق مع مجلس التعاون

معافتية الطرف الرافض لوقتف الحرب العرافية الإيران

ا ، ف ، ب كونا (كوبتهلين) : اعربت دول السوق الأوروبية المشتركة عن املها في ان تنتهي قريبا المفلوضات الجارية حالبا بهدف التوصل الى اتفاق بينها وبين مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشان تعزيز التعاون بين الجانبين في كافة



بحث التنسيق وتبادل المعلومات بين امانتي الجامعة العربية ومجلس التعاون

ق . ن . ۱ ـ الرياض : عقد بمقر الامانة العلمة لمعلد. التعاون لدول الخليج العربية بالرياض امس اجتماع بين وقد من الاملنة برناسة السيد سيف بن هاشل المسكرى الامين العام المساعد للشنون السياسية ووقد من الامانة العامة لجامعة الدول العربية برئاسة السفير اسعد الاسعد الامين العام المساعد رئيس الادارة العامة للشئون العربية بالجامعة

بالإضافة الى تبادل المعلومات حول

جوينجو يختتم محادثاته

عقدت فی ابوظیی امس جلسة

الباحثات الثانية والختامية بين الشيخ

زاید بن سلطان آل نهیان رئیس دولاً

الامارات العربية المتحدة والسيد محمد

خان جوينجو رئيس وزراء باكستان

الذى يزور الامارات حاليا وذك بحضور

وتم غلال هذه الجلسة استكمال

بحث دعم وتطوير علاقات التعاون

القائمة بين البلدين ف مختلف الجالات

أضافة الى أستعراض التطورات الراهنة

عرفات غادر صنعاء

غادر صنعاء امس السيد ياسر

عرفات رئيس اللجنة التتفيذية لنظمة

التحرير الفلسطينية بعد زيارة

للجمهورية العربية اليمنية استغرقت

والفندق العالى.

المركز هو ٣٠ه معرضاً .

فى ابوظىي.

كونا ء الكويت ء .

ق ن ا ـ ابوظیی.

وفدى البلدين.

خمسة ايام.

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من المراضيع المتعلقة بالتنسيق وتبادل المعلومات والخبرات بين الامانتين والبحث عن صيغة ملائمة لتعميق الاتصال والتواصل بين المؤسستين

. العبس الاول .

الوضع العربي الراهن عموما .

وعدح السفير اسعد الاسعد عقم

الاجتماع بان هذا اللقاء يعد الثاني

واشار الى انه تم خلال الاجتماع ايضا استعراض تطورات الوضع العربى بشكل عام ف ضوه نتائج القمة العربية التي عقدت مؤخرا في عمان . الدول العربية قد وصل الى الرياض يوم

مصادر امريكية:

واشنطن رفضت اعطاء اسرائيل الضوء الاخضر

لخطة « السهم » لضرب اهداف سورية وفلسطينية

كشفت مصادر امريكية النقاب عن ان ادارة الرئيس روناك ريجان رفضت بشدة مؤخرا ثلاثة طلبات اسرائيلية لشن

وابلغت مصادر بدائرة الشرق

الاوسط بوزارة الخارجية الامريكية

صحيفة الرأى العام الكويتية امس أن

رئيس وزراء اسرائيل اسحاق شامع

ووزير الحرب اسحاق رابين تقدما في

بثلاثة طلبات بهدف المصول على

الضوه الاخضر من الادارة الامريكية

لتنفيذ عملية و السهم و شد سوريا .

ونقلت الصحيفة عن ثلك المسادر

تولها أن الحكومة الإمريكية رقضت هذه

الطلبات بحجة انها تؤدى الى افشال

وطبقا لرواية ثلك المصاور فان

أسرائيل اعدت مخططا عسكريا لضرب

سوريا اذ كان من المقرر ان يتولى تنفيذ

وذكرت المسادر ناسبها انه اطلق على

العملية الجرية شد سوريا اسم عملية

و السهم ، وكان مقررا ان تشارك

بتنفيذها ٣٦ طائرة اسرائيلية من طراز

اف ـ ١٦ واف ١٥ على أن تقوم ١٢

طائرة بمهمة الحماية الجوية وتقوم 17

1.444

طائرة اخرى بالمام الهجرمية .

أعلى أماني العميمة عنس كالبون أشهر قاعة والإنتيالية والمثلثة

إيمارمالتى المرجال والسيات خلاييب ريع الثاخت وجمادعي الأول .

للحجز والاستفسار؛ شخالدين الوليد للبنون ١٦٩١١٠٩

لاستقبال المركز للجمهور بابراجه الثلاثة ، وأن الأسواق

وحدها قد صممت لاستيعاب/نحو ٢٣ الف زائر في وقت

واضاف جمجوم بان اصحاب المعارض يقومون حاليا

يتشطيب الديكورات النهائية .. علما بان عدد معارض

قاعة التغص الذهبي بعدة .. تقدم مفاحاته

هذا المخطط سلاح الجو الاسرائيلي

تمة ريجان جورباتشوف ،

هجمات على اهداف سورية وفلسطينية داخل الاراضى السورية ردا على عطية الجليل الغدائية

الابام الاخمة .

الذى يعقد بين الامانة العامة لجامعة استقبل صاحب السعو المكى الامير الدول العربية والامانة العامة لمجلس التعاون حيث تم خلاله بحث شتى انواع التكامل معربا عن امله في ان يكون مجال التعاون بين الإمانتين وثيقا ومبرمها وعمليا ومنظما .

وكان وفد الامانة العامة لجامعة

عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب ربيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئى بمكتب سموه في الديوان الملكي بقصر اليمامة بعد ظهر امس اعضاء المائدة المستديرة برئاسة السيد روبرت

تعتلهما اسرائيل.

الاستراتيجية والدولية بواشنطن دى وحضر المقابلة سفيسر الولايبات

المتحدة الامريكية لدى الملكة السبيد هيوم هوران .

ونسبت الصحيفة الى المساد

الامريكية قولها انه كان من المقرر ان

تهاجم الطائرات الاسرائيلية بطاريات

الصواريخ ارض ـ جو السورية من

طراز سام ٥ المعيطة بدمشق وتلك

واشارت المسادر نقسها الى ان

القربية من الحدود السورية مع لبنان .

اسرائيل كانت قد خطمت لضرب

بطاريات صواريخ سام ٥ قبل حوالي

ثلاث سنوات وتأجلت العملية في حينه

كما كان مقررا ضرب بطاريات متواريخ

ارش _ ارض من طراز اس اس ۲۱

واهداف عسكرية اخرى وشرب تواعد

للجبهة الشعبية القيادة العامة والجناح

المنشق عن حركة فتح بقيادة العقيد

ابوموسى داخل سوريا ومناطق البقاع .

سماح المكرمة الامريكية لاسرائيل

بضرب قواعد واهداف فلسطينية داخل

لبتان ، لكن اسرائيل رفضت الاكتفاء

من جهة ثانية ذكرت صحيفة

واشنطن بوست امس ان الولايات

المتحدة وحكرمات دول غربية اخرى

حثت اسرائيل على عدم الانتقام اثناء

القمة الامريكية _ السرفيتية من

الهجوم القدائي الذي قتل فيه سنة

وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر

امريكية اسرائيلية لم تحددها ان هناك

قلقا من احتمال عزم المراثيل على شن

هجوم في لبنان غلال القمة التي

سييداها الرئيس الامريكي روناك

ريجان والزعيم السوفيتي ميفائيل

رقالت الصحيفة ان المشولين

الاسرائبلين اعترفوا بالضغط الواقع

عليهم ولكثهم أصروا على الا يسمحوا

لذلك بالتأثير على قرارهم فيما يتعلق

بهذا الرد العسكري . .

جثود اسرائيلين .

جورباتشوف .

واكدت قمة السبوق ف ختام اجتماعاتها بكوبنهاجن مسائدة السوق لعقد المؤتمر الدولى للسلام ق الشرق الاوسط تحت رعاية الامم المتعدة لايجاد تسرية عن طريق التفاوض للنزاع العربى الاسرائيلي حقوق الانسان في الارض للحقلة واعربت القمة عن فلقها أزاء أوضاع حقوق الانسان والاحوال الميشية ق الضفة الغربية والطاع غزة اللذين

وأكدت ضرورة وقف الحرب العراقية

الايرانية وأصدار قرار ثان من مجلس الامن مشيرة الى ان عدم الاستجابة لقرار المجلس رقم ٥٩٨ امر غير مقبول من المجتمع الدولي ويجب انخاذ الاجراء اللازم لتنفيذه كما يجب فرض حظر على صادرات الاسلحة لاي من الدولتين اذا

البيان بناء على اصرار بريطانيا التي تَوْيد بِقُوة فرض حظر على الاسلمة لايران لاجبارها على قبول وقف اطلاق

سمو الأمير عبدالله يستقبل

اعضاء المائدة المستديرة

و . 1 . س ، الرياض ، :

رفضت وقف اطلاق النار . وقال ديلوماسيون أن الاشارة الى غرورة اتفاذ أجراه فورى اضيفت الى

تبومان العضو المشارك ومدير برنامع الشرق الاوسط مسركز الدراسيات

وهي حزب المعارضه الرئيسي في البلاد عن خطط للانسحاب من البرلمان وقد اتهى القرار الذي اعلن الليلة قبل الماضية تكهتات بأن البرلمان الذي شكل منذ علم يواجه انهيارا وشيكا . وجاء في بيان للرابطة جميع اعضاء رابطة عوامي في البرللز وعددهم ٧٧ عضوا على استعداد للاستقاله من مناصبهم في اطار الاهتمام الاكبر للحركة

وقال البيل ولكنه لن يتَّخذ قرار نهائي الى أن يفرج عن الشيخة حسينة وارد زعيمة الرابطة الموضوعة حاليا تحت الاقامة الجبرية بالمنزل . وقال رعماء في الرابطة ان هذا الموقف الجديد يجب قرارا اتخذته رثاسة الرابطة يوم الجمعه الماض بأن يستقيل جميع اعضائها من البرلمان في اطار حملة قومية لارغام الرئيس ارشاد على ترك منصبه ولم يذكر الزعماه سبب خطوتهم الجديدة .

بنجلاديش الوطني تحت الاقلمة الجبرية بللنزل في ١١ من الشهر الماض بعد يوم من قيلم ٢١ حزبا معارضا بحملة مظاهرات واضرابات تهدف الى ارغام الرئيس ارتىاد على الإستقاله . وقد اعلن جميع اعضاء حزب الجمعيه الاسلامية الاصوليه في البرلمان

وعدهم عشرة أعضاء وعضو البرلمان المستكل محمد شاهجهان خان استقالاتهم بالفعل من البرللن . ويتالف البرللن ف بنجلاديش من ٢٣٠ مقعدا وقد انتخب في ايلر مايو عام ١٩٨٦ وقد قالوا ف تصريحات متشابهة الى حد كبير ان استقالة اعضاه البرلمان

اصبحت مطلبا قوميا . وكان الرئيس أرشاد قداعان في ٢٧ من تشرين الثاني نوفعبر الماض حاله الطوارىء ومنع التجمعات والمسيرات وفرض حظرا اجباريا وقد رفع صباح امس حظر تجول استمر ثماني ساعات في داكا واربع مدن رئيسية إجرى لكن الشرطة قالت أن تعظر التجول سيفرض من جديد في الساعة العشره مساد

آيران تصنعد حرب الناقلات وتقصف

كونا ـ 1 . ف ب ـ ء المنامة ـ دبي ه ٠ صعدت ايران من هجماتها على ناقلات النقط في المياه الدولية بالخليج العربى امس حيث هلجعت الزوارق الايرانية بالصواريخ فاقلتي النفط ستيلا مايرسك التى تملكها شركة بنماركية ونورمان اللانئيك التى ترفع علم

> رسالة لامير الكويت من الحسين كونا _ الكويت:

تسلم امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح أمس رسالة من العاهل الاردني الملك حسين بن طلال لم يكشف النقاب عن مضمونها. وقام بتسليم الرسالة سفير الملكة الاردنية الهاشمية لدى الكويت السيد نبيل توفيق التلهوني خلال اجتماعه بوزير ششون الديران الاميرى الشيخ خالد الاحمد الصباح ث مكتبه مساح امس.

بالانتقام او موعده . هجوم بقنبلة على سيارة عضو ت اسرائیلی قرب حلحول وكالات الانباء ، الأرض المحتلة ، فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيل حظر التجول على بلدة حلحول بالضقة

عمان المديد سعيد بن أحمد الشنافري تأبيد بلاده للجهود البذولة للابقاء على سعر الثلط عند ١٨ دولارا للبرميل الواحد وقال انه ليس من الحكمة لاكثر من ١٨ دولارا لان السوق العالمي متفم بفائض بومى واعرب ف تصريمات نقلها راديو مسقط قبل سطره الى فيينا لحضور اجتماعات منظمة الدول المعدرة للبترول اربك كمراقب بعد غد. اعرب عن امله في ان يتومــل اعضاء الاوبك ال اتفاق جماعي بشأن عصمس

رمن جية ثانية صادرت قوات الاحتلال الاسرائيلي ٧٥ الف دوئم من اراض مدن بيت لمم وبيت ساهور وبيت جالا بزعم انها اراض لملاك . چيئاذ

الفربية بفلسطين المحتلة وقامت بحملة تفتيش واعتقالات واسعة في صاوف للواطنين العرب اثر مهلجمة سيارة عضو كنيست اسرائيل بقنيلة قرب

من قرية شمالين ومخيم العزة بقضاء بيت لحم بتهمة فيامهم بنشاطات معادية لسلطات الاحتلال.

عصادرة ٧٠ الف دوثم

تخلیل اخباری

تراجع وعوامي وعن الانسحاب من البرلمان اضعف موقف المعارضة في بنجلاديش

يبدو ان الحكم المدنى سيستمر في بنجلادش بعد ان تخلت رابطة عوامي

بانهاء حكم الرئيس حسين محمد ارشاد .

وقد وضعت الحكومة الشيخة حسينة والبيجوم خالدة ضياء زعيمة هزب

ناقلتين للدنمارك وسنغافورة

تحطم هليكوبتر واكدت مصادر بحرية في المنامة ان بحارا قتل واصيب اخر على ظهر الناقلة

الدنماركية التي اصيبت باشرار جسيمة على بعد ١٤ كيلو مترا من ميناه دبي كما تحطمت طائرة هليكوبتر تابعة لشركة طيران الخليج اثناه محاولتها الهبوط فوق الناقلة لانقاذ طاقمها ونقل المسابين لمستشفيات الامارات . وقالت المسادر أن الناقلة نورمان

اتلانتيك التي تبلغ حمولتها ١٢٥ ٨٩ طنا قد اشتعلت فيها النيران . وفي عضون ذلك نقلت وكالة الابناء الكويتية عن راديو طهران غوله ان الطائرات المسكرية الايرانية تابعت تحليقها فوق مياه الخليج امس بالرغم من تحذيرات وجهت لها من قبل احدى قطع الاساطيل الاجنبية ولم يغصب الراديو شيئا عن هوية هذه القطعة

مصرع جندي سوري في بسيروت الغربية

ا ف پ ـ بيروت. ذكر البوليس انه عثر على جثة جندي سوری قتل بالرصاص امس فی بیروت الغربية. وعلم من المسدر نفسه أن جنّة هذا الجندي الذى اصيب بعدة رصاصات عثر عليها اسفل جسر يقع عند المشرج الجنوبي القطاع الغربي و بيروت حيث يتقدر ما يزيد على علمة الاف جندي سورى. ولم يؤكد النبأ و مقر قيادة الجيش السورى ببيروت وبعد ساعة من العثور على الجثة اتصل مجهول بوكالة انباء غربية في بيروث وقال انه ينتمي الى كتبية التحرير

واعربوا عن استنكارهم لتك الإباطيل ووصفوها بأنها غير سليمة النوايا والاتجاهات ودعوا علماء المسلمين ومفكريهم الى التصدى لتلك الدعلوى وكشف خطرها على وحدة العالم الاسلامي وامن الحرمين الشريفين الذين حياهم الله دون غيرهم من الناس رعاية الحرمين الشريفين وتوفير الامن والامان لمجاح بيت الله الحرام . ووصف الدكتور النجار حكام طهران بأنهم قوم يخلطون الحق بالباطل وقال .. لو ان ادعامهم وزعمهم صحيح لما جاء الى الحج نحر ملبونى مسلم تاوم

واصل عدد من علماء المسلمين في مصر تنديدهم بالدعوى المشبوهة التي اطلقها حكام طهران في ما يسمى بمؤتمر الباحتين

الاسلاميين حول امن الحرمين الشريفين وتهجماتهم على الملكة العربية السعودية

فقد وصف الدكتور عبد المنعم النمر

وزير الاوقاف المصرى السابق دعوى

حكام طهران عز ادارة شئون المرمين

وقال ان المسلمين لا يطمئنون الي

سلوك الخميني وزمرته لانهم لا يتقيدون

بكتاب الله الكريم وبسنة رسوله صلى

دعايات واكاذيب ايرانية

واوضح أن ما يروج له الخميني

وربط الدكتور النمر بين الاعمال

الاجرامية التي ارتكبها في مكة المكرمة

حكام طهران أثناء موسم الحج الماضى

وبين ما قام به القرامطة علم ٢١٧ من

أعتداه على بيت الله الحرام وقال ان

حكام طيران لا يختلفون مع القرامطة في

افعالهم واسلوب تفكيرهم كما ان

الخمينى واتباعه يستغلون مواسم الجح

لسب وشتم بعض الخلفاء الراشدين

رضى الله عنهم مما يتنافي مع الاسلام

وحذر الدكتور النمر من الاساليب

والاراء التي يطنها الجمينى واعوانه

وقال ان سلوگهم يوضح غلوهم ودجلهم

كما انهم من اعسحاب البدع والضلالات

واحداث الفتن والإنقسامات بين امة

- الحرمان في ابد امينة ...

وشدد الدكتور النمر على أن المحرمين

الشريفين في ايد امينة صالحة مشيرا

الى ان قادة الملكة وفي مقدمتهم خادم

الحرمين الشريفين الملك قهد بن

عبدالعزيز يكرسون كل جهبودهم

امكاناتهم لحفظ الامن في الاماكن

حقد حكام طهران

الدكتور الطيب النجار ان حقد حكام

طهران هو الذي دفعهم الى اصدار

الدعاوى التي تحاول التشكيك في قدرة

الملكة العربية السعودية وقيادتها عني

كما استنكر الدكتور النحار مزاعم

الخميتى واتباعه واهمأب بعلماء

السلمين تغنيد تلك الدعاوى الضالة

وتبيان حقيقة انتماءاتها البعيدة عن

منهج التفكير الاسلامي المسحيح .

الملكة تخدم الحجيج

وثوه بدور الملكة وحرصها على

تعميق العقيدة الاسلامية الصحيحة

والدفاع عنها والتمسك بها وقال .. أن

اشقامنا في الملكة العربية السعودية هم

مساعدة العسكريين المتقاعدين

على زيارة الوطن الام

بدأت المسين الوطنية تنفيذ خطة

لجمع الاموال اللازمة من اجل مساعدة

العسكريين المتقاعدين الفقراء على

تحقيق رغبتهم في زيارة اقاربهم في

الصين الشيوعية وذلك بالتنسيق مع

وقد تبرع اعضاه المجلس التشريعي

بدخلهم لدة يوم من اجل تقديم

المساعدات لهذه الرحلات الى الوطن

الام وقال رئيس الوزرأه المسيئي يوكر

هوا أن مجلس الوزراء قرر رفع ميزانية

جمعية الصليب الاحمر الصينية بهدف

تسييل عملها في معالجة طلبات السفر

الى الصبين الشيوعية .

الصبن الوطنية:

عكاظ ، خاص ، تايييه ·

القطاع الخاص .

توفير الامن والامان للحجاج

وقال رئيس جامعة الازهر سابقا

السلمين .

واتباعه انما يكشف عن اتجاههم لنشر

الدعايات والاكاذيب ربث سموم الحقد

الشريفين بانها إ غاية العرابة

الله عليه وسلم ..

خادم الحرمين يستقبل السفير الفرنسى

3 picc

وادارتها لشئون الحرمين الشريفين

وتوفيرها الامن والامان للمجاح وقال

أن تلك الفئة الباغية تعلم قبل غيرهم

هجم الانفاق الذي خصصه حكام

المملكة منذ عهد الملك عبد العزيز

لتوسمة الحرمين الشريفين وتعبيد

الطرق وتوفير كافة وسائل الراحة

للهجاج وهى كلها امور حقيقية لا

تحتاج الى جدل او نقاش ولا ينكرها الا

بدع ومخالفات

ووصف الشيخ صلاح أبو اسماعيل

الدعاوى الايرانية بالمماقة وقال .. انها

تكشف عن بدع ومخالفات ششي اكتر

من ان تحصر بسبب عداوتهم لسنة

رسول الله وتبكرهم لها . واستشهد

يقول الله تعالى ، فلما زأغوا ازاغ الله

قلسوبهم والله لا يهدى القسوم

واكد الشيخ يوسف البدرى عضر

مجلس الشعب المعرى أن أدارة شئون

الحرمين الشريفين هي من اختصاص

القيادة السعودية وحدها وقال انه لآ

واضاف الشيخ البدري يقول .. ان

ما تعرضت له الملكة العربية السعودية

من افتراءات وتسفيه لانحازاتها

الشخمة من جانب الحمقي الايرانيين

يزكد أن ثلك الفئة الباغية تكن حسدا

ونوه الثيخ البدرى بالامن

والاستقرار اللذين تنعم بهما الملكة

وَقَالَ .. ان هذا جعل كل حاج وواقد

والمواطئين السعموديين يشعمرون

بالطمانينة .. والغضل في هذا يعود بعد الله الى القيادة السعودية الواعية

الحقد والحسد الإيرانيان

حقد وحسد تلك الفثة الايرانية ازداد

خراوة بعد ان شعروا بمدى الحب

واردف الشيخ البدري قائلا . ان

والبصيرة ببواطن الامور .

ممقوتا للعملكة وقيادتها وشعبها

بخل لاحد في هذا الشأن

كل حافد وشرير .

القيادة السعودية بالسهر على راحتهم ورعايتهم وتوفير كافة الخدمات لهم بالاضافة الى الامن والامان

رعاية وتوسعة الحرمين واكد الدكتور النجار أن توافد هذه

الاعداد الضخمة لاداء فريضة الحج يدل عل مدى شعور مسلمي العالم بالجهد الكبير الذي تقوم به حكومة المملكة لرعاية شنون الحرمين الشريفين وقال .. أن مُافة المسلمين في العالم يعرفون كم من الاموال السعودية تم انفاقها على رعاية وتوسعة الحرمين واعطى الدكتور النجار تحليلا من وجهة النظر الاسلامية المسحيحة لدعاوى الخميني فوصفها بأنها تعتمد على الشعودة وقال . ان الخميني وزمرته حاربوا علم الكتاب والسنة واصبحوا متخبطين تانهين ودعاة فتن وشالال وانه لا يعصم المسلمين من ترهاتهم الا الله سبحانه وتعالى ثم التمسك بكتاب الله وسنة رسوله وكشف

ارائهم الغبيثة .. عداء حكام ايران للاسلام واكد 'الشبخ صلاح ابو اسماعيل عفتو مجلس الشعب ووكيل حرب الاحرار المصرى ان الدعاوى الكانبة التي اعلنها النظام الايراني عن امن الحرمين الشريفين تدل دلالة غير قابلة للشك على مدى ما وصل اليه عداء حكام

ايران للاسلام. وقال الشيخ هملاح ابو اسعاعيل .. ان من خالط الخميني واتباعه يعرف عداواتهم للاسلام التي لم تعد خافية على اى مسلم والتي تُبدو واضحة في تعاونهم مع اعداء الاسلام خسد

والفخر الذي يعبر عنه ملايين المسلمين للحكومة والشعب السعودى لما بيدلونه من جهد لتأمين راحة وسلامة

ونوه الشيح عسلاح ابو اسعاعيل بجهود المملكة وقيادتها الحسازمة قمة العملاقين في الصحافة العالمية

اهتمت الصحافة العالمية والعربية يوم امس بقمة العملاقين التى تبدأ اعمالها اليوم في واشتطن . وذكرت الصحف البريطانية ان مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا كتبت الى الرئيس الامريكي رونالد ريجان تطلب منه أضفاه الرونة على موقفه حول مبادرة الدفاع الاستراتيجي التي تعتبر العقبة الرئيسية امام الاتغاق حول خفض الاسلحه الاستراتحية .

واكدت صحيفتا اوبزوفر وصنداى تايعز الاسبوعيتان ان مارجريت نانشر المترحت و رسالتها الى الرئيس الامريكي ان تتفق الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي حول جدول زمني للابحاث التي تجرى و اطار مبادرة الدماع

اويزرفر : تعهد ماحترام معاهدة ايه بي ام وذكرت صحيفة اوبزرفر أن على الدولتين العظميين أن تتعهدا باحترام معاهدة ايه بي أم . للحد من الاسلحة المضادة للصواريخ التسيارية لدة ٧ ال ١٠ أعوام .. وأكدت الصحيفة نقلا عن مصادر رسمية بريطانية أن الرئيس الامريكي اجاب على المتراح مارجريت تاتشر بود ايجابي .

صندای تایمز: اقتراح بریطانی الی جورباتشوف • وذكرت الصنداي تايمز أن مارجويت تأتشر سنتقدم بهذا الاقتراح الي ميخائيل جورباتشوف خلال لقائها بالزعيم السوفيتي اليوم ذ قاعدة برايز نورتون الجوية شمال غرب لندن . وذكر متحدث باسم مقر رئيسة الورزاه مساه اس الاول انه لايعلم ان مارجريت ثانتشر ارسلت مثل عده الرسالة الى ريجان .

تيويورك تايمز: قمة .. كل عام

• وقالت صحيفة نيوبورك تابعز اس أن الولايات المتحدة والاتحاد السوميتي يجب ان يعقدا اجتماعات قمة كل مدة متراوح من ١٧ الى ١٨ شهرا . وفي مقال افتتاحي نشر قبل يوم من اجتماع الرئيس الامريكي روناك ريجان مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف لا واشنطن لا ثالث اجتماع قعة بينهما قالت المسعيقة إن الزعيمين يجب أن يؤيدا عقد اجتماعات منتظمة بين الفوتين العظميين . واقترحت ان يجتمع مسئولون كبار من البلدين على نحو منكرر ومنتظم لوضع مدول اعمال قمه اكثر طموها

الاخيار : مكاسب لاسرائيل .. واليهود السوفيت ● توقعت صحيفة الاخبار المصرية أن يصفر مؤتمر قمة الرئيس الامريكي رونالد ربجان والزعيم السوفيش ميخائيل جوربائشوف عن تحقيق مكاسب جديدة لاحرائيل واليهود الصوفيت وقالت الصحيفة انه بالرغم من عدم وجود علاقات ديبلوماسية بين اسرئيل والاتحاد السوفيتي فان مراسلي شبكات التلفزيون السوفيش الرسمية والاسرائيلية يوهدون جهودهم فر واشنطن لنفطية انباء القمة واضافت أن السلطات السوفينة سمحت لست عائلات يهودية بالهجرة الى فلسطين المعنفة فبيل عقد القمة

وذلك بهدف تخفيف حدة التوثر بين القوتين العظميين . واوضحت أن مثل هذه الانباء تعكس الطريقة التي نستغل بها اسرائيل مؤتمرات القمة الامريكية السوفيتية لمسلمتها وللمبلوثة دون هدور قرارات لاترضيها

الجمهورية : تبنى المؤتمر الدولى للسلام • واعربت صحيعة الجمهورية عن اطها بان تشمل اعتمامات العملاقين المشاكل الاقليمية وخاصة الحرب العراقبة الايرانية والشرق الاوسط

ودعت الصحيفة قمة واشخطن التي سنبدأ اليوم الى الاتفاق على تبني عقد مؤتمر يولى للسلام في الشرق الارسط وتذليل كافة الصعاب التي تعترضه ومواجهة التعنت الاسرائيل على هذا الصعيد وقالت أن قمة ريجان - جورباتشوف تعظى باهنمام العالم كله فيما أعربت عن املها بأن نفتح القمة المذكورة باب الامل أمام شعوب العالم لمرحفة جديده من الوعاق

فرنسا تعيد بناء سلاح الجو الايراني ا . ف . ب (واشنطن) واكدت المجلة نقلا عن مصادرها انه لو اطلق سراح

اكنت مجلة يو اس شيوز اندووراد رييورت ان اطلاق الرهائن الثلاثة الفرنسيين المحتجزين حتى الان ق سراح الرهينتين الفرنسيين في الاسبوع الماضي في لبنان لبنان فان فرنسا ستساعد ايران على اعادة بناء سلاحها جاء نتيجة لاتفاق سرى يماثل الاتفاق الذي أسفر عن الجوى الحربي . فضيحة ايران جيت في الولايات المتحدة . وذكرت المجلة ان فرنسا اتصلت بايران عن طريق ذكرت المجلة نقلا عن مصادر في باريس وواشنطن ان

شخصيتين متورطتين ف فضيحة ايران جيت وهما تاجر الاسلمة الايراني موناشير جوربانيفار ومايكل لبدين المستشار السابق لدى مجلس الامن القومي الامريكي . وكانت صحيفة ذا اندبيندنت البريطانية قد كتبت يوم الثلاثاء الماضي نقلا عن مصادر في لندن أن فرنسا قامت

سرا بتسليم ايران اسلحة مقابل اطلاق سراح الرهبنتين جان لوی نورماندان وروجیه اوك رئسویة حرب السفارات بين باريس وطهران

على صعيدى الامن والسلم الدوليين

فكذاص اللصل



صرح بذلك الاستاذ عبدالله جمجوم رئيس مجلس ادارة المركز واوضح بان أول رجب هو الموعد المقترح

دفعت باریس علی ما بیدو ۳۰۰ ملیون دولار الی ایران اى جزءا من الدين الفرنسي لايران ، الانتاج على أن يتم الالتزام بهذا الاتعاق

التفكير حاليا ف رقع سعر برميل النفط

الاتفاق ابرمه جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسي والحكومة الايرانية . وينص الاتفاق على ان تقدم فرنسا للايرانيين رادارا وتطع غيار لاربعة زوارق لاطلاق الصواريخ فرنسية الصنع تستخدمها البحرية الايرانية ، وقام مصنع مجهولٌ أن نانت غربي فرنسا بصناعة قطع الغيار كما

الصواريخ التي نصت عليها المعاهدة ..

دوافع الإتفاق .. واللقاء ..

النظر الى توعان من العوامل:

واحيانا التعاون .

ومحاولة الاتفاق ..

وهكذا تخلت الدولتان عن حق من حقوق

السيادة بالمرافقة على التقتيش في مواقع

واستكمالا للظروف والملابسات وقوى الدفع

التي تنعقد في اجوائها قمة واشنطن ينبغي

الاولى _ تدفعهم الى التنافس والتناقض

الثانية _تدفعهم إلى اللقاء على مستوى القمة

وبالنسبة للعوامل الاولى فان الامر الجوهري

فيها هو مقدار التوازن او التكافؤ في عناصر

القوة الشاملة بين الجبارين .. فحينما كان

هناك تغوق امريكي واضح بعد الحرب الثانية لم

يكن هناك مقر من الحرب الباردة المعروفة في

الخمسينات .. وحينما بدا خلال الستينات ان

السوفيت قد نجحوا في تحقيق معدلات نمو

متسارعة وعبروا الفجوة بينهم وببين امريكا في

مجال الغضاء والاسلحة الاستراتيجية بات وفاق

السبعينات ممكناء واخيرا فان نهاية

السبعينات شهدت اختلالا في الميزان بين

الطرفين لصالح الغرب عامة وامريكا خاصة ،

فكانت مبادرة وحرب النجوم و التي تجسد

وكانث الصخرة التي تعطمت عليها أمال قمة

ان هذا العامل عدم التكافؤ بدفع

باستمرار توى داخلية لدى الطرفين لاتخاذ

مواقف متشددة فهناك اليمين الامريكي الذي

يضغط على القيادة الامريكية لاستغلال التفوق

النسبى الامريكي للحصول على تنازلات ضخعة

من الاتعاد السوفيتي وجره الى سياق للتسلح

تستنزف فيه قواه ، وعلى الجانب الاخر قان هذا

الاختلال يدفع قوى سوفيتية خامنة

العسكرية .. الى الضغط على قيادتها لعدم

التوصل الى اتفاق خلال المرحلة الراعنة لانه

يعنى تقديم العديد من التنازلات .. على ضوء

الاختلال المشار اليه . هذا ما لم يكن شرط هذا

الاتفاق تخلي الولايات المتحدة عن ابرز مجالات

اما بصدد النوع الثاني من العوامل الذي

يدفع الطرفين للقاء والبحث عن صور للاتفاق

فيما بينهما فيعود اساسا للظروف الداخلية ندى

هذه الظروف تقف في تتاقض حاد مع الابعاد

النفسية والاقتصادية والاجتماعية

والايديواوجية التي تحكم التناقضات بين

هذه الظروف بادية للعيان في حالة الاتحاد

تنازلات سوفيتية

مراجعة قاسية للذات تطالب باعادة البناء من

القاعدة الى القمة حتى يمكن المنافسة مع الغرب

ومن ثم فان هناك حاجة سوفيتية واضحة

لكسب الوقت وتجميد التقدم الامريكي في

اسلجة الفضاء ، ولعل ذلك بيرر التتازلات

الكبيرة التي بدا السوفيت يتطوعون بها الواحدة

ثلو الاخرى بدءا من وقف التجارب النووية من

جانب واحد سنة بعد الاخرى حتى القبول بمبدأ

التفتيش والقبول بالمظلة النووية الغرنسية

والبريطانية بالاضافة الى عروض اخرى مغرية

وهذا ساعد على التوصل الى اتغاق ازالة

الصواريخ النووية متوسطة المدى مع موافقة

السوفيت على ترك مصير مبادرة ، حرب

وعلى الصعيد الداخلي الامريكي نجد لدي

الرئيس الامريكي رونالد ربجان عدة التزامات

وعليه ان يواجه عدة مشاكل على المستوى

القومى وعلى مستوى العلاقات مع أورويا

فالازمة الاقتصادية والعجز في الميزان

التجاري والاختلال الذي حدث في بورصة

الاوراق المالية والاضراب الذي يسود علاقاته مع

اليابان والمائيا الغربية - كل ذلك يقتضي معالجة

سريعة وناجمة تنفذ سياسته الاقتصادية من

جهة وتعيد الاستقرار الى الاسواق المالية

وتؤكد الثقة أن الاقتصاد الامريكي وتحقق

التوازن والتفاهم مع الحلفاء الغربيين واليابان.

باهظة أن وقت تعانى فيه الميزانية الأمريكية من

وهكذا تغلب النوع الثاني من العوامل ..

عوامل اللقاء والاتفاق - في المفترة الاخيرة وادي

ويبدو أن الرئيس الامريكي ريجان قرر

غامية بعد فضيحة ، ايران جيت ، ان يدخل

التاريخ من بوابة السلام واتفاقيات الحد من

التسلح كما فعل نيكسون وفورد وكارتر من قبل

وليس من بوابة تحقيق التقوق الامريكي على

وهكذا .. ويناء على الدواقع والخلقيات

السابقة والاجواء التي تنعقد في ظلها قمة

واشنطن واستنادا الى مااعلته مستواو البلدين

ايضا فان الموضوعات التي ستطرح على طاولة

الى الاتفاق على عقد قمة واشنطن .

قضاما القمة ..

كما ان برنامج ، حرب النجوم ، تكاليفه

لخفض الاسلحة الاستراتيجية .

النجوم ، الامريكية لقمة واشنطن .

الراسمالي خاصة في مجال التكنولوجيا .

فروسيا تعيش - في عهد جورباتشوف - حالة

الطرفين .

العملاقين ..

السوفيتي ..

تقدمها ای عن برنامج ، حرب النجوم ، .

فيها الاختلال بين الطرفين ..

ریکیافیك علم ۱۹۸۶ م .

لماذا يحرص الزعيمان على نجاح القمة : ــاع الداخلــ حمح بالمسزيد مسن السسباق والت

> تصور البعض ان مجرد حدوث لقاء القمة في جنيف في نوفمبر عام ١٩٨٥ بعد اكثر من عامين نهاية القرن الحالى . من التوتر الحاد بين البلدين يمكن إن يؤدى الي تغيرات كيفية في اتجاه تحسن العلاقات خاصة وان الزعيمين قد اتفقا على شرورة تواتر

> > عام ١٨٦٦ التفاعلات الخاصة بالحرب الباردة الجديدة بين الطرفين على تلك التعاونية بينهما . وخلال قمة جنيف نوقشت قضايا اقليكية ومما يدل على ذلك ماورد في البيان الختامي المشترك اذعبر الزعيمان الأمريكي والسوفيتي عن ادراكهما والاهمية تبادل وجهات النظر بشأن القضايا الاقليمية على مسترى الخبراء ، وقال البيان ان تبادل وجهات النظر بشأنها ه اشبت جدواه ، وأن الجانبين انفقا على الاستمرار في تبادل الاراء يهذا الخصوص ه على أساس منتظم ، ويمكن بناء على ذلك ان

الاجتماعات بينهما على ان يكون اللقاء التالي

بينهما مبدئيا في واشنطن خلال شهر يونيو

١٩٨٦ ولكن ذلك لم يحدث ، فقد تغلبت خلال

أحل الصراعات الاقليمية . وبالنسبة للصراع العربي الصهيوني برزت من اجتماع القمة مؤشرات عديدة ، فما ان اختتم ا جتماع القمة حتى غادر مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون الشرق الادني ريتشارد مورق جنيف متوجها الى الشرق الاوسط لاطلاع زعماء المنطقة على ماناتشه الجانبان في القمة بخصوص مشكلات المنطقة

نقول أن الجانبين حددا اطارا للعمل المشترك

القمة الثلثية في ، ريكيافيك ، عام ١٩٨٦ م : أن فترة اجتماع ريكيافيك والشهر السابق

عليها لم تكن سرى هدئة مؤقتة خلال عام تفاقم الشكلات والتوترات بين البادين : ... فقد ثارت ازمة بين الدولتين بسبب الهجوم الامريكي على ليبيا في شهر ابريل عام ١٩٨٦ م وهي الأزمة التي ادت الى تبلدل الاتهامات بين البلدين مما ادى الى الغاء اجتماع بين وزيري خارجية البلدين كان مقررا عقيده في مايو لبحث امكانية عقد قمة بين البلدين تبعا لمقررات قمة

ـ حادث المفاعل النووي السوفيتي في تشيرنوبيل ادى الى توبّر بين البلدين حيث تبادل الجانبان الاتهامات بخصوص الكارثة ، وحاول الجانب الامريكي الحصول على مكاسب سياسية من الحادث مستغلا عدم كشف موسكو لكافة الحقائق في بداية الامر بالتاكيد مرة اخرى على سابق تحليلاته .

• اعتقالات متبادلة للحواسيس: ـ شهد عام ۱۹۸۹ العدید من الاتهامات بالتجسس من كل منهما على الاخر ، ومايتيع كل حالة من هذه الحالات من المعال وردود افعال

غفي شهر يونيو طرد الاتحاد السوفيتى احد أعضاء البعثة الدبلوماسية الامريكية في موسكو ، واعقبه قيام واشنطن بطرد الملحق الجنوى السوفيتي اما اكثر القضايا أهمية والتي اثارت العديد من المشاكل ، ويلغت الازمة فيها القمة ، فهي قيام مرسكو باحتجاز الصحفي الامريكي نيكولاس دانيلوف بتهمة التجسس في اعقاب قيام الولايات المتحدة باعتقال جينادي زاخاروف الفيزيائي السوفيتي الذي يعمل بالامم المتحدة، وفي هذا الاطار ، اطار الاتهامات بالتجسس - اتخذ الرئيس الامريكي ريجان قرارا بخفض اعضاء البعثة السوفيتية في الأمم المتجدة من ٢٧٥ فردا الى ١٧٠ فردا حتى ابريل عام ١٩٨٨ .

• اصرت الولايات المتحدة على الاستمرار في تجاربها النووية رغم اعلان الاتحاد السوقيتي عن حظر هذه التجارب من جانب واحد ، وهو ما أدى الى تعاظم الشكوك السوفيتية حول جدية الامريكيين في مباحثات الحد من التسلع . • قامت واشنظن في نهاية شهر مايو عام ١٩٨٦ م بإعلان عدم إلتزامها بيتقاقية سوات الثانية ، والتي لم يصدق عليها الكونجرس ولكن جرى الالتزام بها ، وهذا الاعلان وضع شكوكا قوية حول مدى قدرة الطرفين على التوصل الى اتفاقية اخرى للحد من التسلح والالتزام بها

ولذا فإن موسكى اعلنت بدورها انها لن تتمسك بهذه الاتفاقيات حتى تتجنب الاخلال بالتكافؤ العسكرى بين الطرفين .

القضايا الإقليمية والحرب الباردة! • مضاف الى ذلك أن كافة قضايا الحرب الباردة الجديدة بين الطرفين لم يطرأ عليها تحسن يذكر بل انها تفاتمت خاصة فيما بتعلق بسياق التسلح وافغانستان وامريكا الوسطى وجنوب شرق أسيا وافريقيا والشرق الاوسط.

قمة ريكيافيك

وسطهذه الأجواء الملبدة بالغيوم عقد ريجان وجورياتشوف اجتماعهما الثاني وذلك ف مدينة ريكيافيك عاصمة ابسلندا في اكتوبر عام ١٩٨٦ م .. كاجتماع تحضيرى لقمة واشنطن التي تعذر عقدها مباشرة بسبب التفاعلات السابقة الا ان قمة ريكيافيك لم تنجح بشكل كبير ، وان كانت قد المرزت تقدما في عديد من قضايا الحد

من التسلع : • اولا: بالنسبة للاسلمة النحورية الاستراتيجية طويلة المدى ، وافق الطرفان على خفض اسلحتهما بمقدار النصف تدريجيا خلال

القمة الأولى في و جنيف و علم ١٩٨٥ م :

 ثانيا : وبالنسبة للصواريخ متوسطة المدى : على اراضيها _ موجه الى نفس المنطقة

• ثالثاً : وفيما يتعلق بالصواريخ قصيرة المدى : رغم عدم التوصل الى اتفاق حولها بين الطرفين فإنهما تبادلا عددا من المقترحات الهامة . فقد اقترح الاتحاد السوفيتي تجميد الاوضاع الحالية على ما هي عليه دون زيادتها من جانب الطرفين ، وقدم الجانب الامريكي اقتراحا مضادا يقوم على ان يكون عدد الصواريخ السوفيتية هو السقف العددي لها وهو ما يعنى اعطاء الولايات المتحدة الحق ف ان

 رابعاً : ويالنسبة للتجارب النووية فقد وافق الجانبان على استمرارها ولكن مع وضع حدود على عدد مرات التجارب حسب القوة التفجيرية

خامساً : وبصدد التفتيش وهو واحدة من

لكن الياب لم يقفل بين مفاوضي البلدين ،

شيقارد نادزه . تنازلات في حرب النجوم ! المعروفة بمبادرة الدفاع الاستراتيجي وحرب

لكن بعد عودة شواتز بأيام كان شيفاردنادرة وزير الخارجية السوفيتي يطلب القدوم الى واشتطن من اجل عقد جولة اخرى من للحادثات ، وفي هذه الجولة كانت المحادثات سلسة بالرغم من أن ريجان وافق فيها على أن

يجرى محادثات مع جورياتشوف فقط حول مبادرة الدفاع المعروفة بأسم محرب

للقمة الثالثة بينه ربين جررباتشوف . وفي الرابع والعشرين من شهر نوفمبر الماضي وفي ختام ثلاثة ايام من المحادثات في جنيف بين وزيرى الخارجية شولتز وشيفاردنادرة اعلن عن التومسل لمعاهدة لازالة الصمواريخ النووية متوسطة المدى ، وهي المعاهدة التي يوقع عليها ريجان وجورياتشوف في قمة واشتطن .. وهي أنجاز مهم في تاريخ نزع السلاح النووى على كل

ميواريخ . نووية .. السنوات الثلاث الثي سيتم خلالها ازالة

الصواريخ النووية متوسطة المدى وايضا خلال السنوات العشر التالية ..

١٦٠٠ رأس نووي و ١٦٠٠ قاعدة اطلاق في البر والبحر والجو مع العمل بعد ذلك على ازالة هذه الصواريخ كلية خلال فترة قصيرة لا تتجاوز

اتقق الطرفان على سحب صواريخهما الحالية في اوروبا ، وفي الشرق الاقصى على أن يقوم الاتحاد السوفيتي بخفض مسواريخه الى ١٠٠ مساروخ ويسمح للولايات المتحدة برضع عدد مماثل ــ

ترفع من عدد صواريخها قصيرة المدى الى المستوى السوفيتي في اوروبا

اهم المعضلات التي كانت نقف في وجه التوصل الى اى من اتفاقيات الحد من التسلح ـ فقد اعرب الطرقان عن رضائهما عن الوسائل الحالية للتفتيش على الاسلحة طويلة ومتوسطة المدى والتي تقوم على وسائل الاستطلاع الإلكترونية ومن خلال الاقمار الصناعية ، وبالاضافة الى ذلك فقد قبل الاتعاد السوفيتي التقتيش المباشر على اراضيه وهو الامر الذي كان يعترض عليه السونييت دائما باعتباره ذريعة للتجسس وقد انتظر الاتحاد السوفيتي ان تقبل واشنطن اقتصارها في مبادرة الدفاح المعروفة بحرب النجوم على مرحلة البحوث دون ان تتعداها الى مرحلة الاختيار او انتاج النماذج او الانتاج الفعلي القوات المسلحة الأمريكية وهو الامر الذي رفضه الرئيس الامريكي رونالد ريجان مصرا على الاستمرار في المبادرة عبر جميع مراحلها دون مرحلة التشغيل الفعلى . وهكذًا عاد الطرفان الى نقطة البداية الأولى ودون انتفاق نهائي حول اي من المجالات السابق

ذكرها او تحديد ميعاد ومكان لقاء قادم بينهما . عقاوضات صعبة !

فقد ظلت الاتصالات والمفاوضات والتي جرت احيانا بين وزيرى خارجية البلدين .. وشهدت هذه المفاوضات حالات من المد والجزر . وبدأ أنسوفييت يتراجعون عن موقفهم المتشدد ازاء ه حرب النجوم ، حتى كان يوم الثامن عشر من سبتمبر الماضي حين أعلن الرئبس الامريكي رونالد ويجان في بيان تليفزيوني توصل الاتحاد السوقيتي والولايات المتحدة الى اتفاق مبدئي لتوقيع معاهدة حول الصواريخ النووية المتوسطة والقصيرة للدى ، وأعلن ايضا الاتقاق على عقد قمة تجمعه مع الزعيم السوفيتي جورباتشوف في واشنطن خلال

وقد اعلن التوصل لهذا الاتفاق ف ختام ثلاثة ايام من المحادثات المكتفة بين وزيرى الخارجية الامريكى والسوفيتي جورج شولتز وادوأرد

يثم كانت زيارة جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي لموسكو ومفادرته لها دون التوصل الى اتفاق بعد أن أصر جورياتشوف على تنازلات تقدمها واشنطن قبل القمة تتعلق بمبادرة ريجان

ثم كان اعلان الرئيس ريجان _ والسعادة بادية على محياه _ ان واشنطن وموسكو قد اتفقتا على أن يكون السابع من ديسمبر موعدا

حال .. وهي أول معاهدة في التاريخ لازالة وتتص الماهدة على ازالة حوالي ١٥٠٠ رأس تؤوية سوفيتية وهوالى ٢٥٠ رأسا نووية امريكية تعملها صواريخ متوسطة وقصيرة المدى التي تنتشر اساسا في اوروبا والفربية .. كما تنمن المعاهدة التي جاءت في حوالي ٢٠٠ صفحة على المتقتيش على مواقع الاسلحة طوال

ونستهدف عمليات التفتيش فيسا تستهدف _ التأكد من انه تم ايقاف انتاج



متوسطة المدى ابرز احداث القمة ، وسيمضى الرجلان ايضا قدما كما قال وزير الخارجية الامريكي شولتز ف محادثات لخفض الاسلحة

> ويدى شولتز أن أتغاقا حول الصواريخ متوسطة المدى سيخلق ديناميكية من شأنها المساعدة دعلى حل قضية الاسلحة الاستراتيجية ، وكان اتفاق ريكيافيك قد قضى بخفض الاسلحة النروية الاستراتيجية بمقدار النصف تدريجيا خلال خمس سنوات مع العمل بعد ذلك على أزالة هذه الصواريخ كلية خلال فترة قصيرة ، حتى نهاية القرن الحالى ، . الا أن هذا الاتقاق الأول تبخر بفعل عقبة

النووية الاستراتيجية وهي الصواريخ التي

يمكن بها لكل من الدولتين ضرب اراضي

برتامج ، حرب النجوم ، وهذا البرتامج ترك مصيعه يتحدد على طاولة مفاوضات قمة واشتطن . ثانيا : تطور العلاقات الثنائية بين البلدين

وقضايا حقوق الانسان . ■ ثلثا : تضایا اقلیمیة : رهی مانهم بلدان العالم الثالث بما فيها الدول العربية بدرجة اكبر من اية قضايا اخرى .

قمع ظهور الحرب الباردة في اعقاب الحرب العالمية الثانية مباشرة تسللت هذه الحرب الباردة بين العملاقين الامريكي والسوفيتي الي كل مناطق العالم وحكمت سيأسات ونظرة كلا الجيارين الى التطورات في هذه المناطق فمع الاستقرار النسبى الذي اكتسبه الوضع

الاوروبى بغلبة النظرة الواقعية انتقل التنافس بين القوتين العظميين على مواضع النفوذ والقوة الى مناطق ويلدان العالم الثالث فلم تسلم قاراته الثلاث افريقيا واسيا وامريكا اللاثينية من تنافسهما على تأكيد مصالحهما التي اكتسبت صفة العالية .

ولاشك أن هناك علاقة تبادلية بين حالة ومناخ العلاقات بين العملاقين على فرص وامكانات تحقيق تسويات مقبولة للمنازعات الاقليمية .

واذا انتقلنا الى اوائل الثمانينات وجدنا ان تراجع العلاقات الامريكية السوفيتية خاصة بعد مجىء ادارة ريجان قد انعكس على مستوى ومضمون الاتصالات حول جوانب علاقاتهما المغتلفة ومنها الاوضاع في المناطق الاقليمية . غير انه مع نهاية عام ١٩٨٤م ومع نهاية الفترة الاولى لادارة ريجان ـ وتحت ضخوط داخلية واوروبية دعا ريجان امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في ٢٤ سيتمبر عام ١٩٨٤م الاتحاد السوفيتي الى بده مشاورات مشتركة بين الجانبين حول الاوضاع في المناطق الاقليمية فقال . ، انتى اقترح ان تتفق بلدانا على الشروع في مشاورات دورية على المستوى السياسي حول المشكلات الاقليمية ، وسنكون مستعدين اذا ماوافق السوفيت على ان نتيح خيراء على مستوى عال ولغترات دورية لتبادل

وحدد اعداف هذا الحوار السياسي في ء .. ان يساعد على تفادئ سوء التقدير وخفض الضطر المحتمل لمواجهة امريكية سوفيتية ومساعدة شعوب مناطق الصراع لايجاد حلول

مشاورات دورية

متعمق لرجهات النظر ،

وقد شرعت الدولتان بالفعل في مشاورات دورية جرت في موسكر وواشنطن وفي عرامهم اوروبية على مستوى مساعدى وزراء الخارجية حول مناطق الثوتر الاقليمي في الكاربيبي، والجنوب الاقريقى وافغانستان، والشرق

وفى ٢٤ اكتوبر عام ١٩٨٥م وقبل اسابيع من توجهه الى الاجتماع مع الزعيم السوفيتي جورباتشوف في ضيف ١٩ ــ ٢١ نوفمبر ١٩٨٥م القى الرئيس ريجان خطابا امام الجمعية العامة للامم المتحدة ضمنه مااسماه ه بمبادرة حول الصراعات الاقليمية ، وكان من الواضح الربط فيها بين التوترات الاقليمية وبين العلاقات الشاملة بين القوتين . كما اشار الى أن الصراعات في هذه المناطق ، قد لعبت دورا واسعا في بناء الشكوك والتوترات في الولايات

المتجدة حول نوايا الاتحاد السوفيتي ء وكانت مناطق الصراع التي حددها ريجان ف ميادرته هي : افغانستان ، كمبوئشيا ، اثيوبيا ، انجولا ، نيكاراجوا .

وقد اعتبر ریجان ان مبادرته می تطویر لما اقترحه في العام السابق من اجراء مشاورات بين البلدين حول المناطق الاقليمية . وقد اقترح في مبلارته ان يتم التقدم نحو عملية سلمية ف هذه المناطق على ثلاثة المفاوضات بين ريجان وجورباتشوف ستكون : مستويات .

٣ - بمجرد انعقاد هذه المفاوضات المباشرة وتحقيقها لتقدم حقيقى يجتمح ممثلون من الولايات المتحدة والاتحاد السرفيتي ليس بهدف فرض اى حلول وانما لمناقشة افضل الطرق لتأييد المحادثات الجارية بين الأطراف المتحاربة ٣ - اذا ما نجحت هاتان الخطوتان يجرى العمل على ان يستغيد كل بلد من نعو اقتصاديات الاقطار المتقدمة وسوف تساهم الولايات المتحدة

بكرم في هذا الشان . وذهب الرئيس الامريكي الى ان مبادرته هذه ستكون موضوعا اساسيا ف معادنات قمة

على انه اخذا بالبيان المشترك الصادر عن تلك القمة فإنه لم يتضمن فيما يتعلق بالقضايا الاقليمية الا الدعوة الى مواصلة المشاورات الدورية على مستوى الخبراء وواضح أن قمة جنيف بالنسبة لاهتماماتها الاساسية قد سارت وفقا للاطار الذي اتبع في القمم الامريكية _ السوفيتية السابقة وهو التركيز عنى تضايا الأمن وتقييد التسلح .

وقد جامت قمة ريكيافيك اكتوبر ١٩٨٦ لكي تؤكد هذا الاطار حيث سيطرت عليها مسائل

الا أنه جرت بعد ذلك أتصالات ومحادثات بين موسكو وواشنطن بشأن قضايا اقليمية . غفى شهر يوليو الماضي جرت في جنيف محادثات بين ريتشارد مورق مساعد وزير الخارجية الامريكي لشتون الشرق الاوسط المبعوث ه المتوكى ، المعروف بسرعة تنقلاته وكثرتها في عواصم النطقة ، وفلاديمير بولياكوف رئيس قسم الشرق الاوسط بوزارة الخارجية السوفيتية والذى عرف عنه تنقلاته المستمرة في عواصم المنطقة في السنوات الثلاث الأخيرة وذكرت الانباء أن قضية الشرق الاوسط برزت كاول نقطة في - أجندة - الاحتماع ، كما تطرق الجانبان الى تطورات الوضع ق الحليح ومسالة تأمين الملاحة

ونقل عن مصادر امريكية قولها ان قمة ریجان _ جورباتشوف رقم ۲ تخصص حیزا بارزا من أعمالها لمناقشة موضوعين شرق

• الاول ـ تطورات الوصيع في الخليج العربي وكيفية وضع حد للحرب العراقية _ الابرانية والثاني . هو مؤتمر السلام الدول المقترح لتسوية الصراع العرس - النسهبوني كما ذكرت مصادر اسريكية أن فنسية افغانستان ستجد لها حيزا على هاولة مفاوصات ريجان ـ جورباتشوف في واستخش

[نتائج متوقعة] وهكذا .. وبناء على المعطيات السابقة والاجواء التي تنعقد فيها قمة واشنطن من

المتوقع ان يحرز الحانبان تقدما مهما في محال الثفاق جديد حول الصواريخ الاسترانيمية الطويلة المدى • • وذلك بعدما تم النوصل الى أتفاق حول ازالة الصواريخ متوسطة الدى الدى يوقع عليه ريجان وجوربانسوت د واعلن جورباتشوف مؤخرا عن استعداد يسلاده للمتوافقية عبلي حقض الاستحسة

الاستراتيجية بنسبة ١٥٠ وقال ال هناك فرصا حقيقية للتوصل الى معاهدة مهذا الشنان ومن المتوقع ان تتكين فضية ، اسلحة الفضاء ، أو ما يعرف بيرنامج ، حرب المجوم ، الأمريكي مثار نقاش عنيف بين الرجلين معدما وافق السوفيت على تأجيل مصيره لهذه القمة. وجاء أخر تصريح لحورباتسوف قبل توجهه الى واشتطن ليتحدث عن موافقة موسكو على ان تواصل الولايات المتحدة ابحانها الخاصة و بحرب النجوم و مشرط الا ينتهك ذلك معاهدة الصواريخ المضادة للصواريح .

واعترف الزعيم السوفيتي بأن السوفيت يجرون حاليا أبحاثا خاصة باقامة نظام مضاء للصواريخ معاثل لنظام • حرب النجوم • لكنه اكد ان موسكو لا تنوى بصب هذا النظام . وبالنسبة للقضايا الاقليمية من المتوفع ان

تكون أوفر حظا ف هذه القمة من القمثين السابقتين لاسيما تلك الغضايا الخاصة بالشرق الاوسط نظرا لارتفاع درحات حرارة هذه الغضايا في الأونة الاخبرة وما لذلك من تأنير على التوازنات الدقيقة ببن القوتين العظميين وتعتمد ننائح المباحثات حول ثلك القضابا الاقليمية على السائح التي يسكل الترمسل اليها

في القضايا الاحرى بدرجة كبيرة . وعلى كال حال فإن مطالب شعوب العالم الثالث يجب ان تكون دائما استعرار انسلم العالمي وتدعيم الوفاق بين كن الشعوب والأمم بما فيها القوتين الكبريين بشرط أن يكور ذلك فائما على قيم الحق والعدل لا على أسأس اقتسام حقوق الأخرين

عاصمة ايسلندا . واصبح الطريق مفتوحا لقمة with the same of وأشنطن وتحديد موعدها بعد توصل فيتنابعوا الدولتين الى اتفاق مبدئي ثم نهائي على their sec. معاهدة نتعلق بازالة الصوارخ النووية متوسطة وقصيرة المدي . واصبحت المعاهدة المذكورة جاهزة للتوقيع من قبل ريجان وجورياتشوف في قمة واشنطن .

VAP1 4 .

من اليوم وحتى العاشر من ديسمبر

الجاري ينصب الاهتمام العالمي

ووسائطه الاعلامية المختلفة على لقآء

القمة بين العملاقين الامريكي

الامريكية ثالث اجتماع بين الرئيس

الامريكي رونالم ريجان والمزعيم

وكانت جنيف قد شهدت اول لقاء بين

الرجلين وذلك في ١٩ ، ٢٠ نوفمبر عام

١٩٨٥ حين اتفقا على ضرورة تواتر

اللقاءات بينهما على ان يكون اللقاء

التالي بينهما في واشنطن خلال شهر

يونيو ١٩٨٦ م ولكن نتيجة عوامل عدة

لم ينجح الطرفان في تحقيق ذلك ، ومن

ثم فقد اتفقا على عقد اجتماع تحضيري

يكون مقدمة للقاء واشنطن في عام

وبالفعل عقد ريجان وجورباتشوف

الاجتماع التحضيري يومي ١١ و١٢

اكتوبر عام ١٩٨٦ م في مدينة ريكيافيك

ليس معنى هذا ان قمة واشنطن

وانما ستتطرق بالتأكيد الى قضايا

تستأثر باهتمام العالم كله وتترقبها

وتجنيبه المخاطر الكبرى التي تتهدده

نتيجة الصراعات والمجايهات والتي

امتدت الى العالم الثالث او نتيجة

حقائق مرعبة باتت تئذر بابادة الجنس

وقبل الخوض في القضايا التي

سيبحثها الرجلان في واشنطن ومايمكن

ان تسفر عنه القمة من نتائج على

الصعيدين العالمي والثنائي وعلى الشرق

.. ~ الاوسط، يجدر بنا منطقيا معرفة:

~ . وتحليل الظروف والملابسات الثي تنعقد

ي في ظلها القمة الثالثة بين ريجان

الله وجورباتشوف .

... مافرضه سباق التسلح النووي من

العلاقات الثنائية بين الجبارين .

اقليمية ودولية عديدة .

السوفيتي ميخائيل جورباتشوف .

فخلال هذه الايام تشهد العاصعة

والسوفيتي في واشنطن.

. imadi j wine pr None العلم الصحافة العام ستقتمر اعمالها على قضايا التسلح او

و بابد

ender de

ليو اليجاهل

山湖 山南

بينانية المدينة الكوريين الدولتين الكوريين الكوريين الكوريين الكوريين الكوريين يدهر وسند أبد المنافية في اوطانها كافة تطلعا الى والهرومين الاعدادةي المعاددات الراس المستعدد الله من المستعدد المستعدد الله من الله من الله من

بلمترام معاهدة اب سي اد يقد الدر على مدد در المعاد The same as a second of the same of the sa The second second section 1844 has المنزام مريداني ال منوريات مهووس في قرارة ا and the sales and بعدوات مريدناس ال علمية مهووس في قيادة احد المعسكرين ، او بعد المعسكرين ، او

بعد اروا ورود المحالية المحال w is when it w الملة عل عاد ---

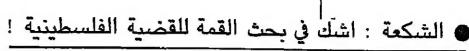
the sale was as year. I want - - 1 1 . he we say the

we king lind ellerer weir A court And and we want to the same of The state of the s to be a second of the second o and a same April 100 marter and an april

بهيد ولاييان عضر دهد الا Transference and يكي المؤنمر الدواد السائد Market of the Control the spirite and

the state of the s and the fire bright والمستنع ناه ونه

الله خسس سلوات ، بحيث يبقى لديهما كحد اقصى



● السائح: نريد الدعوة للمؤتمر الدولى بمشاركة المنظمة

■ كلارك : موسكو لن تغير موقفها من العقوبات على ايران

النزاعات الأقليمية وهى النزاع موسكو وواشنطن والشخصيات والسياسيين

عكاظ _ مكتب واشتطن _

سمير الحياري _ عمان :

اين هو موقع قضايا آلامة

العربية والاسلامية في قمة

المعسلاقيان الاسريكية

السوفيتية التي تبدأ في

واشنطن اليوم .. وكيف

ينظر الخبراء والمراقبون

السياسيون العرب

والامريكيون والسوفيت الى

هذه القضايا في القمة وكيف

يرون تناول القمة وتعاملها مع

هذه القضايا ؟ وماذا عن

القضية الفلسطينية والحرب

العراقية الايرانية ؟ وماذا عن

مسالة افغانستان ؟ هل تدخل

هذه القضايا مائدة مفاوضات

ریجان _ جورباتشوف ؟ وهل

اذا دخلت وبحثت في القمة

ستخرج محققة تقدما ما ؟

وكيف سيكون شكل هذا

التقدم ؟ هل سيكون لمصلحة

حل عادل لهذه القضايا ولما

فيه مصالح الشعوب العربية

والاسلامية المتضررة منها ام

انها كلها تدخل فقط في نطاق اوميات وتتناشر فقط

بالاعتبارات التى يضعها

ويريدها العملاقان؟ وماذا

نريد كامة عربية من القمة

والبديهيات في هذه القضايا قد

تكون معروفة لمعظم المتابعين

والمراقبين .. غلا يشك اثنان

من المراقبين او السياسيين او

حتى المتابعين العاديين في ان

مصالح ومكاسب العملاقين

فقط هي التي تتحكم في

مباحثاتهما وفي كيفية

اجراءات هذه المساحثات

والاهداف التي يتسوخى

العملاقان تحقيقها منها ..

والثابت ان مسالة نزع

السلاح وتوقيع معاهدة ازالة

الصواريخ النووية متوسطة

المدى هي الموضوع الرئيسي

في القمة وان الاهتمام بما

يسمى النزاعات الاقليمية

يأتى في درجة ثانية أو ثالثة ..

والثابت ان لقاء القمة محد

ذاته والذي يجمع المسئول

الاول في الاتحاد السوفيتي مع

المستول الاول في الولايات

المتحدة لن يحمل مفاجأت او

انقلابات او طفرات .. فما

يبحث في القمة وما ينتج عنها

من نتائج او قرارات یکون قد

تقرر فعلا في مباحثات

المستوليان والخباراء

والمختصيان الاسريكيان

والسوغيت الذين لا يتوقفون

طوال ايام السنة عن

المباحثات والاجتماعات ولا

يخفى ايضا على احد ان

، الشطر السرى ، هو الاهم

وهو المعبر فعلا عما دار ويدور

وسيدور بين العملاقين

وبالتالي اشر ويؤثر على

مصالحهما وعلاقاتهما وايضا

على مصالح وعلاقات بقية دول

كما ان من المعروف

وايضا فعن المعروف

طبعا فان الشوابت

وماذا ننتظر منها ..

الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني أكد از التجامل ألستمر للقضية الفلسطينية من جانب المجتمع الدولي يعرض السملام العالي للخطر ويهز الثقة بالمؤسسات الدولية وبمصداقية الدول الكبرى وخاصة البولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي

وحند السائح في حديثه لعكاظ ، من تجاهل هذه القضية ني قمة ريجان ـ جورباتشــوف ودعاهما الى تحمل مستولياتهما الدولية نحو السلام العالمي وحرية الشعوب وفق من الاسس والمباديء الانسانية العادلة وقال اننا كشعب فلسطيني نريد

الفلسطيني وأضاف السائع ، نريد من قمة ریجان وجورباتشوف - ان تعمل يجدية على انهاء الحرب العراقية الايرانية وتحقيق سلامة الخليج ووقف المهاثرات الايرانية وتنفيذ القرار الدولي رقم ٥٩٨ الداعى لانهاء الحرب حرصا على السلام العالمي وعلى كيان المؤسسة الدولية و الأمم المتجدة والثلا تفقد الثقة

نسيبة : تفاؤل حذر السيد حازم نسيبة عضو مجلس الاعيان الاردنى والوزير السابق والمندوب السابق للاردن لدى الامم المتحدة لسنوات طويلة اعرب عن تفاؤل حذر ومتحفظ من امكانية خروج نتائج من القمة الامريكية السوفيتية تنعكس ايجابيا على القضايا التي تيم الامة العربية

والاسلامية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية والحدب العداقية الإيرانية . وقال في حديثه ، لعكاظ ، اننا ننظر الى القمة وهي منعقدة بعين الحسير والتحليل وتأمل ان تحظى قضية الصراع العربي الاسرائيلي بالاهتمام في مباحثات العملاقين لانها قضية متفجرة وينبغى ان ينظر اليها كموضوع رئيسي من

دودين: اهمية بالغية تنعكس على قضايا

الشكعة: اشك في بحث القضيية

اللائق في مباحثات القمة .

● شرابي: واشنطن غير مهتمة بمعالجة جدية لقضية الشرق الاوسط

• نسيبة : تفاؤل حذر بنتائج القمة على قضايانا

● وايتهيد: مصالح مشتركة ممكنة لاحتواء وانهاء الحرب

. عكاظ . طرحت تساؤلاتها على • إقالته سلطات الاحتلال الاسرائيلي

والمراقبين الذين تحدثوا عن القضايا التي تدرج ثحث مسعى العربى الاسرائيل والحرب العراقية الايسرانية ومستألة الفغانستان فأجمعوا على ان الاهتمام بالنزاع العربى الاسرائيلي يكاد يكون معسدوما في لقاء ريجان -جورياتشوف وعلى ان الصرب العراقية الايرانية ستبحث لكن من المشكوك فيه ان تتوصيل القمة الى ايقاف الحرب او التحرك الجاد والفعال بهذا الاتجاء .. الا ان المراقبين يرون ان مسالة افغانستان قد تحظى بالامتمام الاكبر في المباحثات وفي النتائج المتبلورة لانها ذات علاقة مباشرة بمصالح الطرفين

وفيما ينى اراء هؤلاء المراقبين السائح : الجدية لانهاء

قمة العملاقين ان تعمل على حل النزاع العربي الاسرائيلي بواسطة الاوسط على أن يكون هذا المؤتمر والمنالا والتوجه الدعوة لحضوره الى الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي الدول والاطمراف ذات العلاقة بالصراع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية المثل الشرعي الصوحيد للشعب العربي

مواضيع القمة والسلام الدولى

السيد مروان دودين وزير شثون الارض المحتلة في الحكومة الاردنية قال و لعكاظ و أن نتائج القمة ومايبحث خلالها سيحدد بالتاكيد درجة الاهمية التي يضعها العملاقات في تعاملهم للامة العربية خاصة وان الامة العربية استطاعت مؤخرا في قمة عمان ان تخرج موحدة الكلمة والرؤية والهدف وقال ان قصة ريجان ـ جورباتشوف ، هامة جدا ولابد ان تؤثر على القضايا التي تهم الامة العربية وتمنى السيد دودين ان يكون لقضايا الشرق الاوسط مكانها

المناضل الفلسطيني البارز بسام الشكعة رئيس بلدية نابلس الذي

من رئاسة البلدية وحاولت اغتياك وابعاده عن ارض وطنه اعرب

القضية الفلسطينية وقال ان الخلاف كبير جدا بين موقفى العملاقين حول سبل تحقيق سلام عادل للقضية الفلسطينية .. فهناك خلاف رئيسي وكبير بين منوسكو وواشنطن منول دور الفلسطينيسين وشرعية منظمة التحرير الفلسطينية واليات مؤتمر السلام الدولي المقترح لايجاد تسوية سلمية للنزاع العدبي واضاف الشكعة ان امريكا

واسرائيل غير معنيتين بجعل القمة السوفيتية الامريكية الى فرصة مناسبة لبحث حل النزاع العربي الاسرائيلي بصورة عادلة .. وقال الشكعة ان قمة عمان الاخيرة عززت من هذا الاتجاء حيث اكدت ان الحرب العراقية الايرانية تمثل الاولوية بينما اكتفت في المسألة الفلسطينية بموقف

و لعكاظ و عن تشككه من امكانية

بحث القمة الامريكية السوفيتية

دبلوماسي من المؤتمر الدولي ولكنها لم تطرح استراثيجية عربية موحدة لحل القضية الفلسطينية واسترجاع الحقوق العربية . شرابي: واشتطن غيسر

مهتمة بالقضية الفلسطينية الكماتب والمؤرخ والبساحست الفلسطيني الامريكي الدكتور هشام شرابي يوافق على الرأى القائل بأن الولايات المتحدة غير مهتمة بأى معالجة جدية للقضية الفلسطينية او تعديل مواقفها المعارضة لعقد مؤتمر دولي كامل الصلاحيات والفعالية .. وقال ان الامريكيين يتذرعون بأن قمة عمان قد ركزت على الحرب العراقية الايرانية والاوضاع أن

خلافات حول المؤتمر الدولى اوساط امريكية رسمية قالت ان محادثات الملك حسين عاهل الاردن مع جورج شولتز وزير خارجية الولايات المتحدة التي جرت في لندن قبل حوالي شهرين قد تكون المحاولة الاخيرة من جانب الولايات المتحدة في عهد الرئيس الحالي رونالد ريجان لتحريك عملية السلام من خلال الاقتراح الامريكي ألداعي الى

توجيه دعوة امريكية سوفيتية للاردن واسرائيل وربما اطراف عربية اخرى لاجراء مفاوضات ثنائية في واشنطن اثناء انعقاد قمة ريجان _ جورياتشوف وهو الاقتراح الذي رقضه الاردن. وقال مسئولون امريكيون ان

موضوع السلاح في الشرق الاوسط سيبحث خلال لقاء القمة لكنهم بإكدون وجود هوة كبيرة بين المفهوم السوفيتي القريب والمثغق مع المفهوم السوفيتي للمؤتمر الدولي للسلام وبين المفهوم ، الامريكي _ الاسرائيلي ، الذي يرى في المؤتمر مجرد غطاء مؤقت لعملية افتتاح المؤتمر على ان يعقب ذلك مفاوضات ثنائية مباشرة بين اسرائيل وبين الدول العربية المشاركة حسب الشروط الاسرائيلية والامريكية .

ويلاحظ هنا ان عدداً من المسئولين الامريكيين عادوا وقالوا ل ، عكاظ ، نفس الطروحات السابقة فقد تحدث مسئول امريكي عن وجود خمسة او سنة مفاهيم للمؤتمر الدولي وكرر ما تقوله الاوساط الرسمية الامريكية منذ سنوات من ان واشنطن لا تزال تبحث عن صيغة مقبولة من الطرفين ، العربي والاسرائيلي ، لبدء المفاوضات لان واشنطن ترى انه و لا يمكن فرض سلام من الخارج -

ومؤخراً قال وزيس الدفاع الامريكي فرانك كارلوتشي في كلمة القاما امام سجموعة من قادة اليهود في الولايات المتحدة ان جهود عقد المؤتمر الدولي للسلام لحل النزاع العربي الاسرائيلي ينبغى ان تؤجل الى ما بعد الانتخابات الرئاسية القادمة في امريكا في نهاية عام ۱۹۸۸ م والی ان تقرر اسرائیل ان كانت ستعضر مثل هذا المؤتمر

الهاجس ابتعد عن النزاع العربى الاسرائيلي

مسئول امریکی برر ف حواره مع وعكاظ والشنطن وضع النزاع العربي الاسرائيلي في اخر قائمة النزاعات الاقليمية بقوله ان الدول العربية وخاصة في سلوكياتها وسياساتها الراهنة .. وليس في التصريحات ـ تؤكد ان الهاجس

الاول في هذه المرحلة هو وقف الحرب العراقية الايرانية واطفاء نيران النزاع في الخليج ونزع فتيل الانفجار المشتعل .

وقال المسئول البارز الذي طلب عدم ذكر اسمه ان الدول العربية دعمت من خلال ما توصلت اليه في مؤتمر القمة الطارىء بعمان الشبهر الماضى الطرح القائل بأولوية معالجة قضية الحرب العراقية الايرانية واضاف فلهذا ان النزاع العربي الاسرائيلي يتراجع اكتر في قائمة سوضوعات آلبعث في قصة

واوضح المسئول الامريكي أن الرئيس رونالد ريجان حين يتحدث عن النزاعات الاقليمية فإنه لا يركز الا على القضايا التي تهم الولايات المتحدة مباشرة مثل الوضع في نيكاراجوا او القضايا التي يعتقد ان السوفيت يواجهون فيها مأزقا يستطيع استغلاله لاحراجهم وارغامهم على تسويته بشروط امريكية مثل النزاع الافغاني هيث تتبنى الولايات المتحدة المجاهدين الاففان وتطالب بتحقيق انسحاب سوفيتي كامل من افغانستان

الحرب العراقية الإيرانية ويجمع الخبراء ف شئون المنطقة ممن التَّقت بهم م عكاظ ، أل واشنطن على ان قمة ريجان جورباتشوف ستمر مرورا سريعا على عملية السلام والمؤتمر الدولى في الشرق الاوسط وانها ستركز أن بحثها لمسألة النزاعات الاقليمية على مسائة افغانستان اولا ويعد ذلك الحرب العراقية الايرانية الثي قد لا تحتل الرتبة الثانية ايضا كما يرى الخبراء الذين بشيرون الى مشاكل نيكاراجوا وانجولا كمواضيع قد تكون مدار تركيز وبحث او مجال

الوضع بالنسبة للحرب العراقية

الايرانية وق هذا المجال قال السيد جيمس كلارك مساعد وزير الدفاع الامريكي السابق لشنون الخليج انه يشك في اي تغيير في الموقف السوفييتي من قرار ٥٩٨ ومسألة فرض العقوبات على أيران بغض النظر عن درجة اولوية او اهتمام قمة العملاقين ببحث الحرب العراقية الايرانية فإن المستولين الامريكيين يجمعون عنى انها ستعظى بنصيبها من البحث في القمة بكل تأكيد ولكن هناك شكوكا وغموضا .. بل حتى تضاربا في بعض الاحيان في اراء المسئولين انفسهم حول امكانية التوصل الى تسوية او اتفاق بين العملاقين على تسوية هذه الحرب وانهائها .. كما يشككون ف امكانية اقناع موسكو .. ففي حين استبعد ريتشارد ارميتاج مساعد وزير الدفاع الدفاع وصول القمة الى صفقة سريعة حول الحرب فإن نائب وزير الخارجية الامريكي جون وايتهيد تحدث عن ه مصالح مشتركة ، معكنة بين موسكو وواشنطن في احتواء ووقف الحرب

صفقات موسکو ـ طهران وكذلك في الرقت الذي يؤكد فيه المستولون الامريكيون ان السوفيات سيضطرون في النهاية للموافقة على قرار بغرض عقويات الزامية شد ايران ، الا انهم يقولون أن موسكو ستستمر بتحسين علاقاتها مع ايران بأن طهران تحضر لهجوم برى كبير ضد العراق ويعبر هؤلاه السنولون عن قلقهم العميق في تحسن العلاقات والتنسيق بين موسكو وطهران ويتحدثون عن مسفقات ، تقوم بموجبها موسكو بتقديم مساعدات اقتصادية لطهران وتغطيتها سياسيا في مجلس الامن مقابل تخفيض المساعدات الايرانية للمجاهدين الافغان ، وعدم التعرض للسفن السوفياتية في الخليج . وقال وكيل وزارة الضارجية الامريكية مايكل ارماكوست ان

ف الخليج .

واشنطن ستطلب من مبوسكو التوقف عن حماية الماطلة الإيرانية والعودة الى نمط التعاون السابق في مجلس الامن والذي ادي الى القرار ۹۹۸ ودعا مجددا الى فرض قرار عقوبات ضد ايران ونأمل بالحصول على دعم أعضاء مجلس الامن الأخرين .

ولا يخفى المسئولون الامريكيون رثياههم الشديد للقررات قمة عمان حول الحرب العراقية _ الايرانية ويعتقدون انها جامت في وقت مناسب لاستخدامها كعامل ضغط

• كارلوتشى : جهود عقد المؤتمر الدولي مؤجلة الى ما بعد نهاية ١٩٨٨ م ● دوين: الهجوم الايراني القادم مصيره الفشل والعملاقان يعلمان ذلك

اضال على السوفيات خالال

محادثات القمة . وقد وصف احد

المستولين قمة عمان بانها ه شربة

واضحة للسوفيات وهبرت عن

اعتدال عربي ، وهناك نقارب اكثر

في وجهات النظر بين الولايات

المتحدة والعرب . . واعرب في هذا

السياق عن ارتياهه لانتقاد وزير

الخارجية العراقى طارق عزيز

وقال مسثول أخر ان المرب

العراقية _ الايرانية مرشحة لان

تصبح النزاع الاقليمي الاكثر

خطورة في العالم ، لانها تهدد بتأزيم

العلاقات السوفياتية - الامريكية

وربما ايصالها الى مرحلة المواجهة

واشار هذا المستول الى ان القصف

الامريكي للمنصات الايرانية كان

بمثابة تحذير ولح ان الرئيس

ریجان سیکون اکثر حزما اذا

هاجمت ابران اهدافا امریکیة ف

سيناريو المواجهة السياسية

المتوقعة في سجلس الامن وقال أن

موسكو تحاول تفادي طرح قرار

العقربات عني التصويت لان ذلك

سيرغمها اماعلى استخدام الفيتو

شد القرار أو الامتشاع عن

التصويت وف كلا الحالتين يعتقد

هذا المسئول أن الموقف السوفياتي

QGX210K

خنافض أشوم أشكى الأنفستام أشناء الله يل.

ضبط أشوماتيكي للأنفشام وشنارة الوقت.

عقارب مضمضة للدقنائق والشواني.

أجراس تنبيه مزدوجة اوستمند

تنارة ضبط العرقت كل ستاعة.

١١١ ليلاً - ده. و صباحنا :

زرلضبط جهنا، ق الأنشام.

• شنبيه نفسى كل ١٥ دقيقة.

الستقبل

للاتحاد السوفياتي .

عبدالحميد السائح

و سيغضب العرب ويضر بالمصالح و التي ستبحثها قمة ريجان جوريا السوفياتية في العالم العربي . ومؤخرا بدأ المستولون والخبراء العسكريون بالحديث عن تنظيم ايران لهجوم كبير ضد منطقة البصرة ، أو بسلسلة هجمات على طول الجبهة . ومع ان المستولين الامريكيين يعبرون عن ثقتهم بقدرة العراق على صد هذه الهجمات الا انهم يريدون التعجيل بثبنى قرار حظر الاسلحة لايران وارغامها على التخلى عن الخيار العسكرى .

توازن القوى في الخليج.

افغانستان.. تؤكد تصريحات المسئولين في موسكو وواشنطن ان افغانستان

ويوافق الذبير العسكري مايكل دون في حوار مع عكاظ على ان الهجوم الايرانى النهائى المقبل سيكون مصيره معاثلا للهجمات السابقة. ويضيف هذا الخبير العائد من زيارة لمصر انه لا يتوقع ان تتدخل مصر على نطاق واسع في الحرب ولكنه يعتقد ان القامرة قد تصبح مركزا اساسيا لتصنيع وتطوير الاسلحة لدول الخليسج وخاصة العراق. ورأى ان اعادة العلاقات بين القاهرة ودول الخليج سیکون له تاثیر نفسی وسیاسی علی

ستكون في طليعة النزاعات الاقليمية

تشوف وهناك اهتصام امريكي متزايد بتصريصات وتلميصات السوفييت حول رغبتهم بالانسحاب من افغانستان. الولايات المتحدة مع مقاتلي المجاهدين ويأكستان على أن تقدم موسكو جدولا زمنيا بانسحاب قواتها من افغانستان يتضمن موعد جلاء آخر جندی. وتقول مصادر سوفيتية ان موسكو سوف تؤكد خلال القمة رغبتها بالانسحاب وستطرح جدولا زمنيا قصيرا نسبيا لا يتعدى السنة. وكان نائب وزير

الخارجية الامريكية جون وايتهيد قد عبر عن رغبة واشنطن بان يستغل جوربا تشوف القمة للإعلان عن موعد بدء الانسحاب، وكان جوربا تشوف قد اعلن خلال مقابلة تليفزيونية طويلة افتتح فيها زيارته لواشنطن قبل الوصول اليها باسبوع عن رغبته بايجاد تسوية قائلاً : ونحن نبحث عن

طريق لتحقيق حل سريع للمشكلة ،

واعتبر جوربا تشوف أن التسليح

الامريكي للمجاهدين الافغان يشكل

عقية لل وجه الحل واضاف اذا

كائث امريكا ترغب بصدق بحل

المشكلة عندها يمكن ايجاد الحل

بسرعة. وكان جوريا تشوف يشير

الى الشرط السوفيتي بعدم تسليح

وقبل بدء القمة ببضعة ايام مرح المسئول السوفيتي الذي يتابع عن كتب مسالة النزاعات الإتلينية بأن السوفييت سينجزون ابتنيهمانيم من افغانستان في اقل من بسة موسكو ونظام نجيب الله الحاكول

الامريكيون وأ طليعتهم الرئيس ريجان عن استعدادهم لواضلة دعم المجاهدين الافغان حتى يتي الانسماب السوفيتي ويدؤأ موجرا بمحاولة اقناع السوفيت بال ويقنم هو عودة افغانستان الي ومنتها السابق كدولة محايدة وغير متعارة وان استمرار الوجود السيكري

السوفيتية.

السوفيتي سيؤدى الى الزيدين التطرف الاقفاني ضد السوائشة كما قال احد الامريكسي وقال الرئيس ريجان ف عدا الجُنْتُدِ إِنْهِ اذا اثبت السوفيت بالفعل اثهم ينوون الانسخاب فان مؤاشطن سوف تساهم سياسيا في إيَّها: نسحاب مقبول عندها أند تَنْدَأُ الْقَيْ

فراتك كارلوتش

الافغان خلال السحاب الفواق السونسة

المنابع التي تاني تعل إباد عو والمناء اللهاء الشالث معي الرسيس منا عي إلياء

را القول والتعرف على استوب

الملعة المووية المنوس

أبعره سهاا

سيايمل أق والتسعو

فللبراعد الراس الموسم

الإلى الابيئيا بــ صنحر -

ولأغنة وتشيطر من فنصب

والكلكر الدر يوفعه سرسيد

متأغير الامريث نامع

ذوالمة وتسمر

والحرسق شبيح دوار الزار

غطرف عناز تمميرات المنه

الإطلاع تصمرات وا

مرابع البورية متوسسه السرارات المرا

والشود عائر انصة أدرا المدر

يخ طعة سرة حرب سعاء

إتخار للطيضان جاربة بالمحرار حميا

ويعف تليدهدا التدو

ان السنت النب و ند . . .

يتقامتوا عراندية أديه

بتوجي النفوم تستدر استرراره عنصب

يِكُلِّ وَمِنْ مِن رَبِّ قُ مِن مِن مِن مِن

متعوليه 48 M منو معو

والقافي فلي المواجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

وبيئس ومربشب

ما المالية وسعد عام الماس من الماس من الماس من المالية وسعد عام من المالية والمالية والمالية المالية المالية ا

يدولود وفتارمن سير الباس و - سا

وللطان نو

last is lower

المنيسية ولأي

fall in

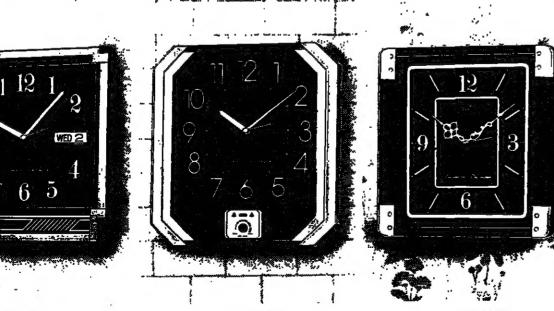
عند برجد

-

- 100 ---

عمليما ببحث اليمات تُسْهَيَّلَ الانسماب حيث تتعهد واشتِتَانَ باستخدام نفونها مع القصائل الافضائية لتسهيل الانسحاب

وتأتى هذه التصريحات أن أعقاب نشر تقارير حول خلافات بين



QGX209K

الدهيني والفعش والأسود .

• أجراس تنبيه مؤدوجة اوستعنستر وويتنجتون ه سنب ننس کل ۱۵ دقیقه. شنارة منبط الوقت كل منباعة. خافض أتوماتيكي للإنشيام أثن. الليهل. (١١ لِيُلِدُ - 20، ٥ صباحًا : زرأسامی لضبط جهنارة الانتشام. ضبط أتومائيكي الأنفسام وشارة الوقت. • فتحة كبيرة في الغطاء وأرفتنام عنريبة واضحمة على الميساء. • علبة بالسيكية فاخرة ممومة بالألوان

ه تنبيه نفعي كل ١٥ دقيقية. ه شارة صط الوقت كل سّاع

• اجراس نبیه مردوجه روست

 خافض أنوماً يكي للإنفشاج أشنا الليبل دالا لسالا سمه ه صياحان • زر لضبط جهارة الإنفيام. سنيجة بالبيوم والساريخ وزر الصبط الفوج و صبط التوماتيكي للإنشام وشارة الوقت



الإدارة العشامة : جسعة النسروع : الرياض والدعام و مكة المكرمة و المدينة المنورة و الهشا وجسيران و الاحت. و التصيم

ا على فيادة قرص المستحديث . ورا بني فيعظ عسكميا

Dipo

خسلال سساعسات تبدا ف واشنطن محابثات القمة الرابعة عشرة بين الانحاد السوفيتي والولايات المتحدة الامريكية منذ الحرب العالمية

والقمة التي تاتي قبل ايام من اسدال الستار على العام الميلادي ١٩٨٧ هي اللقاء الثقث بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جوربا تشوف بعد قمة جنيف في نوفمبر عام ١٩٨٥ وقعة ريكافيك في اواخر عام ١٩٨٦ واشنطن ببعض الاعتمام وعذا مايشير والرئيس الامريكي ريجان هو تاسع البه جدول اعدال القمة ومن بين هذه

الغضايا كما تؤكد مجلة نيوزويك الامريكية

بعث جدول زمتى أسرع للانسحاب

السوفيتي من الفغانستان وكذلك سمث

فرض حظر دولي على صادرات السلاح

لأبران بالإضافة الى بحث ازالة الرجود

السوفيتي والكوبي من انجولا.. وكذلك

بحث هجرة اليهود السوفييت الى اسرائيل.

وحتى يمكننا تحديد موقع قضايانا ق قمة العملافين يتعين اولا ان نحدد موقعنا

نمن رموقفنا من قضية القضايا في القمة

انتا لا نعثرم . أن السنقبل القريب على

الإهل ـ ان نميح كذلك لكن المنحيح

ايضًا أن لمراع العمالقة حدوده

وهده الحدود تتجاوز بالطبع الحدود

الجغرافية لكل من الولايات المتحدة

والاتحاد السوفيتي فالصراع بينهما

. كوني ، بيدا من الاعملق السحيقة ز

قاع الميط ويمتد حتى ارتفاعات شاهقة

● أيضًا غان حسابات هذا الصراع تسمع

لبعض القضايا الاقليمية ان تدخل ق مدايات الملاصة المتكررة في علاقات

ولاننا اطراف مباشرة رشبه مباشرة في

ثلاثة متراعات اقليمية على الاقل سواء في

الشرق الاوسط او في المعرب العراقية

الايدانية او في اصراع الدائر في

افغانستان ، ولان هـدّه الصراعات

الاقليمية كما ذكريًا، تسخّل شئنًا أو لم نشيأ

ق عمليات المقاصة بين العمالاقين او

توضع أل الحسبان عند اتفاقهما او

اختلافهما بشان قضايا التسلع فيما

بينهما .. قإنه يصيح من الضروري مبياغة

موقف عربي وأضبح من قضية القضايا في

قمة العملاقين.. ويصبح من الضبوري ان

🗨 هل نحن مع اى اتفاق للحد من

👟 هل لنا ملاحظاتنا على يعض هذه

🗨 مل نرى _ جيدا _ العلاقة بين

قضايا سباق التسلح بين العملاقين

من البديهي أن الأمة العربية المحبة

السلام ليست مع سباق التسلع النووي

والدليل أننا في العلام العربي قد قبلنا

ووقعنا والتزمنا مبدئيا بمعاهدة حظر

رفض أسرائيل حتى الان الثوليع على هذه

المعاهدة ولصرارها على مواصلة برنامجها

التووى لانتاج سلاح نووى واحتكاره في

المنطقة . ، وهكذا فنحن قد نزعنا خيارنا

النووى بينما رفضت اسرائيل نزع

سلاحها النووى الذي تعتلكه بالفعل .

ملاحظاتنا على بعض هذه الانفاقات او

ثم ناتى للسؤال الثاني : مل لنا

وقبل الاجابة ينبغي اولا أن نرد على

التساؤل التالي ، وهل تمس مثل هذه

الاتفاقيات مصالحنا الحيوية ؟! :

والجواب نعم فعندما ينزع العملاقان

سلاههما النووى يكونا قد قررا ضمنا

تنشيط ترساناتهما التقليدية .. ويكونا قد

قررا شعنا ايضا تقل ساحة الصراع

بينهما الى الهامش اى تنشيط المراعات

الاقليمية ولان في حوزة منطقتنا ثلاثة

صراعات جاهزة غير العديد من المراعات

القايلة للاشتمال فلأشك أن النطقة قد

تحصل على نصييها من حصة المعاعات

وأذاً كانت كل من موسكو وواشنطن قد

اتفقتا على التخلص من الإسلمة النووية

التوسطة الدي ، ورصلتا تقريبا الى اتفاق

باستبعاد الخيار النووى بصورة مطلقه من

صراعاتهما .. لكننا هذا في الشرق الارسط

وكلنا دول غير نووية نواجه عددا يمارس

حرية اللجوء الى الخيار النووى ويحتفظ

قموسكو تعرف ووأشطن ايضا أن لدى

أسرائيل الآن قوة تووية لايلس بها .

والاتحاد السوفيتي ذاته سبق له أن اعتج

الاقليمية التي يتشطها العملاقان

نجيب سلفا على بعض الاستلة:

سباق التسلح ؟

الاتفاقات او كلها؟

وبين أضايانا الصبرية !

انتشار الاسلحة النووية

ڻ الفضاء الکرني.

سعيع أننا لسنا دولا نووية .. وصحيح

وهي قضية سياق التسلح.

بعد روزوفلت وتردمان وايزتهاور وكيندي الجونسون وتيكسون وقورد وكارتر.. اماً. ميخائيل جوريا تشوف فهو خامس زعيم سوفيتي يشارك في ديبلوماسية القمم بعد سنبالين وضروتضوف وكموسيجين ، أن قمة جنيف قدم جوريا تشوف نفسه العالم واستكشف مع ريجان امكانيات احياء الوفاق الذي كاد بلفظ انفاسه تحت وطبأة الغزو المسوفيتي لافغانستنان

ما مجورت

.

Sec. 425

1917/1917

Acres 100 Miles

Acres 6

Sec. 144

رئيس أمريكي يشارك ف ديبلوماسية التمم

والتصعيد الامريكي لسباق التسلع. وذ ريكيافيك اختلف العملاقان بشدة حول برنامج الرئيس الامريكي ريجان للدفاع الاستراتيجي والمعروف باسم حرب النجوم وأصبحت قمة ريكيافيك هي ، قمة الابس ، ای الجلید الذی لم تذبه حرارة اللقاء ولا سخونة الكلمات. اما قمة واشنطن التي تيدا غدا فقد

حرى التحضير لها جيدا، ولعل عمليات التعضير للقمة الرابعة عشرة تصلح · نمونجا ف حد ذاتها لدراسة اساليب _ التغارض والتعرف على اصلوب مواجهة اعقد القضايا الدولية وبعد عام كامل من الاخذ والرد والتأرجح بين اليأس والرجاء اصبح كل شيء فيما يتعلق بانفاق التخلص من الاسلمة النووية المتوسطة المدى جاهزا للتوقيع تقربيا فمعاهدة حظر انتشار الاسلحة النووية المتوسطة المدى iNF قد جرى بالفعل مسياغة كل حرف ٠٠٠ فيها وهي في انتظار توقيع الزعيمين في ٠٠. البيت الابيض ثم تصديق كل من الكونجرس الامريكي ومجلس السوفيت الاعل عليها حتى الاجراءات التمهيدية للتفنيش والنتابت من مدى المتزام كل طرف بنصوص المعاهدة التي لم يتم توقيعها حتى هذه اللحظة لهد بدأت بالفعل. اذ بصل ألى موسكر عدد من المقبراء -- الامريكيين الذين سيعيشون هناك قرب - ٠٠٠ . جبال أورال ليرصدوا عن قرب مايدور .. داخل مصانع تجميع صواريخ اس اس . . . وليعرفوا ما الذي يدخل الى هذه المسانع

بينما يصل الى واشنطن عدد مماثل من حول مصنع و ماجنا والتجميع الصواريخ البرصدوا ويتأكلوا من مدى التزام واشنطن بنصوص المعاهدة بينما تشير أبعض المصادر الى امكانية اتفاقي -- العملاقين على تبايل اجراء الثجارب النروية. بحيث يقوم الامريكيون بتفجير تنابلهم تحت الاراشي السوفيتية. ويقوم السوفييت بالقابل بتفجير قنابلهم ف جوف الاراضى الامريكية وذلك ضمن أجراءات التأتك وبناء الثقة التي يعتزم العملاقان

وفي قمة واشنطن فإن قضية القضايا ي • آلحد من سياق التسلح • واذا كان العملاقان قد نجحا في تحقيق خيار عسفر صغر بالاتفاق على التخلص كلية من الصواريخ النووية متوسطة المدى لديهما رهو الاتفاق الذي يوقعه الزعيمان ريجان وجوربا تشوف خلال القمة فإن بعض المسادر الامريكية تتوقع حدوث مفاجأة او اكثر أن قعة واشخطن.

مجلة ثايمز الامريكية ثوقعت ان يقدم الزعيمام مفاجأة سارة اخرى للعالم باعلان اتفاقهما على التخلص من ٥٠٪ مما لديهما من الأسلحة الاستراتيجية وقالت أن المفاوضات جارية بالفعل في هذا الشأن ووصفت تايم هذا الاتفاق اذا ماتم التوصل اليه بالفعل بأنه الاتفاق الاكثر اهمية.. واستندت التايم في تفاؤلها الى ان السوفيت قد احجموا عن المطالبة بوقف برنامح حرب النجوم ثماما التي اجهضت ئمة ريكيافيك ويدلا من ذلك فإن موسكر بتحدث عن تقوية معاهدة الصواريخ المضادة للصواريخ A B M والتي وقعها كل من نيكسون ويريجنيف علم ١٩٧٧ رمن الواضح أن السوفيت يهدفون من عداء ذلك الى تعويق برنامج حرب النجوم السارت الى أن ثمة حلا وسطا يراء أسوقيت لشكلة حرب النجوم بمقتضاه

أسمع بمواصلة الابحاث والتجارب حول لذا البرنامج دون ان يسمع بنشره ف الفضاه القارجى. وتكهنت المجلة بان معاهدة و ستارث و الصواريخ الاستراتيجية العابرة للقارات سوف توقع في تمة موسكن علم ١٩٨٨م. کل شیء یؤکد انن ان تضایا نزع سلاح هي كالمعتاد اهم قضايا القمة لكن

·

* . .

على قيام اسرائيل بتجرية المساروخ متوسط المدى ، اريحا ، الذي يمكن تزويده برؤوس نروية واعتبر ذلك تهديدا لامته على حدوده الجنوبيه .. فهل أمننا نمن مستباح ؟ ١٢ لاشك اثن ان الصلحة العربية تقتضى لن بيحث العملاقان نزع النيار النورى في المراعات الاقليمية اذ

لتفسه بحق احتكاره ،

الفضايًا الاقليمية سوف تحظى ف قمة يىلىم محمدتكيا والقرنى عن نقديم غظة بب تحتوي على رخصة قيادة فصوصحت ، وبطاقة عسكرية ، ومجعمة ﴾ وراور رسمية خاصة به - منه يجدها يسلميا بلردارة الرفاع

المدنى بمكة أندبحره . ويصحرين الشكر . حج

الشكة العهبية لتروة العلوم المحدودة عه وجورا لوظ نف الثالية :

• كهربائى محطة. • مدخيل معلومات للكمبيوتر. . مكانيكي صبيانة (عطة كها، وتحلية) وسكرت سير

عا لأشخاص للطلويبي أن يكونوا حاصلين علجاليا نويق العامة أ وما يعا دارا مه تدرب ديني حضيرة في مجالالعمل.

ترسل الطلبات على العنواب لبالي و. نسع السعودة - شركة (رسال) عل ۲۰۱۰ مدنية ينبع لصناعية.

ايا العرب على هامش « قمة الجليد »..



● الحرب للقمــة:

: 11 " | ide à " Liei اسرائيل لم تنزع «سلاحها »!

> تکفی د شرارهٔ نوویهٔ ، واحدهٔ فی ای مکان فوق هذا الكوكب لاشعال نار الحرب النووية في العالم بأسره . وينوسع العملاقين ان يفعلا ذلك ، ويوسع موسنكر ان تضغط بالتحديد من اجل وضع التصالف الاستراتيجي الامريكي الاسرائيلي خارج النطاق ألنورى وبعيدا عن مشروعات تصعيد سباق التسلم الدولي .

ولكل هذه الاسباب يصبح ضروريا صياغة موقف عربى واضح ازاء الجهود الرامية للحد من سباق التسلح بين

واشتطن من اي صراح اقليمي تتحد علي غبوه هبراعهما الكوني منا غان موقف اطراف ای صراح اقلیمی من قضایا العملاقين ينبغى ايضا وبالقابل ان يتحدد على ضوء انعكاسات هذه القضايا على المراع الاقليمي . هذا بالضيط مافعلته اسرائيل فقبل قمة جنيف كانت اسرائيل تعرف جيدا ان

العملاقين . فاذا کانت مواقف ای من موسکو او

قادًا نجحت القمة بنبقى ان يسدد جورباتشوف ثمن النجاح يهودا مهاجرين وعلاقات دييلوماسيه كاملة مع اسرائيل واذا فشلت ألقمة فينبغى ان يدعم ريجان فدرات اسرائيل العسكرية ذلك ان فشل القمة يعنى عدم التوصل الى اتفاق بشأن الحد من الشملح وهو مايقود الى مواصلة

قضايا سباق التسلح لكن حكومة شيمون بيريز وقتها المعرت على ابلاغ ريجان بضرورة المطالبه بقتح بأب الهجرة امام أتيهود السوفيت الى اسرائيل ووافق ريجان ووضع القضية بين اولوياته ق القمة وتحت مسمى وحقوق الإنسان و أثأر الأمريكيون القضية وانفتح مستبور الهجرة اليهودية من موسكو الى اسرائيل نفس الشيء كررته اسرائيل قبل قمة ريكيافيك في ايسطندا وهو ماتقطه الان قبل

قمة واشنطن التي تبدأ غدا . ومن وجهة النظر الاسرائيلية فهناك اكثر من سيناريو وأحد لنجاح القمة واخر

واشنطن لبرامجها من اجل تطويس أسلمتها ف الفضاء الخارجي ومعنى ذلك ريجان وجورباتشوف سوف يركزان على النظة المنات مع برقامة القمة

والمحدد والمور الآن مستعلول الاصال والمناس الدورة ومكانها ورمانها وينكراويات الالمقد وكاشيات الثليارين حتى الهدايا واللاس واصناف الملكولات يرى الإطالة لها وتجهيرها بندة تارساعات من رفع السنار عل مشهد اللسة الثلاثة مفتور لكن حدث في الشدة كان

المحدود من حدد الخارية الخارية الخارجية عدر شرائر وزير الخارجية الأمريكي في الخارجية الأمريكي في المحدود المح القاعدة - التلزون - اللهائين التنها إلى الهلادة المعيد و سيرون سيدر سيد و المحتل تيري مواسم الاستقبال المستقبال المستقبات المستقبال المستقبل المستقبال المستقبل المستقبال المستقبال المستقبال المستقبل المستقبال المستقبال المستقبال المستقبال المستقبال المس

ول البيت المنظي بيدا صواح الديناء الاجتماع البيل الأول بين الزعيمين في الكتب السفيلوي ول الثانية يعد علهم الثلاثاء تجري مزاسم توليخ للفاهدة ف القاعة الشرقية ويطبها كلفتان الزعينين ينبيجها الطبغزيين مُم تَدَّا اللَّهِ الثَّالِيَّةِ مِن الْمَالِيَّاتُ ﴿ وَلَا مَسَلِمُ التَلاثُهُ عَلَيْ مِلْسِلُمُ عِنْدُ الْمِلْعُ عِلْمُ الْمُعْلَى السَّرِقِي بِالبِيتِ

وَلُ الْعَلْدِيةِ عَشْرَهُ مِنْ مُنْجَاحِ الْارْبِعَاءُ يُعَلِّدُ الرَّعِيمَانُ اجْتِمَاعِيمَا الثَّالِث مُم يُعَلِّدُونَ الْعِنْمِاعْمِوا الرَّائِينَ مُعَدِّرُ عَلَيْنَ اللَّهِمِ اللّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِي اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِي اللَّهِمِمِ اللَّهِمِمِ الللَّهِمِ اللَّهِمِمِ الللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ اللَّهِمِ ول مار وزارة الخارجية المريكية . عليم جزرع شطار ورير الخارجية الامريكي عادمة عدام نوم الايبحاد الاعلم السواستي والوقد الراطق له . وفي علو التنظارة السواميدة بيعدة الزعيم المروسي مع مساعديه ساء الاقتين " بينما تقيم مادية عقباء للرئيس الامريكي رجهان مسله الاربعاد منظر السفارة ومنيال الكمنس بجدم جور الشواد مع معطى الشنفسيان الادريكية البارية وكالله مع جوري بطان والب الرئيس الأمريكي حول عليه القطار في السقارة السهبية وفي ميني الكليلول (عقر الكونجرين الامريكي إن يجلمع التعيم السيلييني مساح الارتماء حقل مائدة الإقطار مع وعداء مواين الشيوخ والتواب والد يتعدي أبينا بعد الهديدة المر من المنباء التهتيرس اما بعد الهن يوم الجميس السنوف يعلن الرجم السواييس المتام اللمة موسوا منعافها والمستعاه بلس الهم يتعلق الرئيس الامريكي ويجان ال IVE TWO THE THE PARTY OF THE PA

« ١٦ » قمـة بين العمـلاقين في « ٤٤ » عـامـ

● عندما رفض «ايزنهاور » الاعتذار.. غادر « خرتشوف » القاعة غاضيا..!

● احد عشر مؤتمرا ثنائيا.. وخمس قمم بمشاركة زعماء دول كبرى ● ٣٣ شـهرا متوسط الفترة الزمنية بين مؤتمرات القمة..

خلال الفترة بين عامى ١٩٤٣ ، ١٩٨٧ اى قبل اربعة واربعين عاما تعددت اللقاءات على مستوى القمة بين القوتين العظميين وذلك بالرغم من التوتر الحاد الذي غالبا ما سلا العلاقات بينهما في هذه الفترة.

وقد عقد خلال الفترة المذكورة

● في قمة فينا ، كيندي ـ تشيرشيل في نوفمبر ١٩٤٣. خروتشوف ، التي عقدت ق ٣ ــ ٤ يونيو ١٩٦١ . كان وضع مدينة برلين الموضوع

الرئيسي على جدول اعمال البحث واتفق الزعيمان على شرورة استمرار المزيد من المباحثات حول لاوس على مسترى وزراء الخارجية قمة موسكو الشهيرة بين نيكسون ، بريچنيف ، عقبت ق ۲۲ ـ ۲۱ مايو ۱۹۷۲ وفل الشاء بالشاء روزفلت ــ وقبل هذه القمة في يونيو ١٩٦٧

> فبراير ١٩٤٥. وقد تقرر في هذا المؤتمر تقسيم المانيا بعد احتلالها الى اربع مناطق تعطى منطقة لكل من الدول الاربع الحليفة روسيا وامريكا وانجلترا وفرنساء وانشاء لجنة عليا حليفة لادارة المناطق الالمانية يكون مقرها بولين، وتعهد الحلفاء ان يعملوا لقيام حكومات ممثلة لشعوبها أل الدول التي تحررت من سيطرة المحور، ويحث الزعماء مستقبل أ أوروبا الشرقية. وبمعنى أوضح أقر • مبدأ التقسيم _ تقسيم مناطق

تصفية النازية..

وقع الزعيمان بروتوكولا حدد ام ، تسرومان ـ ستاليسن ـ لكل جانب موقعا واحدا للصواريخ تشرشیل ـ اتلی ، ق ۱۷ یونیو .. المضادة للقذائف البالستيكية بدلا من الموقعين اللذين سمحت بهما خلال المؤتمر كانت الانتخابات اتفاقية عام ١٩٧٢ الخاصة بيطانية قد نتج عنها فوز اتلي البالستيكية. ● اتفاقية فلاديفو ستوك ونجحت قمة فلاديفوستوك التي عقدت ف ۲۳ ـ ۲۶ نوفمبر ۱۹۷۶ بين الرئيس فورد ويريجنيف في

التوصل الى مشروع اتفاقية جديدة للجد من الاسلحة الاسترانيجية الهجومية شاطة الصواريخ ذات الرؤوس النووية المتعددة للفترة خروتشوف _ ایدن _ نوریه ، ق التي تل انتهاء اجل اتفاقت مسوات ۱ م في اكتوبر ۱۹۷۷. قمة فأشلة 🛎 اما نقاء هلستكي بين ، فورد 🕳 وبريجتيف، في يوليو ـ اغسطس ۱۹۷۵:

فقد حاول فيه الربيس غورد والزعيم السوفيتي بريجنيف خلال اجتماعین عقدا ن هلسنکی حیث كانا يحضران مؤتمر الامن والتعاون الاوروبي ان يتوصيلا الى اتفاق اضاف حول مفاوضات الحد من الاسلحة ولكنهما لم ينجحا في ذلك. ● القمة رقم ١٣ عقدت بين كارتر وبریجنیف من ۱۵ ـ ۱۸ یونیو

وشهدت توقيع اتفاقية ، سولت ٢ • للحب من الاسلمة

• وق ۱۹ ـ ۲۰ نوفمبر ۱۹۸۵ عقدت قمة جنيف بين ريجان وجوريا تشوف: تم فيها الاتفاق على ضرورة تواتر

واثر الحرب العربية الصهيونية

جرى ترتيب اجتماع عاجل بين

جونسون الرئيس الامريكي

وكوسيجين رئيس وزراء الاتعاد

أما قعة موسكو ١٩٧٢ فقد تعيزت

قصة واشنطن ، نيكسون

وبريجينف ، ١٦ ـ ٢٤ يونيو

وقع الزعيمان فيها اثفاقيات حول

منع الحرب النووية وحول التعاون

العلمى والزراعة والتجارة وتضايا

القمة العاشرة عقدت ايضا في

موسكو بين نفس الـزعيمين

نيكسون وبريجنيف ق يونيو

السوفيتي .

ثنائبة اخرى.

بالتوقيع على معاهدة.

وحتى قعة واشنطن ١٩٨٧ م ١٦ مؤتمرا بين زعيمي البلدين اي مركز المعلومات بعكاظ الرئيس الامريكي والسكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي. رفض ايزنهاور غادر خروتشوف وكانت القمم قد بدأت باجتماع طهران شارك فيه روزفلت، ستالين،

> وتركز فيه البحث على المسائل العسكرية كما وافقت القوى الثلاث و امریکا وروسیا ویریطانیا ، علی محاولة ادخال تركيا في الجرب العالمية الثانية وفصل فنلندا عن حلف المحور وجرى بحث عام لعدة قضايا سياسية كانشاء منظمة عالمية في المستقبل وسياسة مابعد الحرب تجاء المانيا.

ستالين _ تشرشيل ، ٤ _ ١١

أالتفوذ بين العملاقين ف هذا

● المؤتمر الثالث عقد في يوتسد

٢ اغسطس ١٩٤٥ م. فخلف تشرشل ف حضور المؤتمر وقرر المؤتمر ابقاء الاحتلال لالمانيا وتجريدها من اسلمتها وتصفية النازية فيها وتقسيم بروسيا الشرقية بين الاتحاد السوفيتي وبولونيا، وطالبت الدول المجتمعة اليابان بالاستسلام او مواجهة التدمير. ● مؤتمر جنيف رابع المؤتمرات کان الذی شارك فیه ، إیزنهاور ..

امــريــکـــ

الاتحاد السوفيتي

ان تستقيد اسرائيل بوصفها الشريك

النشط رقم واحد أن هذا البرنامج مع

الولايات المتمدة وذلك بمكم انفاق التعاون

الاستراتيجي بين البلدين والذي يعطى

لاسرائيل حصة من الأبحاث والانتاج في

مجال برنامج ريجان الطعوح لحرب

اسرائيسل اذن تكسب اذا اتفق

العملاقان على الحد من سباق التسلع ..

وتكسب اذا فشل العملاقان في التوصل الي

ادًا كنا لانكسب شيئًا فإننا بالأشك

خاسرين لان عدونا يكسب .. وهنا يصبح

ولان ماتسفر عنه القمة المقبلة ق

واشنطن سوف يسهم في صياغة وتشكيل

النظام الدولى لسنوات طويلة قادمة فلابد

من ان تشارك بشكل او باخر ف سياغة

هذا النظام الذي نحن جزء منه نتأثر به

وينبغى ان نؤثر فيه .. وهو مايسترجب الفهم الموضوعي لعايير القمة بين

العملاقين .. فقضايانا ليست على رأس قضايا القمة ولابين أولوياتها .. واذا

أبدت واشنطن وموسكو اهتماما فلاسباب

لانتعلق بنا وانما لاسباب تثعلق بصراع

العملاقين ذاتهما .. وهكذا فمشكلة

الاحتلال السوفيتي لافغانستان عي من

وجهة النظر الامريكية اهم بكثير من

مشكلة الشرق الاوسط ومن الحرب الساغنة بين العراق وايران .. ليس

بالطبع لان واشنطن تعمل من اجل الشعب الاقفاني ولكن لان السوفيت عدو واشنطن

الثاريشي هم الذين يحتلون المعانستان ..

وأهذا فسوف تحثل القضية الاقفانية

موقعا متقدما يسبق قضايا الشرق الاوسط

والحرب العراقية - الايرانية رهذا طبيعي

بمعايير القمة . كذلك فسوف تحتل المشكلة

الانجوليه مساحة اوسع من المشكلة

الفلسطينية هل تعرفون لماذا ٢٠ ؛ لان هناك

قوات كوبيه ومستشارين عسكريين

سوقيت أل انجولا .. وواشنطن يعتيها ان

تخرج القوات الكوبية والخبراء السوفيت

من انجولا اكثر معا يعنيها ان يعود

الفلسطينيون الى أراضيهم او أن يخرج

الاسرائيليون من الاراضي العربية

هذه هي معايير القمة .. وتلك هي

قضاياها .. وهذا هو موقع قضايانا نعن

بينها .. فهل تستحد من الآن للقعة المقبلة

في موسكن عام ١٩٨٨ ام انتا نكتفي

بالشاهدة ؟ !

اتفاق فماذا نكسب نعن ؟ !

السؤال والذا نضم تحن ؟ !!

النجرم .

١٩٥٠ يوليو ١٩٥٥ عرض ايزنهاور في هذه القمة التي ضمت الدولتين العظميين ويريطانيا وفرنسا عرض اقتراح الاجواء المفتوحة والتي نصت فكرته عسلى تبادل البراميج والفطط المسكرية والاستكشاف الجوي للحماية ضد الهجمات المفاجئة على ان يكون ذلك خطوة اولى نحو نزع كامل للسلاح. ●وق قصة كاميد ديف

· ايزنهاور - خـرونشوف · ق 10 ـ ٢٧ سيتمير ١٩٥٩. اتفق فيها الرجلان على اسقاط المهلة النهائية التي حددها السوفيت السوية مسألة برلين القعة السادسة عقدت ق بساریس ، ایسزنسهساور ـ خبروتشسوف ماكميسلان ـ

الاستراثيجية. ديجول ، في عليو ١٩٦٠. أن اليوم الثانى للاجتماع وقبل البدء بالنداول في اية قضية طالب خروتشوف ايزنهاور بالاعتذار عن

pigo





النظر بشأن القصايا الاقليمية على مستوى الخبراء. ●واجتمع ريجان مرة اخرى بجوربا تشوف ف قمة ريكيا فيك ق القمة الخامسة عشرة ١١ ـ ١٢ اکتوبر ۱۹۸۲

رهى قمة تحضيرية لقمة واشنطن التي تعذر عقدها ال موعدها المبدئي عام ١٩٨٦ بسبب تأزم العلاقات بين البلدين وقد أحرزت قمة ريكيافيك تقدما مبدئيا ل مجال الاسلحة الاستراتيجية والمتوسطة الدى والتعتيش على الالتزام باتفاقيات نزع السلاح وكسائت قمة واشنطن بين ه ريجان وجوريا تشوف ، هي اخر اجتماعات الزعيمين ٧ ديسمسر ١٩٨٧ ويلاحظ أن أحد عشر مؤتمر قمة عقدت على اسماس ثنائى بين العملاقين فقط وخمس قمم شارك فیها زعماء دول کبری اخری. كما بالحظ أن أكثر لقاءات القمة بين الزعماء السوفيت والامريكيين كبانت من نصيب نيكسون وبريجنيف ٢ قمم ، ريجان وحوربا تشوف - ۲ قمم بعد قمة واشتطل ۱۹۸۷ . ایزنهاور وخروتشوه ٣ - تمم اثنان منها متعددة الأطراف .. ومترسط الفترة الزمنية بين كل

> الرجلان عن اهمية تبادل وجهات سنتين وتسعة اشهره دفايةصحية مأمونة المخاطرتمواصفات عالمية مدأجل نظام ترفئت أفضل ١ صحية : الاتصاعدمنها غازات ضارة ولاينتج عنها احتراد الأكسجين ولايسب إحتراق الأنات الملامس كحيا. ٢) مأمونة : لاتسبب أ ونظيرة أ وأ ذوب على الأطفالت . ٣ / تعملية : لاتحتاج إلى تغييراً وإضافة المادة الزنبة التي بإخلال. ع إقتصادة، جكد التحكم وتدقينها وتعما توماتيكا لنوفيرا سنبرك ٥ مضمونة : فنمات صيانة وقطع غيارمتوفرة . د فاية ؛ كالمنتحد وكس العرب معامة النتة والمربة مُوَفِّرَة بالوان جذابة ٠٠ ومناسات ممثلغة ٠٠ وأسعارميالسين. الوكلاء الوصرون بالمملكة .



• خبير سوفيتي : ننظم المنافسة بيننا في العالم الثالث..

موسكو « تعد » بالانسحاب من افغان وواشينطن «تعد» بوقف

يبدأ اليوم الاثنين مؤتمر القمة الثالث بين الرئيس الامريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جوربا تشوف وسط توقعات بأن معاهدة الغاء الصواريخ النووية متوسطة المدى التي ستوقع غدا الثلاثاء ستكون الانجاز الوحيد الملموس لهذه القمة. الاسلحة النووية بين القوتين الدي يستمر من اليوم وحتى ١٠ وسوف يركز ريجان وجوربا العظميين.. بينما استقرت

ديسمبر الحالى عمل الجوانب المتصلة بموضوع الحد من كاملة من المفاوضات في مؤتمر القمة

> اقد _ات

● تستعد محلات السوير ماركت الامريكية لاستقبال الزعيم السوفيتي جورباتشوف والسيدة قرينته حيث من المقرر ان يزور الضيف السوفيتي كلا من محلات سافوى و ، جايانت ، الامريكية الضخمة . مدير محلات سافوی یقول نرید ان بری الزعیم السوفیتی کیف یقوم الامريكيون بشراء احتياجاتهم من البقالة في اشارة من طرف خفى الى طوابير الخبز واللحم والايس كريم في موسكو ا

● فريق الغناء الروس بجامعة ليل الامريكية يستعد لتقديم اغنيات روسية خاصة في اطار الترحيب بجورباتشوف اثناء مادبة الغداء التي يقيمها له جورج شولتز وزير

● رجال الاعمال الامريكيين يخوضون حربا غير معلنة من اجل المصول على دعوة الى مادبة العشاء والتي يقيمها جورباتشوف في مقر السفارة السوفيتية بواشنطن . • سياق عنيف ومنافسة حادة بين مرشحى الرئاسة

الامريكية للحصول على فرصة لالتقاط صورة تذكارية مع الزعيم السوفيتي جورباتشوف يمكن الانتفاع بها اثناء الحملة الانتخابية اليصبحوا على قدم المساواة مع كل من جورج بوش ناثب الرئيس ريجان وروبرت دول زعيم الاقلية في مجلس الشيوخ اللذين ضعنا لنفسيهما فرصة الحصول على صورة تذكارية مع جورباتشوف !

● نانسی ریجان سیدهٔ امریکا آلاولی ابرقت الی رئیسهٔ جورباتشوف سيدة الكرملين تقترح عليها و قضاء بعض الوقت معا على انفراد ه . ● كشف أستطلاع للراى اجرته مجلة نيوزويك بين مجموعتين احداهما امريكية والاخرى سوفيتية ان السوفيت أكثر تأبيدا لكل ما من شأنه التخلص من الإسلحة النووية وانهاء سباق النسلح بينما الامريكيون اكثر حرصا على دعم العلاقات الاقتصادية وحقوق الانسان وتعزيز العلاقات بين الشعبين .

● ۲۱ / من الامريكيين يرون ان موسكو لن تكون البادئة بالضربة النووية الاولى بينما يرى ٩ ٪ فقط من السوفيت أن وأشنطن أن تبدأ بالضربة الاولى .

● بريجنسكي: مبادرة سوفيتية لخفض القوات التقليدية اولا..

الموضوعات الاقليمية والمشاكل

الدولية الاخرى في قاع جدول

الاعمال واصبحت نكاد أن تقتصر

فقط على موضوعين هما افغانستان

والنحرب العراقية الايرانية ومز

المتوقع ان يصدق مجلس الشيوخ

الامريكى على المعاهدة الجديدة

التي قد تكون الانجاز الوحيد

للرئيس ريجان في فترتى رئاسته او

ق سياسته الخارجية على الاقل

بالرغم من معارضة العناصر

وقد حددت لجنة العلاقات

الضارجية بمجلس الشيعوخ

الامريكي يوم ١٩ يناير القادم

بالفعل موعدا لبدء جلساتها

الخاصة ليحث المعاهدة قبل طرحها

على مجلس الشيوخ للتصديق عليها

ويامل المسثولون الامريكيون

والسوفييت في ان يؤدى التوقيع على

هذه المعاهدة على الاقل الى فشح

صفحة جديدة أن العلاقات بين

القوتين العظميين والتعاون بيتهما

من اجل حل مشاكل العالم. وهي

الامانى الثى عبر عنها الزعيم

السوفيتى نفسه في المحديث الذي

ادلى به للتليغزيون الامريكى في

خطوة اولى

ويسود الاعتقاد هنا بأن التوقيع

الاسبوع الماضي.

في اوائل شهر مارس القادم.

المعافظة في الحزب الجمهوري

مبادرات رمزيسة لحسن

القوات الثقليدية في وسط أوروبا بين حلف الاطلنطى ووارسو وسوف تمهد قعة واشنطن الى قعة رابعة بين ريجان وجوربا تشوف في موسكو العام القادم حيث بأمل الزعيمان الامريكي والسوفيتي ف الترقيع على معاهدة جديدة للحد من الصواريخ النووية العابرة للقارات. وقد بدات معاهدة الصواريخ النووية متوسطة المدى تؤتى ثعارها حتى قبل التوقيع عليها. اذ اعلن غرانك كارلوتشي وزيمر الدفاع الامريكي أن الولايات المتحدة أعدت بالفعل مقترحات جديدة بشأن خفض القوات التقليدية في رسط

ويعتقد المحللون السياسيون والعسكريون في واشنطن ان الاتفاق على خعض القوات في وسط اوروبا سوف يكرن نتيجة منطقية للتحسن العاء الذي ستشهده العلاقات بين الشرق والغرب بشكل عام نقيجة لتوقيع معاهدة الغاء الصواريخ مترسطة المدى

وقد بحث وزير الدفاع الامريكي

خاص تخفيض عدد الدبابات وقطع المدفعية الموجودة لدى حلف وارسو بنسية النصف. وعلى أي حال سوف شدا هذه الباحثات بين القوتين

النوايا

وسوف یکون التوصل الی مثل منذا الاتفياق لخفض القبوات التقليدية بوسط اوروبا امرا حتميا بسبب الاختلال القائم حاليا في الشوازن العسكرى بين حلف الاطلنطي وحلف وارسو.. أذ أن قوات حلف وارسو تتفوق على قوات حلف الاطلنطي بنسبة ٢ ألى وأحد في الدبابات والطائرات العمودية وينسبة ٣ الى واحد في المدفعية والاسلحة الخفيفة و ٦ الى واحد ق الصواريخ جو ارض وينسبة ٥ الى واحد في المقاتسلات والطاشرات الاعتراضية.

> عل هذه المعاهدة سوف يكون الخطرة الاولى لتحقيق عدفين



ويتوقع زبيجنيو بريجنسكي مستشار الامن القومى الامريكي الاسبق ان يبادر الاتحاد السوفيتي بسحب جزء من قواته التقليدية أر وسط اوروبا كبادرة رمزية على حسن النوايا ولترسيخ المناخ الايجابى الذى سيسود العلاقات بين الشرق والغرب في اعقاب التوقيع على المعاهدة.

المقترحات التى طرحتها أدارة الرئيس ريجان بهذا الشأن مع المستولين الاوروبيين في اجتماع حلف الاطلنطى الاخير في بروكسل. وتقضى هذه المقترحات الامريكية الى تخفيض قوات حلف وارسو بمعدل

أخرين في مجال الحد من الاسلحة بين الشرق والغرب وهما الحد من الاسلحة النووية الاستراتيجية والصواريخ العابرة للقارات وخفض



العظميين في العام المقبل بعدما تتفق

دول حلف الاطلنطي على موقف

للموضوعات الاقليمية فيقول

بريجنسكي ان جدول اعمال قمة

واشنطن محدود لايكاد أن يتسع لها

لريجان وجوربا تشوف بعد اضافة

مترجميهما مقسوم على اربعة .. ومن

ثم سيركزان على المسائل الثنانية في

العلاقات الامريكية السوفيتية التى

تمثل بالنسبة لهما درجة من الاهمية

وعلى الرغم مما قبل عن الاهتمام

الدى يوليه كل من ريجان

وجورباتشوف بالموضوعات

الاقليمية .. فمن المتوقع أن لا يؤدى

مؤتمر القمة الى احراز تقدم ملموس

لحل الشاكل الاقليمية في اماكن

مختلفة من العالم لاسيما بالنسبة

للحرب العراقية الايرانية والمشكلة

اقتسام العالم الثالث

الشئون السوفيتية في مؤسسة

بروكينجز للابحاث بواشنطن عن

هذه الشكلة القائمة في صميم

العلاقات الامريكية السوفيتية بقوله

اننا لم نتمكن بعد من تنظيم عملية

التافسة بيننا في العالم الثالث.

وهناك احساس عام بأن الاهتمام

النسبى المحدود الذي تلقاه حفنة

قليلة من المشاكل الاقليمية العالمية

في قمة واشخطن يرجع الى ادراك

المستولين الامريكيين والسوفييت

لاهمية هذه الموضوعات وتأثيرها

القوى على حالة الرفاق والعلاقات

وسيطلب الرئيس ريجان من

الزعيم السوفيتي ان يحدد موقف

بلاده يشكل واضع من المساعي

الدبلوماسية التي تبذل في اطار

الامم المتحدة لوقف الحرب العراقية

الايرانية .. وموضوع اتخاذ قرار

جديد من مجلس الامن الدولي ينص

مناقشة ، ٩٨٠ ، !

الابيض موقف الولايات المتحدة من

الحرب العراقية الايرانية بقوله

، اننا نريد ان ينفذ القرار رقم

. ٥٩٨ ، بدلا من الاستمرار في مناقشة الى ما لا نهاية ، . وسيكون الاختيار الاخر امام الادارة الاسريكية هسو فسرض الموضوع على الاتحاد السوفيتي .. ووضعه ف مازق عن طريق طرح موضوع العقوبات في اطار جديد

وذلك لعرضه على التصويت في

وتوقع مسئول امریکی ان یتردد

الاتحاد السوفيتي في الاقتراع ضد

هذا القرار .. او نقضه بحق الغيتو الذي يتمتع به السوفييت في مجلس الامن .. حقاظا على علاقاته مع

اما بالنسبة لمشكلة الشرق

الاوسط والصراع العربى الاسرائيلي

فتكاد ان تختفي تماما من جدول اعمال هذه القمة . الشكلة الإفغانية

اما بالنسبة للمشكلة الاقفانية

فيأتى الاهتمام بها بشكل خاص

كنتيجة مباشرة لادراك المسئولين من الكرملين بحقيقة ان السلوك السوفيتي في هذا الشأن سوف

يحدد مصير المعاهدة الجديدة

لالغاء الصواريخ النووية متوسطة المدى داخل مجلس الشيوخ

فالمستولون في الكرملين والبيت

الابيض على حد سواء يدركون جيدا ان الاحتلال السوفيتي لاقفانستان

ق دیسمبر ۱۹۷۹ م هو الذی قضی

على حالة الوفاق بين القوتين وهو السبب وراء رفض مجلس الشيوخ

الامريكى التصديق على معاهدة

مرونة سوفيتية

افغانستان كثير من المطلين أن قمة

واشنطن سوف تكون بمثابة نقطة

تحول في الجهود التي تبذل لحل

الازمة .. وذلك على اساس بوادر

المرونة التي ابداها الاتصاد

السوفيتي في الفترة الاخيرة بشان

فقد ابلغ يولى فورنتسوف نائب

وزير الخارجية السوفيتي مايكل

ارماكوست وكيل وزارة الخارجية

الامريكي في المباحثات التي جرت

بينهما في جنيف حول الموضوعات

الاقليمية في الشهر الماضي تخلي

موسكو عن ربط الانسحاب بتشكيل

وسوف يبلغ جورباتشوف

الرئيس ربجان استعداده لسحب

القوات السوفيتية التي بيلغ قواثها

۱۱۵ الف جندی من افغانستان

حكومة ائتلافية في كابرل

ويعتقد بالنسبة للمرقف ف

٠ - ٢ - ١

عده السائة .

مجلس الامن .

العالم العربى .

الامريكي

ويلخص مسئول في البيت

بين القوتين العظميين.

ويعبر ريموند جارتوف خبير

اكبر من الموضوعات الاقليمية.

ويضيف قائلا: إن الوقت المتاح

موحد في هذا الشأن اما بالنسبة

خلال عام واحد مقابـل وقف المساعدات العسكرية الامريكية للمجاهدين الافغان ولكن الرئيس ريجان اعلن انه لن يلتزم بوقف الساعدات للمجاهدين الافغان لمدة سنة حتى اذا وافق الاتعاد السوفيتي على الاتسحاب غلال هذه

الملذا منه الأصل

وقال ريجان في المقابلة التليفزيونية التى اجراها مع شبكات التليفزيون الامريكية الرئيسية مؤخرا انتا لا يمكن أن ننزع سلاحهم ونثركهم فريسة للحكومة الأخرى .

وسيطلب ريجان جورباتشوف الاعلان عن موعد محدد بالنسبة للانسحاب من انغانستان خلال فترة زمنية قصيرة مع تحديد موعد لبدء الانسحاب ومرعد لاتمامه قبل نهاية العام المقبل .. ومعنى ذلك ان الاتفاق بين ريجان وجورباتشوف بالنسبة لافغانستان سوف يكون امرا بعيد

فقد فشل دبيفو كوردوفيز نائب الامين العام للامم المتحدة للشنون السياسية ومبعوث الامم المتحدة لمحادثات جنيف الضامسة بأفغانستان في التوصل الىحل وسطخلال مباحثات سرية اجراها في جنيف في الاسبوع الماضي مع الجانبين الباكستاني والافغاني بخصوص ايجاد حل للمسألة

وكل ما يمكن ان يحققه مؤتمر القمة بين ريجان وجورباتشوف بالنسبة لافغانستان هو الاتفاق بشكل عام على بحث سبل كسر الجمود الراهن في مباحثات جنيف الخاصة بالقضية الافغانية في اطار الامم المتحدة من خلال جولة جديدة من المفاوضات تبدأ في أوائل العام القادم .

الافغانية

ويامل المسئولون الامريكيون والسوفييت ان تؤدئ مباحثات جنيف في المستقبل الى الاتفاق على بعض الافكار الجديدة للتسرية السياسية للمسألة الافغانية من بينها الاتفاق على ضمانات دولية لتأكيد حياد افغانستان مثلما حدث ف النمسا ولاوس .. ولكن الخبراء ف شئون العلاقات الامريكية ـ السوفينية يؤكدون ان قمة ريجان _ جررباتشوف قد تنتهى بالاعلان عن تعهد سوفيتي عام بالانسحاب من افغانستان خلال ۱۲۰ و شهرا مقابل وعد امريكى بوقف المساعدات العسكرية للثوار الانفال .

نظرات متبادلة قبل القمة

الرأى العام الامريكي معمت بجورط صورة الإمريكان .. لم تتغير في نظر السه

ا . ف . ب ـ رويتر ـ نيويورك . ستاتروبول : جاء ف استطلاع للراى اعد لحساب صحيفة نيريورك ومحطة تليفزين

سى بى اس ان الرأى العام الامريكى مفتون بميضائيل جورباتشوف الزي اقتعه بانفتاح النظام السوفيتي على العالم الخارجي ، جرى استطلاع الرأي هذا خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٤ من توقيير الله على شريحة من الف و ٥٥٣ مواطنا امريكيا قبيل اداعة حديث جورباتشيز المناف بالمناف المانب سالنعة سماء يوم الاثنين الماضي من محطة قليفزيون أن بي ، سي . واعرب ٢٨ في المائة من الامريكيين عن اعجابهم بجور بالتشوف مقابل ١٦ ق المائة بينما اعرب ٢٩ في المائة عن تريدهم في حين ذكر ١٦ في المائة انهر غير قادرين على الادلاء برايهم في الامر حتى الان. ويدى اكثر من ٦٠ في المائة من الامريكيين أن ميخائيل جورباتشوق زعي مختلف تماما عن اسلافه .

ودلت استطلاعات للراي نشرت نتأثجها هنا امس وعكست ما يعني المراقبون سلطة التلفزيون بأن للزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف تأثرا كبيرا على الراى العام الامريكي بسبب اخلاصه وصراحته. واظهر الاستفتاء حصول غورباتشيوف على نسبة ٥٣ بالمائة فيما يا استفتاء آخر حصوله على نسبة ٢٨ بالماثة ووصف معظم المعللين هذا وزر

النتائج والنسب بأنها عالية نسبيا . ولعل اكثر النتائج استغرابا مي النتيجة التي اظهرت بان شعبية الزعير السوقيتي ميخائيل غورباتشبوف تنخفض بهامش ضنيل عن شعبية الرئير الامريكي رونالد ريجان .

واظهر استطلاع اخر نشرت نتائجه ان ٥٩ بالمائة ممن تم استهوايم اعربوا عن ثقتهم باحترام الاتحاد السوفيتي لاي معاهدة للحد من الاسلط النووية يوقعها مع الولايات المتحدة .

وتواقي بغره للنس وهد

المغينة التي اسم. ---

النبطة والتي تفاوشت سرد

وكال برية عدالرهم أمده

ويباكل اللمة ، معوال شائب

معالقة للرند البقدي مستعيد

واقع الرمزان سنسراء

والبنا عامر عدات

فراقعة وسفرت المراب

ا عل بداع د اعت

ويجد هذا الاستطلاع الذي اجرته محطة التلفزيون الامريكية أن بي س بالاشتراك مع مجلة وول ستريت جورنال بأنه حتى في ولاية ميسوري فاز الزعيم السوفيتي ميخائيل غور باتشيوف ترك انطباعا ايجابيا قويا والمراز عن ولأية ميسوري الامريكية بان غالبية سكانها من المواطنين الغذرين ويعتقد الروس ف ستافرويول التي بدا فيها الزعيم السوفيتي منظال جورباتشوف بناء مستقبله أن أمريكا أرض غنية ولكن بلا قانون ويسودها الطمع مما يجعل الحياة قاسية على المواطن العادي .

وينددون بسياسة الرئيس الامريكي روناك ريجان وان كانوا يعتقدون ان لايجب أن يتحمل اللوم كله لانه تحت سيطرة مؤسسات كبرى واستغلالين ويقول سكان هذه المدينة قد يكون الامريكيون شعبا واقعيا ويعمل بجوق بالأسرايل لدم

ولكن فرديتهم تقوق اهتمامهم بالاخرين من ابناء بلدهم . وقالت أم شابه نحن نيني احكامنا على مانقراه في المصف قطوير مخيف . مناك عدة جرائم ومن الضعب الحصول على عمل وكل مانسمه من ريجان هو الحرب الحرب الحرب

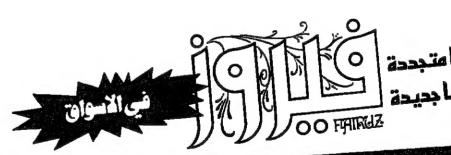
ويشير هذا التصور لسكان تلك المنطقة التي تقع في قلب الإراضي الزراء بالاتحاد السوفيتي الى ان سياسة الاتفتاح التي ينادي بها جورياتنيذ يكاد لايكون لها تأثير ف تغيير الصورة التقليدية السلبية التي تأصله ز تقوس السوفيت عن الولايات المتحدة . وستافروبول مركز ادارى في شمال اقليم الاستبس الغني يقع غارم

الخريطة السياحية ويزورها اجانب قلائل ومعظم السكان الذين تقابلوام مراسلة وكالة رويتر قالوا انهم لم يروا امريكا في حياتهم ومثل غالبية الروس تقوم تصورات سكان ستافروبول عن الولايان المتحدة على مايشهدونه في افلام السينما او مايقراونه في الكتب وسائر الإعلام التي تسيطر عليها الدولة .. ممثلا يقول . طالب يدوس الفن عمره ١٩ عاما لايعرف الامريكيون أبدأ من أبن تلني

صحقى في التاسعة والثلاثين يمكن لاى شخص أن يشتري بفلية بالتأكيد الحياة هناك محفوفة بالمخاطر جندى متقاعد ٤١ سنه الرئيس ريجان شخصية غير مستقلة بعركبا سلاخة تدريري الراسماليون وهو يعتمد على المؤسسة العسكرية ولذلك قد لايستطيع لتنبع الكياشي والمستعدد والماء

عما يشعر به فعلا مترجم في الخامسة والعشرين يهتم الروس ببعضهم اكثر معا بلغ الامريكيون .. يهتم الامريكي بنفسه اولا ثم بالاخرين بعد نلك ولكن ما يخفف من حدة هذه التعليقات الثناء على حب الامريكيين للعمل والتلم التكنولوجي الذي احرزوه .

وق مدينة مثل ستافروبول تحيط بها الحقول ومراعى تربية للنشية اءب كثيرون عن اعجابهم بانجازات الولايات المتحدة في مجال الزراعة.





رويتر (واشنطن) يقول الرئيس الامريكي روناك ريجان انه يامل ان يلمس الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف جاتبا ال الحرية الامريكية خلال أجتماع القمة الذي يعقدانه من اليوم وحتى يوم الخميس القادم . غير أن أجراءا الامن المشددة وازدحام جدول اعمال القمة يؤكدان ان السيد جورياتشيف لن يرى سوى القليل من هذه الحرية

وقال الرئيس ريجان امس الاول ف كلمته الاذاعية التي يلقيها اسبوعيا ان من اكثر ما اتمناه ان تتاح للسيد جررباتشيف غلال تك القمة وقى اول زيارة له الامريكا فرصة ان يلمس شيئا من قوة حرية

وقال الرئيس ريجان انه سيحاول جاهدا اقناع السيد جورباتشيف بوجهات النظر الامريكية في قضايا حقوق الانسان . وقال مستولون مریکیون ان اجتماعا عقد مساه امس لمناقشة قضية اليهود السوفيت سيؤكد اهتمام الكثير من المواطنين الامريكيين بالامر . ومن المتوقع أن يجتذب هذا الاجتماع عشرات الالوف .

والسيد جورج بـوش نائب

وكون الاطفال سلسلة بشرية السفارة السرفيتية .

الابيض والسفارة السوفيتية

طولها نصف ميل اطلق عليها جسر السلام من البيت الابيض الي قطعا من الشيكولاته الروسيـة

الرئيس الامريكي والسناتور روبرت دول زعيم الجمهوريين ف مجلس الشيوخ وكلاهما يسعى للفوز بترشيح الحرب الجمهورى ق أنتخابات الرئاسة الامريكية التي ستجرى العام القادم من بين الشخصيات التي ستلقى كلمات ق هذا الاجتماع . وقد قامت امس الاول مجموعة من الاطفال تحمل زهورا بمظاهرة سلام توجهت فيها الى البيت

وف حين رحبت السفارة السوغيتية بالاطفال وقدمت لهم ومشروب الكوكاكولا واجرت معهم حديثًا عن أنهاء الحرب لم يجد الأطفال احدا في استقبالهم عند

الزهور لاسياب امنية . جورباتشيف هذه النماذج من حرية

التعبير عن الراي .

بوابة البيت الابيض وهم يحملون عشرات من اللورود الحملراء الطويلة ، وقال حارس ان البيت الأبيض لا يقبل هدايا بما في ذلك ومن المقرر القيام بمظاهرات اخرى خلال مؤتمر القمة نفسه . ولكن من غير المرجع ان يرى السيد

ران يتعكن السيد جورباتشيف خلال زيارته من مشاهدة شيء سوي منطقة تضم ستة مجمعات سكنية توجد بين السفارة السوفيتية التي ستكون مقر الزعيم السوفيتي ق وأشنطن وببين البيت الابيض حيث ستجرى محادثات القمة وذلك بالرغم من ان الرئيس ريجان عرض

عليه توسيع برنامج زيارته للولاباذ وهذه هي اول زيارة يأدم رعيم سوفيتي للولايات المتعدة ١٤ عاما وقال المستواون الامريكيون ان اجراءات الامن الفروضة م احل اجتماع القمة أكبر من أجراءات اتخذت في مناسبات سأنة

وتقوم بضع وكالات امن امريكيا ومجموعة من جهاز للفابح^{ان} السوفيتي کي . جي ، پي به واعادة تفتيش الطرق والمباند أثنو سيستخدمها الزعيمان وستغلق الشوارع ف والناف اثناء توجه الوفد السونيتي أماكن أرتباطاته الرسمية وعود

في واشتطن

كل شيء ينتقل الى الكاتب باللغة وكل شيء يظل سجين اللغة

الشيء الذي يقرره القاص وهو يكتب قصنته ، بل

عي المقيقة التي لامقر منها ، : أن اللغة قضاء يسكن فيه للقاص وليست شيئا داخليا يملكه والقامر

يجد حدود عالمه هي حدود لغته ولاشيء غير اللغة من عذا المنطلق ندخل في حوارية اللغة م

والتي استمع اليها الجمهور يصالة فندق العطاس

قبل أسيوعين من الان شمن نشاطات ذادي جدة

الادبي حيث كانت اللغة سيدة الموقف وكأن لها

الاستلة والتي تفاوتت بين السطحية وبين التقلي

مكتمل وواع في اغلب الاحيان . وكانت مريم عبدالرحمن الخامدي فاصلة نقد

بيثما انقذ الوقف النقدي سعيد الصريحي في خاتمة

تفرج البيئة اللغوية والنسيج اللغوي من وظيفت

فكرتها و سَجِينَة و اللغة .. فهي وان حاولت ان تتقل

لنا الحدث والشخوص والفكرة باللغة التي كانت

الحدث وملامح الشخصية .. ولم يكُّن بالإمكان غير

خال ، الذي كان يمنح شخوصه بلاغة لغوية لفظية

لابطال قصصه او هو أحيانا يعنع شخوص قصص ميرات منفوقة تتفوق عل حدودها وتتجاوزها ، حتى

كانها تتحول من الشخصية الواقعية الملموسة الى

بالجانب الاكبر من الامتمام عندند لاتملك الا ان

نبحث عن الدلالات الاجتماعية والمضامين الفكرية

وتلك السمات الخصرصية وايضا الجوانب العضوية

لم اكن يهذا اريد الغاء دور اللغة أو تغييب

فاعليتها شمن تشابك الشكل والمضمون فهي وان

كانت رموزا لحقائق خارجية مي في نفس الوقت عالم

من السر والعلن .. من الوعى واللاوعي .. من

المقيقة والإسطورة .. والكاتب وهو يستخدم اللغة

وسيلة اداء او وسيطا جماعيا انما يستخدمها

وفي كلتا الحالتين فان الانب فعل لغوي وفعل

اللافت للنظر ان معظم الشقوص سواء عند

فكري في أن معا والكتابة هي فعل لغوى والفعل

اللغوي في كل ابعاده فعل اجتماعي وهي تجسد الفكر

نجوی هاشم او عبده خال می شخوص

ه مأساوية ، تقف في مواجهات مصيرية تواجه الواقم

بدون اقتعة _ هي شخوص مهزرمة من الداخل دائماً

وياستمرار .. يتقاسمون هذه الانهزامية والانكسار

مستسلمين لواقع ريما رسمه لهم القاس والبسهم

احداثه دون ان تكون مواقفهم مشمونة بالصراع مع

الوجود حتى وان تخللت الاحداث بعض الصراعات

بين الشخوص والوجود الا انه صراع ظاهري متراجع

وكأن الكتابة بحد ذاتها لاتعمد الى تغيير اشياء فينا أو

هي تأخذ سمة التغير والاتجاء نحو المتغيرات وليس

أن الطَّالية بشعن الصراع مع الوجود دون

الاكتفاء بثلك السمات الظاهرية للشخوص لايعني

بالضرورة أن يقوم القلص بمستع المراع واختراعه

أشغوص قصصه ولكته صراع يتشابك في باطن

الشخصية القصصية من خلال رؤية داخلية

أي قصة نجوى هاشم الارلى والثانية يصبح

صراع الشخصية مع الاشياء من حولها صراعا ذمنياً

بيتما عند عبده خال يكتسب الصراح الطلبع الزمني

وان جاز هذا التعبير بمعنى ان الصراع يتسلسل

زمنيا مع تسلسل الحدث حتى وان كان القاص يتغلب

على الناهية السردية وتسلسل الزمن بشكل غير ظاهر

وتبقى مواقف شخومي وإبطال عبدد خال معلنة

حدود اللغة وكان بامكان القاس أن يستجيب للرغبات

الطبيعية عثد شخوصه ويوظف لغته لتجسيد تلك

الرغبات والشاعر والمواقف بأيحاثية ودلالة غير

والسؤال الذي يطرح تفسه عل اكتفى عُلاي جدة

الكتابة الجديدة في طور التجريب القصصي الذي

يحوشه عدد من الشباب وهنا نقف عثد حدود

هل اكتسيتَ القُصة القصيرة السمات الخصوصية

سؤال اخر يقول :

في اطار التجريب ؟

·='j1

الوانوف على طواهر الاشياء .

الذي هو أن الاساس وطيفة من وطائف اللغة .

لتجسيد تجربته ومعارساته الفردية .

في القصة وسط ركام اللغة ، الفضة ، ١٩

الانصياع لقانونية اللغة الشاعرية .

واقع الرمز والاسطورة ؟!

وكان هناك على الطرف الاغر التامس

عيدالله

The same of the same و الكمليدان الله - م ما المحالة

الزعيم السوعينى مبحلمار حوربات يوم وهثى بوم الحسس الفاده عرا جوربالتقسيف في بري سوي الظليل مرها



العبسراء بمظاهرأت

wall style

. to sink by - Lect-1-اجل المما: الله

تَطَبِ الطرف والإهدابُ تصطفق ا تقول وحدى سوى الجدران تعرفني والصبر اصبح بين الناس معتنق

يملح صبرك .. والساعات تأتلق ؛ بين الضلوع وتدرى سرك الطرق ! والصبر اصبح بن برات وحدى افتش عن وجه يسامرني وحدى افتش عن وجه يسامرني فتغلق الارض ابوابي .. اهيم كالليل .. كالنؤسان مغترسا البوك ذاكرتي حينا .. واتسق ! اراود الشعر اياما القفضحتي



9 رجه ل الكفاءات "١"

Jonathan Culler

ويدأ بارت خارج فرنسا ، وكانما قد خلف سارتر Sartie ق تيادة المثقفين الفرنسيين لقد ترجمت كتيه Fontana Modern Masters وقريت على نطأق وأسع ، وقد دعاه Editor Frank Kermode **Barthes**

> وبای شء کان بحفل ؟ على جميع البنيويين ، ريما كان و البنيوي و الدافع عن التناول العلمي النظم الظاهرة الثقافية

> و الرجل الذي له اعظم تاثير على

النقد الامريكي اليوم غير أن قراءه

يتجاوزون دائرة المهتمين بالنقد

الادبى لقد كان بارت تموذجا للرجل

ذي المكانة العالمية كان استاذا

معالم علم ينيوى للإنب وبالنسبة لاخرين فان مكانة بسبب المتعة : متعة القرامة وهق القارىء في تعاطي العمل على النحو الذى يلائمه والمتعة التي بامكانه أن يظفر بها ذلك في مقابل التقد الادبى الذي يركز على المؤلفين ويعنى بما يفكر به هؤلاء المؤلفون ومايعنونه لقد ناصر بارت القارىء وأعلى من منزلة الادب الذي يمنح قارثه تشاطا ودورا خلاقا . اما بالنسبة لفئة ثالثة فقد اشتهر

السواح الاجائد والخرسين المقاطين الشنهن بالكلمينين الخرائين واصبحت

ments d'auradis-cours amouseux

ويالأفتة الحسورة

بارت باعتباره نصيرا للطليعين فحينما تذمر النقاد الفرنسيون من ان روايات الان روب جرييه Alain Robbe-Grillet. يمارسون كتابة الرواية الجديده Nouveau Roman

الصنف من الروايات المستعصبية على القراءة فهي تخلط بين اوصاف مضطربه دون أن تتميز فيها حبكة او شخصیات تشد الانتباه حینما تذمر النقاد الفرنسيون من هذه والنماذج الواضحه ، ومن هنا فقد لاتزال غير عارفين كيف تقرا غير اننا



شعر : عزالدين ميهوبي

عيـون قافيـه خرسـاء .. لاتثق ا واسال الصحو تنعانا اشاطرهم حرّتى .. قدائيتى اودى بها القلق : ويرحل المنحو عن روحى فيطقتها واسأل الناس فلنوسا فاحترق! وحدى على مرفا الإيام تحملني قوارب التيه والاسواج والغرق! اصيح في الناس بااموات هل دمكم

وص مابع

المنن والذاكرة

و أن الإنسان الذي امتطي جواده عبر مناطق وعره ، لابد وأن تتملكه الرغبة في الوصول الي

مدينة ما . وفي نهاية المطاف لابد

ان يصل الى ايزودورا وهي مدينة

تتميز بالقصور ذات الدرج

الحلزونى المطعم بالمصارات

البحرية وبصناعة النظارات والات الكمان وفقا لاعلى مراتب الفن ، والتي ينتهى فيها صراع

الديكة الى معركة دامية تمنح

بعدها الجوائز للفاشزين

والانسان يفكر في كل ذلك عندما تستحوذ عليه الرغبة في الوصول ائي مدينة ما ، وايزودورا هي

المدينة التي تحقق احلامه مع

فرق واحد بين الحلم والحقيقة

انه في حلمه يصل اليها تثنابا . اما

في الحقيقة فأنه يصل اليها بعد

وفي ميدان المدينة يقع حائط

صغير يقبع تحته المعمرون وهم

ولايمتك هو الا ان يقبع بينهم . لأن الرغائب تحولت الى ذكريات

يبدو من العسير علينا لاول وهلة

نراءة هذا النص ، ولكن لوعرفنا ان

وتغادره الى شيء اخر ، وهي سمة

فذا النوع من أدب الحداثة ، لسما.

علينا قراحته ، ونحن في نفس الوقت

نستطیع ان نزداد استیمابا له ازا

احللتناه الىء عناصره او بناه واستكشفنا ألعلاقة التي تربط هذه

لبنى . ويمكننا بسهولة أن تلاحظ

عدة ثنائيات متضادة . بل أن النص

كله عباراة عن ثنائيات متضادة

أن تقدمت به السن .

اشراف : سعید السریحے

1110 加加可

pige



النص مترجم من الغرنسية . راجع

ITALO CALVINO LESS VILLES INVISIBLES. TRADUIT PAR JEAN THI-BAUDEAU EDITION DU SEUIL, 1974 ـ ا ما النص الايطالي فقد نشر في عاء

تقابل امتطاء الجواد _ والتبوع تحت حائط صغير . ـ ما يأمل الانسان في تحقيقه

المناطق الوعرة ـ المدينة ذات القصور المشيدة . الطبيعة العارية _ الدينة المزدانة بكل انواع الفنون البصرية

الرغائب العليا التي تتمثل في مشاهدة الفنون والاستماع اليها _ الرغائب الدنيا والمتمثلة في مشاهدة المراع الدامي بين الديكة . الشياب - المشيب ، وهي ثنائية

ومايمكن في النهاية ان يحققه . وهو لاشيء واحسب بعد ماسبق ان النص لايحتاج الى مزيد من القرامة، وحسبي ان اقرر انه يصور الحياة ، ويقرر ان العمر ليس الا تبضا للريح

تاليف : جوناتان كولر : ترجمة سعيد مصلح السريحي

واخيرا فان بارت قد اشتهر مع نلك فإن الكتابة التي عرف بدعوته الى مااسماه وموت نصير الطليعيين بالتعامل معها لم المؤلف ، تلك الفكرة التي احتلت تكن كتابات الكتاب التجريبين مكانا مركزيا في الدراسات الادبية والفكر النقدى كتب بارت سنة ۱۹٦٨ يقول - نحن نعرف ان النص

النصوص لا المؤلفين .



caters to inform & entertain

diversified and interesting contents to suit educating today's modern woman but at the same time underlining the importance It covers the latest news in fashion and Saudi Gazette: In a sense, a newspaper

For more information, please call SAUDI GAZETTE

SAUD ANDRE S NATIONAL CALY

The Advertising and P.C. Box 1508, Jeddah 21441, Saudi Arabia Tels 6722775 = 6722630 Teles 001301 OKAZ SJ CJ Fax: 6724277

SAUDI GAZETTE

its women readers

Its Special Variety Section features

subject matters which exclusively interest

As a whole, Saudi Gazette creates

women in general. Saudi Gazene,

of traditional Arab values.

for women.

therefore plays its role of molding and

couture; home decoration; beauty and

health care; child care; culinary and the

kitchen; as well as current events.

and inform women.

ليس سطرا من الكلمات يحرر معنى راسين Racine وبلزاك وكان عشقه الاعمق هو الادب لاهوتيا وحيدا ولكته فضاء متعدد الفرنسي منشاتويريان Chateaubriand الابعاد يتلاقى لهيه كتاب متنوعون الى بروست Proust وبدأ لااحد منهم اصلي بحيث يظهر بروست هو كاتبه المقضل ، وريما بعضهم ويتوارى اخرون ، الصوره يظن المرء أن احتفاء بارت بالكتاب الموسيقي ، النص ص ١٤٩ ، الطليعيين وطعنه الصريح في الانب ولقد استطاع بارت ان يؤثر بالجاحه على هذه السالة بحيث القديم انما كان تخطيطا بارعا مارسه عن وعي او غير وعي لتهيئة اصبح من المتوجب علينا ان ندرس المناخ الذي يمكنه من ان يعود ق ومع ذلك فقد كأن عدو المؤلفين هذا مؤلفا على نحو بارز كاتبا كانت

عطاءاته المتنوعه تعكس اسلوبا شخصيا ورؤيا خاصة وكثير من اعمال بارت التي تنطوي على رؤاه الخاصة تقع خارج نطاق الاتواع الادبية المقتنة فكتأبه ، امبراطورية العبلاميات ه L'Empire des singes يجمع بين تعليقات سياحية عن اليابان والفكر الذي يمكن ان ينشأ عن التأمل العميق لمعالم الحياة اليومية وماتنطوى عليه من قيم اخلاقية اما كتابه ، رولان بارت بقلم رولان بارت ، Roland Barthes par roland Barthes نقد كان وصفا محايدا على نحو غريب لحياة واعمال رجل يدعى رولان بارت ، وقد تجنب فيه بارت التقاليد المتبعه في كتابة السيرة الذائية وقد كان كتابه Fragments d'undiscourse amoureux

ء شذرات من خطاب الحب ، عينة وصبيفه من حديث العشاق اكثر من كونه دراسة للحب اما كشابه La chambre claire المضيئة ، فينبغى ان يسمى تأملا ف صور مفضلة من أن يسعي تطيلا لفن التصوير الفوتوغراق هذه الاعمال المتفرده على نحو قاهر من حقها أن يعتد بها كانتاج تخييل لمؤلف رائد في النشر الفرنسي وصاحب مقاربة متفرده للتجربة

كما تقراها .

ان يوم الثلاثاء ٢ ربيع

الثاني ، ٢٤ / ١١ افتتح

السيد لطيف نصيف جاسم وزيس الثقافة والاعلام

العراقي .. الجلسة الافتتاحية لمهرجان المربد الثامن .. وذلك في قاعة المؤتمرات .. بكلمة قال

فيها .. مخاطبا الشعراء

والكتاب والمفكرين: « كنا

نحسب الاشهر والاسابيع

والايام لنلقاكم مرة أخرى ..

وها قد مر الزمن مسرعا لنلتقي

بوجوهكم الطافحة بالبشر ، .







لمِلْنَا مِنْ اللَّصِلَّ

في مهرجان المربد الشعرى الثامن:

وق بداية الجلسة ربد الشهداء ، نشيدا رائعا .. كافتتاهية والابتسامات .. بالرغم من الأثار البادية على

تبث دراها في المدى وتطاول فتترى بالوان الاريج الفلائل . إن العراق امامى حيثما اقف وإن عيني بها من ضوئه الق هدبى عليه طوال الليل ياتلف وإن في المعا فيه ، ومبتسما ولى دم عثلما ابتاؤه نزفوا ه.

من سوريا القي الشاعر احمد سليمان الاحمد قصيدة بعنوان ، المربدية ، بعد ذلك التي الشاعر خليفة الوقيان من ، الكويت تمسيدة بعنوان ، بغداد عفوا ، . وثلاه الشاعر العراقي الشاب/ رعد بندر غقرا تمسده ، الاختيار ، يقول مقطع منها

ه هل يملك النهر أن يبكى فيشتعل ملاا تسمى بكاء النهر يأرجل هل يملك الموج ان يلقيك منكسرا مثل المرايا على الشاطيء ؟ وهل أمل الموج يعلوك .. يدنو منك محترقا وانت ق البحر مثل السيف منصقل

كاننى طلل يشكو الى طلل لو يسعف الواقف المستثقل ، الطلل اعوم ، والربح تدوى مثل عاصفة مايين انني .. إنى الأن اكتهل . واختتمت الجلسة الافتتاهية . لتنطلق فعاليات المهرجان .. فالجلسة الشعرية الأولى





فقط .. لكنه يخلق متلقين كيارا للشعر .. جمال الغيطاني

• مهرجان المريد مناسبة

طيبة للالتقاء بمنات

إني السوطن العسريسي

● المريد فرصة رائعة للحوار ، وهو ملتقى أثقاق يتيح للكتاب العرب ان يقتربوا من بعضهم البعض، لتحقيق التواصل الحضاري مع تراث الامة وافقها الشعري .. محمد الطوبـي

المغسرب



امتداد مراحل التاريخ .. جاك بيرك جاك بسيرك مستشرق فرنسي

● المهرجان هو امتداد لتقاليد ادبية عربية عريقة وهو ، سوق انبى ، له الفضل الكبير في الجمع بين منقفي العرب ومنقفى العالم معا بساهم في تعزيز العلاقات الحضارية والثقافية والفكرية والانسانية مين العرب

والامم الاخرى .. محمد زفزاف اللغيرب



على قاعة مسرح الرشيد ببغداد .. وكان أيرز ي شعراء هذه الجلسة الشاعر شوقى بزيع من لبنان ، وقد كانت قصيبته ، العائد ، من أبرد جعفر المراقى المتعيز الذى ألقى قصيدة ، التهجدات ،

الى جانب هذه الفعاليات الشعرية .. عقدت جلسات نقدية أل فندق ، المليا منصور ، وناقشت موضوعا رئيسيا هو ء الشعر العربي عند نهايات القرن العشرين ، وذلك بحضور نخبة من أبرز النقاد والدارسين والشعراء العراقيين والعرب والمستشرقين .. وقد رأس الجلسة الاولى الدكتور محسن جاسم الموسوى الناقد العراقي المعروف .. والشاعر جاسم مهدى رئيسا مناوبا من العراق .. والاستاذ حسن البنا من مصر مقررا الجاسة .. بعد ذلك قرأت خمس بحوث تتعلق بقصيدة الحرب .. حيث قدم الناقد الدكتور على عباس علوان بحثا نقديا بعنوان ، قصيدة الشخصية في شعر الحرب ، تلاه ، الدكتور خلدون الشمعة ، من سوريا ببحثه : ، الرمز التاريخي في قصيدة الحرب، ثم قدم الدكتور سعيد علوش من المغرب بحثا نقديا بعنوان ، السلام

ف قصيدة الحرب ، والاستاذ طراد الكبيسي من العراق بحثا بعثوان ، وعي الهوية في قصيدة الحرب ، وأخيرا تدم الدكتور عيدالرضا على بحثه بعنوان ، الإيقاع في قصيدة الحرب ، . في بداية الجلسة رحب الدكتور محسن الموسوى بالنفاد الشاركين أ الطقة الدراسية لهذا العام .. بعد ذلك عقدت الجلسات بشكل متوامل صباحا ومساء .

ومن أبرز المشاركين في الجلسات النقدية لهذا المام الدكتور عن الدين اسماعيل ، د . عبدالمنعم تليمة ، د . مدحت الجيار ، على شَلْش من مصر ، الدكتور سعيد علوش ، د . احمد المديني ، ادريس الناقورى من المغرب ، طراد الكبيسي ، فاضل ثامر ، ماجد السامرائي، حاتم الصكر، د. عناد غزوان ، د . على عباس علوان ، د . عبدالواحد لؤلؤة .. من العراق أيضا شارك الناقد جبرا ابراهيم جبرا من فلسطين .

حضور الوفد السعودى

الجدير بالذكر أن حضور الوقد السعودي كان حضورا جيدا ، وقعالا .. من خلال مشاركات الشعراء ، محمد چير الحربي بقصيده ، يمين الوقت ، التي القيت في المسرح المفتوح في مدينة بابل .. وقد كان لها الصدى الجيد .. مما جعل الشاعر الفلسطيني احمد دحبور يعانق محمد الحربي .. مهنثا على هذا الحضور الشعرى المتميز للقصيدة السعودية والقى الشاعر احمد علال فقيه على مسرح الرشيد ببغداد تصيدة ، البكاء تحت خيمة القبيلة . . الشاعر حسن القرشي الفي قصيدة بعنوان ، قصيدة ، يقرل مقطع منها كفى بكفك حتى يزار الحجر ويستجيب بطوفان لنا المطر ويهدر للوت شلالا يعربد ق

أرض العدو فلا يجديه مصطبر ، والقى الشاعر عبدالله بن ادريس قصيدة بعنوان وخطاب الى بغداد و وشارك الشاعر معيض البخيتان بقصيدة في المهرجان . مثل الوقد السعودي في هذا المهرجان

الأساتذة عيدالله بن ادريس ، محمد جير

... سيواصل الملحق نشر قعاليات المهرجان . والدراسات النقدية .. لاحقا .

لقطات مسن المهرج إلى الجلسة الافتتاحية الأولى كان حضور اطفال مدرسة و بلاط الشهداء ، مؤثرا جدا .. وقد لوحظ المستشرق ، جلك بعرك ، متأثرا جدا لدرجة البكاء .. والذين كان معظمهم معصوب اليد .. من جراء الغارة الايرانية الشرسة على الطغولة ...

● قصيدة الشاعر عبدالرزاق عبدالواحد .. كانت من ابرز قصائد الجلسة الافتتاحية .. على عكس قصيدة الدكتور اجعد سطيعان الاحمد من سوريا .. الذي جاءت قصيدته في العام الماخي كأبرز قصيدة في الجلسة الافتتاحية ا ● على غير العادة .. تغييت الشاعرة الكريتية سعاد الصباح عن الجلسة الافتتاهية .. ومن ابرز الذين غابوا عن المهرجان الشاعر نزار قياني .. وعلى غير العادة أيضا !

● الوفد المصري كان اكبر الوفود على الاطلاق .. اذ بلغ (١٣٠) شاعرا ، وقاصا ، وناقدا ، ومفكرا .. وصحفيا .. من أبرزهم عبدالمنعم تلميه ، ابراهيم فتحي ، غالي شكري ، جمال الغيطاني ، ابراهيم عبدالمجيد ، عبدالحكيم قاسم ، جار النبي الحلو ، ابراهيم اصلان ، حلمي سالم رفعت سلام ، يسري العزب ، صبري حافظ ، سامي خشبة ، عزالدين اسماعيل ، اعتدال عثمان ، يوسف ابورية .. صلاح والي .. سعيد الكفراوي ..

 الروائي عبدالحكيم قاسم بالرغم من مرضه ه شلل في يده اليمني ، .. حضر المهرجان وكان يتوكأ على الروائي جمال الغيطاني .. واتسم بحرصه الشديد علن حضور جميع الفعاليات الإبداعية والنقدية .. ● الشاعر الليناني شوقي بزيع .. اعتبر من ابرز شعراء المرجان .. وكذلك الشاعر الفلسطيني احمد بحبور والياس لحود .. غلبت ، الانشائية ، على كثير من القصائد

العمودية التي القيت .. صاعدا يعض الاستثناءات القليلة .. ● الشاعر محمود درویش کان ، نجم المهرجان ء .. وقد حضر في الايام الاخيرة من المهرجان .. واختتم المهرجان بأمسية .. كأجمل امسيات المهرجان .. الى درجة اكتظاظ القاعة بالحضور .. مما جعل العديد من الحضور ينصت ، واقفا ، .. من أبرز القصائد التي

القاما قصيدة ، سنخرج ، .. ● الوفد البحريثي حضر متاخرا .. ممثلا في الدكتور ابراهيم غلوم رئيس تحرير مجلة - كلمات ، الشاعر على الشرقاوي ، الشاعر عبدالرحمن رفيع .. ● على هامش المهرجان قيمت الفرقة القرمية

للتعثيل مسرحية بعنوان ، تراتيل فوق المنير ، وهي من تأليف واخراج وجدي العاني وقام بتعثيلها هناء عبدالقادر، باهرة رفعه، عـزيز خيـون، ستار خضــير، سامي الحصناوي ، عادل عثمان ، والسرحية عبارة عن قصائد مصرحة للشعراء . نزار قبائي ، محمود درويش ، عبدالرزاق عبدالواحد ، يوسف الصايغ . على جعفر العلاق ..

شعر / عبدالله الصيحان ... تجلس تفاحة النهر .. اضلاعها للرياح جدائلها للدخان العظيم هنا ام حمدان اول رمح اشيء عنى البيد وأخر قوس قزح من انت ؟

اتصيد تريحا .. سأجبل فخا يليق بقاتلتي ثم امكث

اطلبها واسوق مخافتها لذؤابة فخى وارخي لها الحيل ارخي .. وانسج قبرا بهيجا لها ثم اقبرها ..

مثلما يفعل الطائر ..



6 pice

شعر / شوقي بزيع

تمشى جنازته الهوينا ثم ترفعتا الاكفُ الى جنوب غامض تمشى ويدفعها الدوي .. يمشى جنوبيون خلف النعش كوفياتهم مصبوغة بجبينه المتلوم، تتبعهم يدا امرأة ، تشم قميصه ، وتعشب الايام من دمه البهي هو الجنوبي الشهيد مروض القمح العنيد يعود نحو الأرض ملفوفا بكيس الرمل والعلم المزق افسحوا لخطى علي لقوامه المشوق وهو يشف حتى الموت

للوجه المضرج بالنعاس الشاعري

يمشي وتتبعه رياحين

ويغمر وجهه خفر طري ..



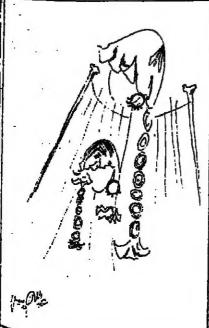
شعر / احمد عائل فقیه صباح القرى ..

يا صبايا الحي .. صباحا توضأ بالصحو صبّ على القلب اشراقة ومطر .. صباحا له نكهة العشب تسريل بالغيم .. وضوع في الرمل اضمامة وحجر .. لتلك البلاد .. لاغفاءة البئت تلك التي ارضعتني حليب الوداد والقت على شفتى قبلة ووتر .. لحانية الصدر والمبوت .. للاشتعال الخجول للسمة المستحمة بالضوء لتلك التي قاسمتني اسي غربتي والسقر .. لتلك التي مدّت على شرفه الفجر

وسقتنى ماء السؤال الصعب ..

ا شالها / الليل ...









على استعداد ياسادتي أن أجلس بالمنف الابل الابتدائي مستمد



هذا عن الممارسة النقدية تعميما اما الراقعية تحديدا ، فهي ، وكما



طح مطر الخامدي ـ الطائف :

دالعزيز عن اسلافه ال صعود ومن دعرة الترهيد التي اقاموا عليها دولتهم جأنب التربوي في نشأته الاولى والقيم التي اصبحت طول حياته عن العلم

أما القسم الثاني فيعرض للاحوال الثقافية والتعليمية في اقسام الجزيرة ربعة الرئيسية ، نُجد والحجاز وعسم والاحساء ، أي أيام نهوض الملك بالعزيز بمهمة توحيد الجزيرة ويهدف الى تبيان الواقع الذي غيرته خططه المائمية ومدى منكته القيادية في رعاية وتطوير العناصر والعوامل الصائحة في ا الواقع الذي واجهه وحفاظه على الطاقات البشرية وأغادية التي تبين انها

الملك عبدالعزيز مستهدقا الاستجابة السريعة لاحتياجات امته ومتطلبات اضة التي بدأ يضع اسسها في كل مجال ، فعلى الرغم من أنه قد بدأ مباشرة تأسيس المنكة بوضع الأسس الاولى انظام تطيمي سوحه فانه كان يعلم ان هذا النظام لايمكن ان يكتمل دفعة واحدة وان هناك حاجة الى برامج عاجلة زُنْ تطويرها عندُما تَتُوفَر لَها الإمكانات اللازمة .. وقد ارتبطت هذه التجارب بأطا مباشرا بالملك عبدالعزيز نفسه رحمه الله وقد أشتملت على تجربة وضع م جديد للتدريس في الحرم الشريف تاكيد وأحياء لنظام تراثي كريم ، ثم بة مامة في التخطيط والتنمية عن طريق التطيم النجهت الى تعليم وتوطين و روضع البذور الاولى للوحدات الحضارية وخدمتها ، كما اشتعلت التجارب متابعة لتجربة اخرى على نطاق خاص ومحدود وهي تجربة اقامة مدرسة راء لتطيم ابناء العائلة واعدادهم لمستولياتهم كما شملت دراسة عن دور * عبدالعزينُ في الاستفادة المباشرة من الاتفاقيات مع شركات البتريل وتوجيه يد الشروة الجديدة للتوسيع في العلم اضافة الى مجموعة من التجارب

للد حرص المؤلف على اشافة فصل خامس يتناول مسيرة التعليم في الملكة الرغم من أن هدف الكتاب مثلما اسلفنا هو تبيان جوانب الفكر التربوي له عبدالعزيز وقد تناول هذا الجزء مسيرة التعليم في المعلكة منذ تأسيس ة المعارف واستادها الى غادم الحرمين الشريفين الملك فهد من عبدالعربين س بها على طريق الملك عبدالعزيز حتى وقتنا الحاضر حيث قدم الفصل وعة أساسية من الجداول الاحصائية التي أعدت خصيصا ولم يسبق نشرها قة هذه المسجة بكل معانى اردهارها ونعوها والذي بعد نعونجا قريدا من

لعربن ومعهد الادارة العامة اشافة الى بعض الساهمات الشخصية

مِلَدًا مِن لِلُمِل



بِفْتِح الفاء علاقة المنهج ألواقعي في النقد الادبي بما يطلقون عليه و الإنطباعية ، .. والحيثيات والفنلكة التي انبني عليها هذا الحك لمجوز لاطلاق صفة ء النقد الانطباعي - على الاتجاء الواقعي نعفهوم ، الإنطباع ، كما يعرف الجميع مقيد في دلالته بالمالة الشمورية الابتدائية الذائية تعاما تجاء مايصل الى وعي الإنسان .. كل نْسَانْ .. وهذه الحالة تصدر من منطقة بكر تماما في الذهن البشري ميث الاشياء اما بيضاء واما سوداء والاستجابات بلا أو نعم استجابات تتخذ صفة الميل او النفور غير المسبب عقليا _ففي هذه المنطقة الناصعة تسكن و ملكة النقد و لدى الإنسان وهذه لإعلاقة لها بالنقد الادبي من بعيد او قريب .. فكل مايدخل وعي الانسان ينطبع اولا على هذه حيثيات او تعليل ، ثم يعاد الى منطقة العقل ، منطقة النظر والفهم والمنطق والتطيل والمقدمات والنتائج .. وفي هذه المنطقة البكر يستوى الأمي والعالم ويتفاوت البشر فقط في درجة قوة هذه الملكة .. اذ قد تتدخل عوامل اخرى لدى بعض البشر لتغير ذلك الختم وتضمع عليه كلمة نعم ، بدلا عن ، لا ، او تطمسه فلا بيني منه شيء لكُن قرامة نص ادبي ، حتى لدى القارىء العادي ، ومنذ القرامة الاولى ، يتدخل فيها التّحصيل الثقالي ، وتحيد ، الأنطباعات ، لحد

كبع. ويهمل و الذاتي : تماما . فاذا ماوصل الامر الى ابداه راى نقدي ينشر على الناس احتاج الامر ، دون ريب ، لاستدعاء كل المخزون من المعلومات والرجوع لبعض الاراء الموثقة ، وإعادة القرامة عدة مرات ووضع خطة وتصور ، ثم مىياغة رواية نقدية موضوعية عقلية ، تعتمر



 الملك عبدالعربيّ والتعليم ، عنوان لكتاب الفه الدكتور عبدالله سعيد يراس والاستاذ بدر الدين الديب ويقع هذا الكتاب في اكثر من ١٥٠ صفحة - صدرت الطبعة الاولى وقد اشار الكاتبان الى ان الهدف الاساسي منه هو أن جوائب الفكر التربوي للملك المؤسس وليس كتابة تاريخ متكامل للتعليم في الكة فانه من الصعب التقريق بينهما وقد شمل الكتاب خمسة فمحول تم يدها بمجموعة اساسية من النصوص والوثائق الفريدة التي تعتبر مراجع أن تاريخ التربية والتعليم في الملكة . ويتناول القسم الاول من الكتاب الجانب التعليمي من التراث الذي تلقاء الملك

ما القسم الرابع فقد انصرف الى عرض سريع لتاريخ مؤسسات هذا النظام عَلَةً في مديرية المعارف ومعتمدياتها المبكرة وفي مجلس المعارف وصالاحياته تعمامياته الاولى ثم نظام الدارس وتقنين انواعها ومراحلها وماهماهب ذلك جهود وطنية لتطوير المنهج الدراسي والكتاب المدرسي واعداد المعلم وتنظيم

رج التطور التعليمي بين بلاد العالم .



فير مشاكس ، ضاما دراعي الى صدري تأديا لن يشرح لي ، ويقهمني

يعرف الجميع ، أيضًا ، أنَّجاه أدبي قد ظهر وظل يتطور ويضاف اليه استمرار منذ امين زولا حتى اليوم وغدا واعتقد ان مجرد هذا التاريخ الطويل بنأى به عن فجاجة الانطباع ـ ولا ازال على استعداد الجلوس



رة على أن تُساهم في البرامج التي سمى ألى تحقيقها . إما القسم الثالث فقد جمع بين عدد من التجارب التربوية والتعليمية التي قام

" أنه اعتمد على المسأممات القيمة السابقة للمؤرخين والمتخصصين من رجال ية والتعليم وعلى ماتوفو من وثانق في مكتبة الوثائق التربوية بجهاز التطوير وي بهدارة المعارف وغيرها من دور الوثائق في الملكة وخاصة دارة الملك

- Q



اما ما بريطني بخليل حسن خليل ، فهو علاقة منحية وتتطور بإستدرار ، لاتها في عمقها تقوم على حب كل ما هو مبدع ومثلاق أن الابداع الانساني بشكل عام. وازعم اتها - علاقة - تفتح لكل منا افاقا جديدة كل في مجال محاولاته الايداعية .

● 👁 عندما كتبت ــ قبل شهور ـ حول ما التبس على الاستاذ على ناجع ،

في التفريق بين الاقتباس

والتقليث في العمسل

• • بعد هذه المقدمة . أعود الى الموشنوع الإساسي، الذى وجدت نفسي مدفوعا للكتابة عنه ، والذي اثاره الاستاذ على تاجع في الامسية التشكيلية التي احياها تادي جازان الادبي أ ٥ / ١٤٠٨ هـ والتي تصب في عمقها فيما سبق وتحدثت عنه في ايضاحى السابق .

أن البداء يجب القول أن تلك الامسىية ، أعلن عنها ، وقرانا ق الصحف أن الشاركين فيها هم الغنانون : د . عبدالحليم رضوى والاستاذ عبدالسحمن السليمان والاستاذ محمد اديب السلاوي . غير اننى ق ليلة الامسية فوجئت بالاستلا على ناجع يجلس مع المشاركين بعد ان تطف الاستاذ السلاوى عن المضور.

لكن ما الذي حدث : • • تركزت موشوعات الامسية حول النقد الفني الغائب ، والاسس التي يجب ان تتوفر ف الناقد الفني حتى يتمكن من ردم تلك الهوة التي مازالت مرجودة بين المتلقي

واللوحة . لكن ما أن جاء دور الاستاذ على ● • بعد الامسية لم املك سوى ناجع حتى تحول مسار الحديث ، ان اسال الاستاد علي .. عن سبب وتركز على لوحة ، الاختيار ، للفنان عدم عرضه لصور اللوحتين عبر جهاز التكبير حتى يتمكن الحضور خلیل حسن خلیل ، بحرکة مسیحیة

سيارة بى إم دبليو ١٩٨٠متوسط موديل

اللويد أبيصد فول أقوماتيك قطعت ١١٠٠٠ كم · الحالمة جبيرة جدًا ميليتعلام، الأتصال/أ بوجداً) مد٣ ظهرًا الى 9 ساءً تدين ٩٩٩٩

ه فموشوغمرافيمة ، الموهمة : قال ، لكنهم لم يشاهدوا اياً من اللوحتين نظراً لبعد المسافة ..

للاتصالىء

كاد ان يمرزها على الجميع . حيث

استبل من جيينه مسورة

والاختيارة وأوح بها اصام

الحضور وقال أن الفتان تأثر في

لوحته بلوحة : معركة تطوان ء

لسلفادور دالى التى استلها ولوح

بها هي الاخرى ، ومسرحية الحركة

تمثلت في أن الجميع سمعوا ما

ولصغر حجم الصور التي لا تسمح الإضاعة السائية بمشاهدتها . علماً

بأن الصالة زودت بشاشة مكبرة

لعرض الصور، وزودت بجهاز

ه بروجوكتر ، لتكبير الصور المراد

عرضها . وقد علمت ـ فيما بعد ـ

ان جهاز التكبير يخص الاستاذ علي

ناجع الذى تطوع مشكورأ

مسرحية تشكيلية في امسية جازان التشكيلية

من على ناجع « الناقد الفنى المنتظر »!!

من مشاهدتهما وعقد المقارئة بينهما وهو امر ضروری جدا . خاصة وان القنان خليل حسن خليل كان موجودا ـ بل انه احد اعضاء اللجنة المنظمة للامسية - وبإمكانه ان يقول رأيه اذا لزم الامر . فما كان من الاستاد على ناجع الا ان قال أنه لا يعلم من الذي قام بتعطيل

المشاركون في الندوة الرضوى - نلجع - باخشوين چاير . وانا .

الجهاز الذي احضره .. ؟ ثم فيما بعد اقتصرت الجلسة على كل من الفنانين : عبد الرحمن السليمان على المسور التي لوح بها ، حتى نتمكن من رؤيتها وشعكم عليها . فعا وخليل حسن خليل واحمد خضرى كان من الناقد ، المنتظر ، الا أن والناقد ، المنتظر ، علي ناجع - كما قام بحركة مسرحية ثانية حيث اكد اسماد احد الحضور - والاستاذ ان الصور موجودة في سيارته وخدح عمر طاهر زيلع والاستاذ سمير عمر من الفندق الحضارها ثم عاد

عندها لم يتمالك خليل نفسه بل طلب من الأستاذ ذاجع أن يطلعنا

بلند الحيدرى

يستدرجنى ظل امراة

أنا ارفض لونى

انا ارفض وجهى

يسحبنى وهما مشلولا عبر دروب

اتسامل این انا من وجهی فیها

يختزل الاشياء وليس بعيها

ما لم يتشكل في عتمة رمسي

وقال ان السيارة ذهب بها اخره وانه لن يلبث ان يعود . فجلسنا نتتظر . ثم ل حركة مسرحية ثالثة ، اقتادني الاستاذ ناجع جانبأ وأستل صور اللوحتين من جيبه وقال

ارى المعورتين ـ الا ان استدعيت جميع الموجودين وطلبت منهم

ويعيداً عن ما قاله الإساتذة

لذين شاهدوا الصورتين . فأن الامانة الموضوعية تحتم على أعادةٍ نشر الصورتين . ذلك أن جمهوراً دون ان يشاهدهما خاصة وان النائد ، المنتظر ، اقتص من لوحة : ، معركة تطوان ، جزءاً لا يزيد عن واحد في المنة من حجم ومجمل تغاصيل اللوحة ، التي ارفق لكم صورتها الكاملة بعد ان اقتطعتها من مجلة ، القيصل ، . وانقل لكم الجزء الذى جشم

الاستاذ ناجع نفسه وكبره من جزئية لوجة : « معركة تطوان » . أضافة الى لوحة: بالاختيار: التى انجزها الغنان خليل حسن • اننی اطرح بین ایدیکم الصور الثلاث ، طالباً منكم ، ومن

المهتمين بنقد الغن التشكيل . ومن الذين حضروا الامسية واستمعوا لما قاله الاستاذ على ناجع . بل واطلب منه نفسه ان یتفضل مشکیرا ويشرح لنا جوانب وابعاد تأثر خليل بمثل تلك الجزئية ، ويحدد لنا ل خدوه ما رأه فهمه للأثر والتأثر والتأثير وبربط لنا العلاقة الني اكتشفها ف جزئية لومة ، معركة تطوان و ملاقتها بالتقنية والرؤيا التي اعتمدها خليل في لومية الأختيار ، . فأنا - بكل اسف -لم اجد علاقة بين اللوحتين

ولررائه لم يختصني - تحديدا -للاطلاع والمقارنة بين الصورتين ، لربعا كنت تجاهلت الموضوع لكن بما انه اختارني لارى راقارن ، مانا بدوری ، اخسرج السبورثين من الظلام الى النور كي يرى القارى، ويحكم ويقارن . خاصة وان الحديث كثر في الفترة الأخيرة عن السرقات الفنية . انتظر ما يقوله الناقد و المنتظر ه على ناجع بنفس الشوق الذي

انتظر فيه رأى من يشاعدون الصور

المعروضة ويحكمون عليها ،

يعلن مستوصف الرازع اعاشل انصغ مكفوله إعان حافظ الحسيني السيد

مصرية الجنسية جوازسفررفخ ٢١٤١٦ عام ١٩٨٤م صادر من المنصورة ، مَا شيرة نمروج وعودة . وإنهت المدة ولم تعد فه يعرين عنها شايئا الأتصاليب بالشرخطيع. أ ولإخالهُ المسئولية جريس الإعلاس.

شركة صالح وعبد لعزيز أباحسين تعلن بأنها متحت مكنوها السيد/

شترافا تيل يوسف «الهندى الجنسية. ويصمل جواً رسينر رفتم ٥٥ - ١٩٥٨ تا شيرة حَدوج بهاف . فيرحي من له حقاً ومطالبة ملجعة الشركة أوالانصال على هاتف رقع ١٨٢-١٨٢ جدة خلال أسبوع من تاريخ الإعلان وبعدهذا فالشركة غِير مسؤولة .. المنوان : شكه صالح وعبد العزيز أباحسين . فتم المدان الثقيلة فنع جدة " والمعلوني

مائ مدرموتع

كمينديس أوجامل شيادة مناسية بإدارة مركز تخزيرهبوب بصوامع كبيرة الجمر ذه خبرة بهذا الجال لمرة لانقلعه 💪 سنون بمكنه متابعة الموقع وصيانته بمأخيه من معدل ث كالسيور وأجرزة النخبيل والتفريفي والصوامع ومعاملة المواد الخزوية . ولاتصارة . ٢٩١١٥٦٥ /٢٩١١٧٨٣ توميلة في ٢٤ وكتوريا والاوى من ١٦٧٩ يردة









لوحة معركة تطوان



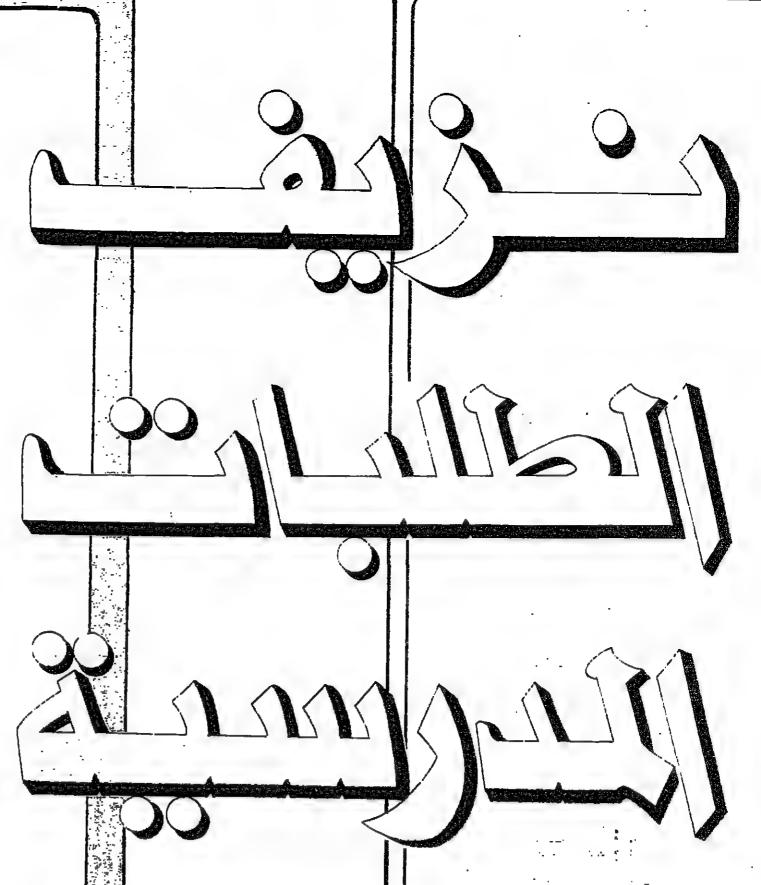
سلوى مراد حدة

سعيد الحجاج

صالح مطر الغامدي

على سرور الرهراني

رهران الطائف



● المعلمة ارهقت كاهل اسرتي بالطلبات الكثيرة .. وهناك معلمات يطلبن اشياء « مستحيلة .. وبعضها « تافه » ايضا .. هكذا قالت احدى الطالبات .. وتضيف اخرى : لست ادرى هل المعلمات متفرغات لهذه الاشياء الهامشية .. ١

شيء مزعج .. جدا ويفضح حالنا .. المستور ، .

ويقول ولى امر احدى الطالبات ، هل تصدقون ان لوحة واحدة فقط .. كلفتني ٠٠٠ ريال لان ، المعلمة ، اشترطت على ابنتى ان تقوم بتنفيذها لدى ، الخطاط » .

ام تعليم .. ؟

ويقول منسائلا ؛ لماذا لاتتركونا ، نجرب ، قدراتنا الذاتية ونصقل مواهبنا بانفسنا لماذا تكلفوننا باشياء لاتطاق .. ؟ وهكذا توالت الشكوى مريرة وقاتمة .. الى درجة ان احدى الطالبات قالت اشعر كما لو ان المعلمات يتبارين في ارهاق كاهل اسرنا .. نحن نذهب لنتعلم .. فلماذا لاتختبر مهاراتنا .. بدلا من اختبار قدارتنا المالية .. ؟!

الذي اخذ يتحدث عن هذه الظاهرة التي اتسع الكلام عنها في كل بيت .. وتجمع سكاني .. تطرقنا لهذه القضية الاجتماعية لمكاشفة الواقع التعليمي بصدق .. وبلا مواربة .. ولنفتح اعيننا على ظواهر غير مجدية .. وليست ذات فائدة .. خاصة وان معظم « الطلبات » تركز على ، القشور ، والزينة فقط .. ولاتهتم بالجوهر .. كما لاتهتم بابداع وانجاز وقدرات ومواهب الطالب او الطالبة .

قد تكون الطلبات في اساسها بسيطة وعادية و، مقدورا

بوسعكم أن تقرأوا أراء الطالبات والطلاب .. وأولياء

موجهة بشكل مباشر الى المعلمات اللاتي يطلبن المستحيل .. بحجة انه ضرب من النشاط اللامنهجي الذي تقوم عليه الطالبة .. وتمنح ، درجات ، نظير ذلك .

وتتسامل احدى الامهات .. « هل هذا معقول ؟ .. مايطلب

وتقول طالبة : ه المعلمة .. كلفتني بشراء أزهار مجففة .. بحثت عنها فلم اجدها في مدينة جدة كلها .. هل هذا تعجيز ..

ويقول طالب ، المعلم رفض لوحتى لانها من صنع يدى ..

هي قضية اجتماعية اذن .. وذات مساس مباشر بالمجتمع

عليها ، غير انها انحرفت عن هدفها الحقيقي واصبحت مدعاة للمفاخرة من قبل المعلمات .. او المعلمين .

الامور .. لتكتشفوا الظاهرة العجيبة .

في البدء استطلعنا أراء الطالبات .. فالشكوى المريرة

 الطالبة/ عنى راشد في السنة النائة المتوسطة .. تقول سأسلة هذه الطلبات بشكل يوحي للطالبة ولاسرتها ان الملمات لاشاغل لهن الا اجهاد كاهل الاسرة بمصاريف اضافية .. وكأنني بهن يتبارين في نوعية الطلبات والتكليفات التي بلزمن الطالبات بها . ومن اغرب الطلبات التي واجهتها من معلمة مادة التربية الفنية والاشخال .. انها طلبت مني ذأت يوم عمل وسيلة عن الازهار والورود .. وأم تكن أي ازهار

والنرجس ، وغيره واشترطت أن تكون هذه الإزهار وتضيف تعجبت من هذا الطلب الذي يكاد يكون ضربا من التعجيز والتحدي ، ولكنني رضَّت لتلبيته امام ادراكي بان ، العلامات ، بيدها .. ذهبت ابحث عن هذه الأزهار في معظم محلات الورود في جدة .. ولكن دون جدوى .. واستمر بي البحث أنا وأبي الذي استاه كثيرا من هذا الطلب والمدة ثلاثة أيام حتى وجدت بعضا من تلك الازهار ولم اجد البعض

او ورود بل طلبت ازهارا معينة مثل و زهر السوسن ،

الوقت .. كل يوم لهن طلب جديد وتستمر

المكندا منه الأصل

ورغم كل هذا لم ترض المعلمة ولم يعجبها الامر بل القت على مسامعى بعض الكلمات التي احرجتني أمام زميلاتي واشعافت الى ذلك بان أنقصت منّ برجاتي **ز** آلاشغال ا ومابقال عن معلمة الاشغال يمكن ان يقال عن معلمة الجغرافيا والعلوم وحتى اللغة العربية "

و مدرسة ، الإكسسوار ، ا ● وتقول الطالبة / ليلي سعيد ع . ، في المرحلة

مانعرفه تماما من خلال المعلمات أن الدرجات أو العلامات بيدعن فذلك شيء حفظناه كما تحفظ قطعة من المعقوظات .. لذلك نحن نسارع بتلبية طلبات المعلمة واحضارها .. بسواء كنا راضين أو غير راضين عن ذلك .. المهم اننا نحضر ماطلب منا بأسرع وات خُوفًا على درجاتناً وتبالغ في الالحاح على اسرنا في تلبيةً

مايطلب منا تحث أي طرف او موقف ا أني بداية العام الدرأسي المعلمات يطلبن منا الالتزام بڑي معين _ وليس في ذلك بأس _ وهذاء معين وجرارب وشرائط معينة .. ثم تستمر طلباتهن في تَحديد نوعية ، التَجليد ، والدفاتر والكراريس وادوات الرسم والاشفال .. الغ .. ويبالغن في هذه الطلبات وتحديد نوعياتها وكأننا نريد الدخول الى مسرح لعرش ، اکستوارات ، ولیس الی مدرسة نتلقى فيها المواد والدروس والتربية .. !

مربية فصلنا ، يصفتها مثرفة على الفصل طالبتنا بشراء ستاثر للغصل وعمل وسائل مختلفة تعلقها على الجدران وتجليد معين والماصات و والطاولات .. هذا بالاضافة ال ماتطلبه المعامات الْاغْرِيَاتِ .. وعندما أهود الى الْمُنزِلُ كُلُّ يوم بورقة مكترب فيها الطلبات والتكليفات اليرمية تلك .. الاحظ علامات الاستياء والتجهم على وجه ابني الذي خباق

العلمات متناقضات .. بُكُلُا ؟ 🔭 🖰 ● الطالبة/ سها مكاوي في المرحلة المتوسطة بجدة .. تقول ا

الدرسة والفصل والدفاتر والكتب وخلافه .. وكأن هذا الشيء هو الاهتمام الرحيد بالنسبة لهن ... ريضعنه ل الدرجة الاولى مقدما على بقية الاشياء باشرة ، لانهن يعرفن انهن لن يستطعن اجبار

معلماتنا اللاشي من المفترض أن يكن القدوة الحسنة لنا والاعجب من ذلك .. انهن عندما يطالبننا الالتزام بعدم مقائفة الزي او وضع الإكسسوارات او تصفيف الشعر نجدهن في ذات الوقت لايلتزمن بهذا

فهن يلبسن ازهى الالوان واحدث الموديلات ويضعن في ايديهن وأذانهن واعتاقهن ايضا مايمنعنه

كيف نتمثل هذا التناقض العجيب ؟! وكيف لنا أن ننظر اليهن نظرة مثالية في الاثثرام والمرص بما الامر بالفعل غريب ومتناقض .. وهذا بلاشك قد

يؤثر على نفسية الطالبة أو على مدى اقبالها على المدرسة عندما تذهب اليها كل صباح وهي تحمل في داخلها هذا الشد النفسي بين ماتطلبنه المعلمات وماتستطيع ثوفيره الاسرة والاحراج الذي قد تواجهه الطالبة امام زميلاتها الاخريات ومدى النزام المعلمة بلبس معين او لون معين ، على الرغم من ان تعليمات الرئاسة العامة لتعليم البتات وأغسمة في هذا الا انتى اتساط ابن الالتزام بهذه التعليمات من

ستة تلاميد .. وثفقات باهظة ا ● وتتحدث رجاء الفامدي .. ، طالبة معيدة في السنة الثالثة المتوسطة ، : عن الرضع فتمدر موقفها منه في كلمات موجزة اذ تقول . اجد نضي في صماع رهيب بين طلبات المعلمات ه اللاصحدودة ، وبين أمكانات والدي ، المحدودة ،

- نحن أسرة تتكون بالاضافة إلى الوالد والوالدة من ثلاث بنات وثلاثة أولاد أيضا وجميعنا في المدارس .. ابي ليس له دخل اخر غير مرتبه من الوظيفة وطيعا راتبه محدود لكونه موظفا صغيرا .

ور ان كلا من هؤلاء السنة وهم يقبلون على ابيهم بقوائم طويلة من الطلبات المدرسية بين الولن تصور كيف يواجه هذا الاب ، وهذه حالته ، زال الركام الهائل من الطلبات والتكليفات .. انه يتعمل

عبدًا أضافياً إلى مايتحمله من مستوليات اخريّ قد بيدو للبعض انتي أبالغ في حديثي هذا عنهما احاول تصوير الوضع .. لانه ربما بالولّ لايمكن ان تشكل ريالات معدودة هي قيمة التجليد او نوع غُلص من الدفائر او ماشابه ذلك كل هذا الحجم من

وتقول: انها الحقيقة بكل صراحة لاننا سن اشخاص وكل له مطالبه التي يريد تحقيقها بأسرع وقت على وجهها الأكمل . بقى أن الول للمعلمات رفازا بنا ويابائنا وقليلا من التقدير الخروفنا

خاصة وان الرئاسة العامة لتعليم البنات وجم المستولين فيها لا يقبلون بهذا الوضع . ه مطالبات ه .. بشراء ستائر وتقول الطالبة جميلة (من المرحلة

الإبتدائية) . مدرسة و التدبير المنزل و .. تكلفنا بالدغول ال المطبخ ، وتحن في هذه السن .. وهذا لا حرج قيه .. غير أن تكاليف احضار كافة الملومات من إ نوع والخضاره المستعملة في الدرس تعد عبنا كبيرا .. ومن لم تحضر ذلك تهدد بالعقاب كالضرب وانقاس الملامات الشهرية .. ا

• اما الطالبة عبير سامي (المرحلة الاستدائية) .. فتتحدث عن الطلبات التي تشترطها معلمة الجغرافيا مثل البدء في اي درس فتقول : ثيل اي درس .. تشترط المعلمة المضار ، كل شيء ، من البلاستيكية .. الزراعية .. الصناعية .. الغ) بالاضافة الى الصور التي لابد ان تدعم موضوع درسنا .. كذلك على الطالبة ان تقوم بمرا و الوسائل ۽ .. وتخصيص ۽ دفتر ۽ للنشاط .

 وتقول الطائبة جواهر عبيد ، المرطة الإعرادية ، ق مسابقات ، أحسن فصل ، .. تطب المعلمات و المبالغ و باستمرار ليظهر الفصل بأقضل هيئة.. فعلى الرقم من وجود ستاثر بحالة جيدة من العام الماضي الا أن المعلمات يطالبننا بطراء سناثر جديدة رحين يصاب جهاز ، التكييف ، بالعثل يطالبن كل طالبة بدفع مبلغ قدره ١٠ ريالات . • وتضيف الطالبة توير حسن . ع الى تك الطلبك ، الغربية ، نوعا اخر من الطلبات التي يشترطنها المعلمات .. كتقديم المساعدة الملدية والمقصف المدرس ويكون الاشتراك فيه أجباريا .. خاصة و الأسبهم و التي لابد من الأشتراك فيها وتقول: وهناك طلب غريب .. فعل كل طالبة منا نمز الشتركات في القصف أن تمضر يفترا تدون فيه كل نوع من الملوى الموجودة في المقصف ومقاديها ومكَّان صناعها ، وانتهاء صلاحيتها .. بالاضافة ال دعم هذه الحاوى يصبورة وتلبق أل المبلط القابلة .. كلُّ هذه الطلبات تعتبر واجباً لابد مِن إقبار

وتضيف الطالبة ، منى . ي ، قاتلة : ﴿ بِدَانَا $lackbr{\Theta}$ عشرة ريالات .. بحجة أن هذا المبلغ سيفرش سراد الدرسة باللون الاخضر غير اننا لم نر شيئا بعد از تمت عملية البقع .

 وتقول الطّثلبة رائية عايش ، للرَهاة الثانوية ، معلمة الرسم تطالبنا ف كل حضة بعلغ. من الْمُكُلُّ وقد يصل الى خُمسينُ ريالا وعندما تسألباً لماذا كل هذه المالغ تقول : لشراء أموات خاصة بالرسم .. وحينما نطلب منها ان تصف لنا ما تريد ونشتريه بأنفسنا ثرفض .. ودائما تربد جملة واحدة هي: و كنه لصالحكم ، وتقول ، اذا هايزين تأخذون ٥٠ درجة جيبوا خمسين ريالًا ١٠!

● اما الطالبة ، جيهان فليز من الرحلة الثَّاتُويَةَ : .. فَتَعَوَلُ : في اخ يدرس في نفس الرحاة الدراسية التي ادرسها فير أنه لا يطالب كما نطالب ضعن الطالبات .. كتجليد الدفائر مثلاً.. ويقول المي ان ذلك يعود الى الطالب نفسه .

🛭 وتقول سهام المغربي (طالبة في الاعدادية) . مطمأت اللغة الانجليزية دانما يطالبننا بسل وسائل ايضاح بالانجليزية . ويشترطن ان تكن الحروف المكتوبة على اللوحة بارزة وغير طساه . فعندما تعرضت الى مثل هذا للوقف اخسطروث أله استخدام و الصلحمال و في تجسيم هذه الارحة بدلا من الحروف وتضيف الطالبة (س : ع) قائلة معلمة الشبير المنزلي شطالبنا بأن نحضر ادوك للطبخ وملاعق وغير ذاك ابضا معلمة والعاوم، تطالبنا باحضار ادوات للمختبر كالعوارق وللواد الحمضية والهدف من ذلك اكمال النقص الموجره ف

تشتري الكتب .. لمكتبة المدرسة! تلك أراء الطالبات اللوائي تحدثن بحرقة عن مطالب المعلمات التي تغرق القدرات للاديا للخالبة .. وتكلفها ما لا يطاق .. ولكي ثقف على ما يجرى في مدارس البنين التقيثا الطقلب محمد على (من المرحلة الابتدائية) الذي قال مدرس يستغرق منا وقنا كثيرا وجهدا كبيرا .. ايضا ويرى الطلب سعيد الزهرائي ، تانية تانوي • أن بعض الاساتذة يشترطون على الطالب شراه كلب لجميع المواد ،، والهدف مـ كما يقولون - مله الفراع الموجود في المكتبة .. وهذا يجهد كاهل الاسرة

الطالبات القادرات على الدفع ان يشاركن ال

النشاطات المكلفة .. وفي هذه الحالة على العلمة ان

تبعدها عن الانشطة المحرجة والكاشفة لاسرارها .

ديموقراطية التعامل .. !

على المعلمة والمعلم ان يتطيا بعدة مسفات ..

لكسب ثقة الطالب أو الطالبة .. ولابد أن يكون

الواحد منهما « ديموقراطيا » في التعامل .. وان

يخلق جسرا من الصداقة والترابط الاجتماعي .. وان

علاقة اجتماعية .. ولابد من النزول الى مستوى

الطالب او الطالبة والاقتراب منهما ومشاركتهما

* وعَلَى الطَّالَبَةِ ، والطالب كذلك ، ان يكونا على السر

وتقول مختتمة جديثها : و الانشطة التي اطالب

بها طالباتي غير مكافة ولا مرهقة وانما تتناسب مع

قدراتهن وحالاتهن المادية .. فكل عشر طالبات

مشتركات بلوحة وأحدة، وكل واحدة من هؤلاء

العشر عليها دفع ٥ ريالات فقط .. وتكون هذه اللوحة

من صنع ايديهن ، وليس من صنع الخطاط تجنباً

في القصل الدرامي او في الشهر الواحد .. وان تدعها

تشارك في اى تشاط ماذاعة .. بحوث .. الع ،

وعلى كل معلمة أن تطالب أي طالبة بوسيلة وأحدة

كبير من الجراة في التعبير عن حالتهما المادية .

ومدى القدرة على المشاركة في الانشطة .

يقتنع بأن العلاقة القائمة مع التلاميذ ما هي

التفكير والراي .



نعن الطلاب لنا حرية اختيار الوسائل وعطها

بأنفسنا .. غير اننا نضجار احيانا نظرا لصعرية

جيدة .. وهذا بالطبع يكلف الاسرة فوق طاقتها .

ويتحدث الطالب غائم سعيد الشهرى قائلا ان

بعض الطمين بكلقوننا بعمل أوحات يصعب على

الطالب ان يعملها .. وان حاول ان يعملها فإنها تقابل

باستياء المعلم .. نظرا لبساطة العمل الذي يقوم يه

الطالب .. واعتقد أن أثيام الطالب بعمل اللوحات

والخرائط والرسوم التوضيحية بنفسه يعتبر شيئا

هاما .. ليتعود الطالب على الابتكار والابداع

والاعتماد على قدراته الذائية .. غير أن الملم لا ينظر

ألى ذلك بهذه النظرة .. وتدل معاملته للإعمال التي

يقوم الطالب بتنفيذها بنفسه على أنه بريد

اعمالنا مرفوضة ا

• ويقول الطالب عثمان يفسين ان بعض الدرسين

ترضيحية مساعدة للمادة.. ويستغرق عملها واتتا

كُبيراً .. غير اننا حين نقوم بها تقابل بالرفش وحين

قدراتنا .. سواه جامت اعمالنا جيدة أو ردينة .. فاننا

ألتى يرجد بها عدد من الطلاب والطالبات ان تفي بكل

الشروط الدرسية الغريبة .. امام التزاماتها الاخرى

العلاقات بيد المدرس ?'

العربسون يكلفوننا ببعض الانشطة تجاوغ المرسة

الدرس طبعاء ويتوقف عليها تحسين معدل

الدرجات .. والمشكلة أن أخن الأكبر يرفض القيام

بعمل تلك اللوهات في ، مما يسبب في مشكلة كبيرة ..

فَأَيِداْ بِالأَلْمَاحِ عَلَى الْوَلْكَ كُن يُمِنْحِنِّي مِيْمًا مِعِينًا

والمدرس لا يبالي ان كان العمل من صنعي لو من

صنع احد غيرى .. وامّا كثلك لا اكترث فالمهم ان

ويدى الطالب فايز عبدالله الدوسرى ، طالب

الداخلية امر مرغوب جدا ومفيد لانها تكون حسب

الطلاب الذين يستطيعون شراحها وتوفيرها ومن هنا

اسرة كبيرة .. ولا استطيع الحصول على ما اريد الا

تكون جائتها المادية سيئة.. ويعش المدارس تكلف

الطلاب بدقع مبالغ معينة لاصلاح بعش الاشياء في

ربير المسيمي أن مدرس الرياضة طلب مني بدئة رياضية

هذا هذا معقول ؟

ِيَّهُ الْمُعْرِقَةُ مَدَى المُعَانَاةُ التِّي يُواجِهُونُهَا يُومِياً .. نَتَيْجَةُ

ونستطلع أراء الآباء والأمهات وأولياء الامور

الطلب المول معين ويحثت في اغلب المملات في المائك ولم

اعضر العمل لكي احصل مقابل ذلك على يعض

" ترين جدران المدرسة .. والقصول بالإعمال الجيدة .

ويحون مسيدمات .. ولوجلت .. ويسوم

ويستر اعمالنا التي نقوم بها بايدينا .. ٢ اليست

، الأجمل ، حتى وأن لم يقعله الطالب .. المهم ان

ادر الرساق من سب ما الرساق بصورة و عامر .. كي تأتي بصورة

و الوصائل و التي تطلب منا .. ان تعملها لدى



عبدالعزيز الخويطر

والاستياء من طبات و لا تراعي السفل الاقتصادي للاسرة .. وما يترتب عليها من مشاكل .. حتى ان بعض الأسرة تتتازل عن اشياء هامة في حياتها لارضاء ابنائها وبتأتها .. امام هذا الالماح غير المتطقى وغير المبرر البئة . تقول السيدة / ام عبدالله .. ابنى ق روضة اهلية .. ودائما يطالب بدفع بعض المبالغ للزينة .. وتشترط الدرسة ارسالها أن الغد من كل يوم .. وتتساط : و عل هذا معقول : ٣ ● ويضيف السيد/ عبادي جمعان ، رب اسرة ولدية ولدان وبنتان ، فيقول ؛ جمیع ابنائی وبناتی فی الدارس _ وق مختلف

ميسور الحال _ والحمد لله _ ملحدى المدارس الثانوية وربة بيت . ..

رغير المعتولة ..

الطلبات ، معقولة ، وق حدود الامكانات @ وَيَقُولُ ۚ السَّدِّرِ مُصَنَّعَتِي ۗ سَلَامَةَ ۚ • وَلَى الم

الامكانات المناحة في المرسة . ١٠٠ ريال ثمن لوحة !

أصرف على تلك الطلبات المالغ فيها .. ؟



• وتقول السيدة صافحة . ج ، تعمل فراشة

كثرة الواجبات تجعل ابنتي ، عاطلة ، عن العمل في المنزل .. وكلما طلبت منها ألقيام بعمل ما في البيت تقول ، عندى مذاكرة وواجبات كثيرة ، .. ولدى ابناه اربعة .. ومطالبهم كثيرة .. ودخل لا يفي .. اتمنى من المستولين في الرئاسة العلمة ووزارة المعارف ان

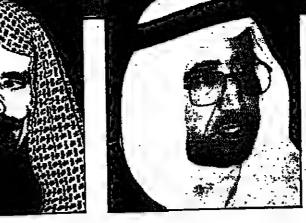
ورجل اعمال ـ من طلبات ابنات الكثيرة التي تمتم عليه أن يذهب إلى المكتبات ما لا يقل عن مرتين أو ثلاث مرات أل الاسبوع .. واحيانا بذهبون بأنقسهم .. وأن هذا مضيعة لأوقاتهم ..حسب رأيه _ ويقترح أن تنشأ ف كل مدرسة مكتبة حتى يتسنى الطلاب او الطالبات شراء ما يحتاجونه بانفسهم وبأسعار معقولة أيضا طلبات تقهة .. ١

رطالب " .. من وأجب الدرس أن يهتم بالطالب للعرفة ميوله ودغباته .. وبالتالي يتبغى أن يقوم الطالب بتتفيذ ما يكلف به تحت اشراف المعلم وضمن حدود

وتواجعهم مشكلة الطلبات الكثيرة .. حتى اننى والمصحص نسبة كبيرة من راتبي الشهري لتاك الطلبات ، الصعبة ، كالوسائل واللُّرحات التي تنفذ عند القطاط .. وهل تصدق أن أحد أولياء الأمور كلفته لوعة عند الخطلطين سلغا الدره اربعمائة ريال ه 11 ء .. غير أن هذا يهون أمام طلبات مدارس البنات .. فهل تصدق ان يعض الدرسات تطلب من الطالبة أن تغير ، مربولها ، لانه ليس ناممع البياض ا انها امور ثانوية .. غير ان الملمات

عل المملمات ان يفكرن تفكيرا واقعيا .. وان يعرفن أن المجتمع ليس كله على مستوى واحد من

الفارق الاجتماعي .. والحساسية ا ● ويرى السيد/ عيسى المالكي ، ولي امر طالبة ، .. أن الطلبات التي تشترطها الملمات تَخْلَقُ مِينَ الطَالِباتِ تَوعا مِنْ المساسية .. فالطالبة المقتدرة مادياً تستطيع شراء اي طلب .. يطلب منها .. وتستطيع ان تدفع اي مبلغ نظير لوحة من اللوحات يرسمها الخطاط .. غير أن الطالبة التي تكون اسرتها ذات سخل متواضع .. فإنها تتأثر نقسياً .. وتشعر بالقارق الاجتماعي .. وهذا امر غطير فعلا .. لأن المعلمات يحترمن من تقدم عملا أنيقا ، وباهظ التكاليف .. ومن هنا يصبح التقويم مقترباً بالقدرة الشرائية .. ومستوى السخّل .. ا ● وتؤكد الاستلاة اعتدال ابو الحمايل ه متخصصة ق علم النفس ، ما جاه ق رأى السيد المالكي .. من زاوية علمية .. وتربوية .. وتوضح اثر الانعكاسات على نفسية الطالبة أو الطالب من جراء



محمد بن عودة

، العقدة النفسية ، ،

● المعلمات ببالغن في الطلبات فما الحل ؟

تلك الطلبات .. وما يتبعها من معارسات

ه استقرازية ، من المعلمات .. أو المعلمين ..

كالتهزيء .. وللعاملة القاسية .. وأحترام من ينفذ

العمل بشكل لاتق .. واهمال من لا يستطيع ..

ومن يعيش معها أيضا .. سواء من زميلاتها أو من

أقراد أسرتها . الآثر السلبي لايصل الى مرحلة

وانما يغرس اليأس في نفسيتها .. لعدم توفير

المبلغ المطلوب .. نتيجة ضعف الحالة المادية لديها ..

ويجدها تميل الى و الانطواه و .. والجلوس بمفردها

تفكر في طريقة ما لتوفير هذا المبلغ .. حتى لا يعرف

أى احد بذلك سواه زميلاتها أو المعلمات .. ول

النهاية تهتدي الى حلول سيئة كالسرقة والكذب

والبحث في وحقائب ، زميلاتها الاخريات للعثور على

نقود .. وفي هذه الحالة تكون المعلمة مستولة عن

ـ وعن الاسلوب الذي على المعلمة ان تتبعه في هذه

الملة .. تقول الاستاذة اعتدال : « لابد على اي

معلمة قبل البدء في اي خطرة ان تتقهم حالة

الطائبة .. سواء المادية ، أو الاجتماعية ، أو

النفسية .. وذلك عن طريق ، الكشوفات ، والملفات

الموجودة في ادارة المدرسة .. والتي ستساعدها في

الوصول الى ما تصبر اليه .. وبالتألِّي تكلف الطالبة

انحراف الفتاة في الدرجة الاولى.

. تلك الطلبات ذات تأثير سلبي على نفسية الطالبة

مائيطلب فوق طاقة الاسرة ..

مراحل التطيم _ وما دامت طلبات المعلمين والمعلمات ألُّ مصلحة أولادناً .. فلماذا دَبِخُل ؟ خَلْصَة وانتي

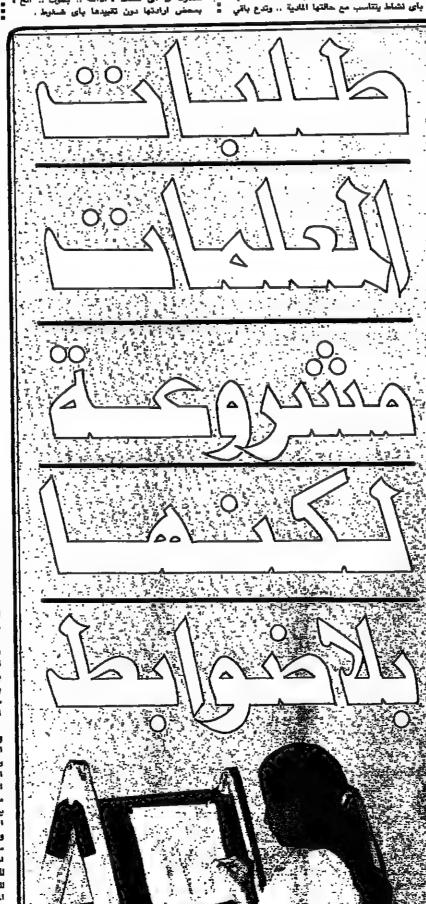
● ويشكو السيد ، ع ن القلاح ، ـ رب اسرة

● تنتقد السيدة فوزية عبده ، رية بيت وأم لطالبة في المرحلة الإعدادية والحرى في الابتدائية ، الاسلوب الذي تتبعه بعض المعلمات في اشتراط بعض الطلبات .. وتطالب بايجاد حل لايقاف هذه و التَّاهِرَةِ ، التِّي غَالَبًا ما تُسبِب لها توعا من الضيق .. وتتسامل : لماذا كل هذه الطلبات التافية

 ویری - یعن الله عبدالله القامدی - ول امر الطائب .. أن المعلم يحل محل الاب وتكليفه يأتي من حرصه على مصلحة الطالب ومن الواجب على أولياء الامور ان يلبوا طلبات الابناء مهما كانت و ١١٠ ويشاركه الرأى السيد عبدالحافظ صالح المعد ولي أمر طالب ، الذي يعتبر تتفيذ الطلبات رمزا للمشاركة مع الدرسة .. غير انه يقترح ان تكون

ابناء بعضهم ف الابتدائية واغرون في الثانوية أعسعت لا أهتم بطلباتهم الغاصة بالنزل يتشبش بالقشور دائما .. وثلك هي الشكلة ..

ويقول ، العم ، على الحارثي .. ق بداية العام البراس .. قعت بشراء لبناتي عن طريق الجملة .. غير أنَّ الكارثة وقعت حينماً عادت البنات بجميع الدفاتر قاتلة : و المعلمة طلبت منا شراء نوعيات لخرى من الدفائر غير هذه ء .. وانا راتبي لا يزيد عن ثلاثة الاف ريال .. فهل اصرف على ألاسرة أم



اتهامات صحيحة إ ولمواجهة المعلمات والمعلمين .. بثلك الشكاوي المريدة من البل الطلاب والطالبات واولياء الامور ... نستطلع أراء عدد من المهتمين بالعملية التعليمية والتربوية .. لكي لا مكون القضية احادية الجانب ومن بأب الايمان بتعدد الأراء وافساح المجال الجميع .. لكي يعيروا عن أرائهم .. ويتولوا ما لديهم .. وذلك لاستجلاء أبعاد القضية الطروحة .. والتي تهم المجتمع بشكل مباشر .. خاصةً وإن الشكرى أصبحت وأشعة ومن جميع فثات المتمع الذين يجدون معاناة ، حقيقية ، من تلك الطلبات

♦ المعلم رفض « لوحتى » لانها ليست من عمل « الخطاط »

● الطلبات « المبالغ فيها » تشعرنا بالعجز امام زملائنا « الاثرياء »

و « دكاكين الخطاطين » .. ظاهرة جديدة .. تنهب نقودنا .. وابداعنا ايضا

التي تفوق القدرات .. والإمكانات المادية ... ● المعلمة 1 . احمد و معلمة لغة عربية ق احدى المدارس الثانوية بجدة ، ترد على الاتهامات الموجهة لها ولزميالاتها في السلك التربوي والتعليمي .. بقولها ، أن هذه الاتهامات لا تنطبق على الجميع ، وقد تمدق على فئة معينة ، ، وتقول به لي .. فإننى أحاول أن لا اشفل كامل طالباتي بكثرة الطَّلْبَات التي لا تغيد .. حتى لو كانت هناك تكليفات كالقيام بعمل لوحات فإننى أشترط أن تكون من صنع الطالبات انفسهن ، في وقت الفراغ ، وبذلك نكون أند وصلنا الى ما نصبو اليه ل اعطاء الطالبة العلامتين المقررتين لها عند قيامها باي نشاط . واحيانا أقسم الطالبات الى مجموعات كي يتعاون في القيام بلوحات او وسائل ايضاحية .. ولكى نقل التكلفة والوقت والجهد المبذول .. هدفنا الإسار تتمية المهارات .. ولهذا فانتي اكلف الطالبة ان تعمل « اللرحة ، او اى نشاط بناسها .. ولا توجد

صعوبات ونجد التعلون من قبل الطالبات لان المسالة بهذا الشكل ليست مكلفة البتة . وتقول المعلمة سلوى ـ د ـ ، معلمة اجتماعيات في اهدى الدارس الاعدادية يجدة . . انا لا اشغل كاهل الطالبات او اسرهن بالطلبات الكثيرة .. وانما اوضح لهن ما هو مطلوب في بداية العام الدراسي .. فكل واحدة اذا ارادت الحصول على درجات اعلى عليها أن تحضر ما هو مطلوب منها فور سماعها له .. والاغلبية منهن يستجبن لاقمى درجة .. ولكن هناك فئة لا أجد أي

تعاون مدين .. ولا يرغبن ف رفع مستواهن العلمي . قبل أن اشترط أي طلب .. أتلهم أولا العالة المادية الطالبة .. عثى لا اسبب لها احراجا بين زميلاتها .. واتبع اسلوبا مرنا قوامه التقاهم حتى يكون الانتاج اكثر فعالية وانقانا وحش نتم العملية بتناعة ورفى تامين . والإسلوب ، الفظ ، إ

وتقول : صحيح .. هناك بعض المطملت يستخدمن اسلوبا مْطَأُ فِي النَّمَامِلِ كَاللَّهِومِ إلى التهديد والرعهد في المطالبة يأى نشاط .. وهذا اسلوب خاطىء بالطبع ٢٠٠ ٪ .. ويخلق لدى الطالبة ، عقدة الخوف ، .. وإن قامت بعمل اى شء قاته لا ياتى على الرجه الأكمل ا وهناك معلمة شعرص أن تظهر بالمظهر اللائق أمام رُميلًاتها المعلمات .. من خلال النصل الذي تشرف عليه .. بحيث يكون من افضل فصول المرسة ..

هذا على حساب الطالبات اللاتي يتلقين الكثير من الاوامر والطلبات .. ومن هنا قان مثل هذه المعلمة

تهتم بالشكل والكم على حساب الكيف .. ونقول للعلمة بدرية الحجى : وسائل الإيضاح ذأت قيمة كبيرة .. ويستمان بها في الشرح ، وهذا يعين الطالبة على فهم المادة واستيعليها .. وعمل الرسائل يعود الطالبة على تطويس مهاراتهما الابداعية .. والطالبة غير مطالبة بعمل

وسيلة واحدة طوال العلم الدراسي وعن تعقيق الموازنة بين عمل الوسيلة وميزانية الطالبة تقول الحجى : الرسيلة لا تلزم بعملها طالبة واحدة فقط .. بل يشترك عدد من الطالبات ل عملها .. ولا يطلب منهن أطلاقاً باعدادها عند خطاط

واللوعة تقدم مجانا من قبل المعلمة .. لتقوم يتنفيذ الرسيلة عليها .. وبالنسبة لتجليد الكراسات .. فهذا لايمدث البتة .. ولاتميد أي معلمة تجليدا معينا لكراسات .. اذ لايطلب من الطالبة سوى دفتر واحد فقط منظم ومنسق ، !! . أما معلمات المواد الاجتماعية بالترسطة الثالث للبنات في الدمام ، فقد اجمعن على ان الطالبة غير مطالبة بقير وسيئة واحدة فقط .. للتصف الاول من العام الدراس .. ويشترك كل ١٥ طالبة في اعداد ومسلة واحدة .. ويقلن : انهن بشترطن دائما ان تقوم الطالبة بعمل الوسيلة بنقسها حثى تزداد ثقتها بنفسها .. والسرسة توفر كل شيء .. كما انذا لانطالب بتجليد معين للكراسات .. ونقبل بأي نوع ، والتجليد مروري لحفظ الدفائر من الانساخ ، وحمايتها من التمزق الذي يحدث نتيجة الاستعمال ..

اساهم بنفسی ۱۰۰ وتقول المعلمة صباح محمد البكرى من الثانوية الرابعة بالطائف المعلمة محتاجة للدعم المادى وتحتاج الى الساعدة .. غير انني ساهمت بنفسي مع الطالبات في تشهير المدرسة ، وهذا يخلق روح التعاون في صحيط المدرسة .. ويفيد الطالبات من جَهة الوسائل _ فأنا ارى أن كثيرا من المعلمات يطالبن بوسائل وطلبات اخرى لالزوم لها على

الاطلاق .، ولاتعود بالفائدة على الطالبات وتقول المعلمتان زينب حمزه وامينه المالكي معلمتان ف المدرسة الثامنة عشرة الابتدائية بالطائف انهن يطالبن بعمل وسائل ايضاح كتشاط ضروري للطالبة بحيث تمنح عليها درجات .. اما بالنسبة للكتب .. فقد اجبرنا الطالبات على شراء الكتب من المكتبات .. وذلك لانه لاتوجد لدينا كتب فمازالت المدرسة .. وان وجدت مُهي قليلة .. وكان ثمن الكتب باعظا مما ضايق كثيرا من الإهالي

وقالت المعلمة فاطمة محمد مشرفه اجتماعية ز المترسطة الحادية والعشرين .. الوسائل الكثيرة لوكانت تعود على المدرسة والطالبات يقائدة فلا ماتع من عملها .. وعلينا أن نتقبلها بصدر رحب . وماً الاحظه ان الطالبات يقمن بعمل اكثر من ست وسأثل يوميا .. بيد أن المعلمة تلقى بها خلف الباب أو في المفرن .. لماذا كل هذا ؟

هذه الطلبات ترهق الطالبة ،، واهلها .. وتحمل كاهلهم بالمصروفات وتضيع الوقت .. وتقترح المعلمة فاطمة قائلة .. لماذا الاتكلف المعلمة جميع فمسولها بعمل وسيلة خاصة بالمادة .. وتمنح عليها الدرجات فالعمل الجماعي يكون اكثر فائدة وعطاء من العمل الفردي .. ويقضى على مشكلة التكاليف . ارهاق ا

اما منى عبدالله الطعيمي وكلية المبرسة المتوسطة الثَّالثة بالدمام فتقول ؛ هنَّاك الهامات عديدة نواجهها من اولياء الامور بشأن المطالبة بأعمال مكلفة مأديا ، كوسائل الإيضاح وتجليد الكراسات وغير نلك .. واذا حدث هذا من قبل المعلمة لهيو لاهداف تربوية سامية و اله مع مراعاة عدم المُلْدِيةَ .. مُالْتَكُلِفَات اساسا هدفها غرس مُفسِلة النظافة والنظام والمعافظة على الكتسمات الخاصة ل نفسية الطالبة .. والارتقاء الثقاق والفني الطالبة عن

 طريق عمل وسائل البحث والإطلاع .. ويكون نوع التجليد المطلوب من النوع ألورقي الابيض ه الحجازى ، الرخيص الثمن .. وتشير المعلمة ، منى ، الى ان هناك تعاميم من الادارة العامة لتعليم البنات تقضى بعدم ارهاق اولياء الامور ماديا .. وتقول : تم تطبيق هذه التعاميم رغم أن المدرسة والمعلمة تفغلان الاهداف التربوية وتربية الحس الاولى والغنى للطالبة مما يكون له مردود حسن

التعاون ، طيب ، ١ وتقول الاستلاة فريدة الحسون ، مديرة التوجيه النسوى بجده ، ليس المطلوب من أي طالبة أن تحضر شيدًا سوى يفاترُها الفاصة ولدراتها الهنسية .. وقد صدرت ل هذا الصند العديد من التعاميم سواء من الرئاسة العامة لتعليم البنات او ادارة تعليم البنات بجده .. منصح ، في يعض الجالات قد تحضر الطالبة

مستلزمات او تقوم بنشاطات مختلفة ترغب ف تتفيذها لُ حميص النشاط اللامنهجي .. وقُ هذه العالة ترد للَّطَالَبَةَ الآشياء التي قامت بصنعها .. علما بأن هناك نشاطا للمدرسة لتجهيز بعض الخامات اللازمة . ول هذه الحالة يعنظ الانتاج الذي تقرم به الطالبة ل وعن الكتب التي تطلب بلحضارها الطالبة تقول : اى كتاب تحضره الطالبة يعود الى رغبة منها ق التمارن مع المدرسة .. ويمكنها أن تستعيده ف نهاية

وتضيف ساميه على قسي عنيرة المدرسة الراحدة والخمسين الابتدائية بجده قائلة : الانشبلة التي تقوم بها اى طالبة تتمثل في المشاركة فالإذاء الصبلجية والتدوات التي تقام ق المدرسة ويعش الاناشيد واللوهات والابحاث حسب طاقتها وهالتها المادية .. وتكلف الطالبة بدفع ٥ ريالات للستائر ولاشيء غير ذلك ه !! ، وللطالبة احتية التبول او الرفض .. ومن الاتشطة التي لابد الطالبة ان تارم يها أن تحضر مترين من القماش لتتعلم الخياطة والتطريق وتقول : لايحل للمعلمة أن تطالب أي طالبة بعمل أي لوحة ايضاهية لان جميع الوسائل مكلف بعملها معلمة المادة وليس الخطاط ..

مراعاة الإمكانات المادية .. ؛ وتستطلع اراء للعلمين .. الذين واجهناهم بعرارة الشكوى التي قاشت من هتلجر أولياء الأمور والطلاب .. المُعلم حبيب ال حُميس يقول : معظم المرسين هم اولياء امور لطلبة ايضا .. وليذا تجد الملم يبحث عن الالضل والاسهل بحيث

يراعى الامكانات المادية والعملية لدى الطلاب .. والمعلم لايجير الطالب بعمل أي نشاط ليس ذا جدوي او منفعه .. ولايكلفه بأعباء فوق طاقته .. حتى لاينفر الطالب منه .. ريقطع جسور العلاقة معه . ويأترح المعلم حبيب أن تكون الدفائر المطلوبة قليلة حتى لابديك الطالب واسرت .. فمثلا مدرس مواد العربي يكلف الطلبة بعدد محدد من الدفاتر تتسم لكافة مواد العربية .. وكذلك مواد الاجتماعيا: تغصيص دفتر واحد فها

ويقول : مايقوله بعض اولياء الامور من حيث از المدرسين يطلبون من الطلاب ماهو فوق طاقتهم ليس صحيحا أبواب الدارس مفتوحة لاستقبال أي شكري ل هذا الصيد .. فالانشطة والتكليفات انما تحد من أجل مصلحة الطائب ورفع مستواد مع مراعاة طاقاته وامكاناته المادية والمعنوية زيقول المطم سامى السيد عمر ان هناك بعض الامور

ن العملية التعليمية لايمكن التسامل فيها كما لايمكن المساومة والنتيجة المترتبة على تركها هو التسبب من قبل التلاميذ ومن أهم هذه الأشياء مشاركة التلميذ ل النشاط .. والتلميذ ألابد أن يكون فعالا في العملية التعليمية وأن يعطى كما يأخذ .. وعلى رأس النشاء الذى يجب أن لايهمله التلميذ الرسائل الثعليمية المنتكة للوحات الحائط .. فعن طريقها يمكن ان يكتسب التلميذ خبرات ومهارات لم يكن له ان يكتسبها أن لم يشارك فيها . فنسلا عن كونها تبسط العملية التعليه

وتسهلها .. وهذاك بعض الأشياء التي لايمكن الاستغناء عنها قط كالدغائر .. فلابد للتأسيد من دفاتر يكتب فيها ويكمل بها مهمة الكتاب المرسي ويسجل بها شرح المطم ويضيف : قد يخطَّىء المعلم في اشتراطه على الثلامية ترعية معينة من الدفاتر وهجما معينا او غلافا ذا لين معين لان أن ذلك ارهامًا للطالب واسرته .. وهذا يعتب

ويقول المعلم عبدالله محمد كاقلم أن مصلحا الطلبة .. مسألة تهم المعلمين .. ولااعتقد انهم يطلبون اشياء غير ذات فائدة .. واذا ظلب المعلم من التلميذ القيام بعمل وسيلة ايضاح مثلا .. فهذا يعود على الطالب بالفائدة شريطة أنَّ يقوم بتنفيذ ذلك

عدين المدرسة .. يطالبنا بالنشاط ! يرى المعلم عبدالله الخامدى .. ان غالبية الشكارى صحيحة .. ولكن هل هناك سبيل اخر لتقادى هذه المشكلات ؟ وهل على المعلم ان يصرف من راتبه الشهرى على الانشطة ؟ ويضيف :

حين يقوم الطالب بعمل الرسائل بنفسه وهذا مانركز عليه فاننا شعاول ان شرتقى بمهاراته .. والنتيجة التي تهمنا هي ان يعمل الطالب بنفسه بغض النظر عن مدى الجودة والاخفاق . وبقول :

أدأرة التعليم تطلب دائما ان تكون هناك وسائل تقوم بعملها المدرسة .. وكذلك مدير المدرسة يطلب تزين المدرسة ببعض الوسائل والرسومات والم الحائطية .. وكل ذلك على حساب الطالب على الرغم من وجود تعاميم رسمية تتمن على عدم ارهاق التلاميذ بالطلبات .

وحيثماً سألناه عن العل من وجهة نظره ، قال الحل يتمثل في ان تعيد وزارة المعارف مخصصا للانشطة ليتمكن المعلم من تتغيذ مايطلب منه بالمتابعة الجيده من قبل ادارات التعليم يمكن القضاء على اي سلبيات في هذا الشان .. كما ان الوسائل التعليمية في وقتنا الحاضر اصبحت لاتصرف للمدارس أدوات التربية الغنية وادوات التربية الرياضية كل هذه تراجعت الى الوراء ..!

● ويقترح الاستلا عيدالرحمن .. مدرس بالرحلة الابتدائية بالطائف ان يكون هناك صندوق خامر بالنشاط .. ويمكن ارسال بطاقة لاولياء الأمور بداية العام الدراسي لمن يستطيع منهم تقديم دعم لهذا الصندوق .. ويستقدم العائد في اغراض عدة منها الانشطة والوسائل .. بالانساقة الى الاستقادة منه في دعم الطلاب الذين تكون جالاتهم المايية

الملذا منه الأصل

, طاقة الكا خاصة اذا كان لدى الاسرة عدد كبير من الطلبة أما الطالب حسين مهدى .. فيرى أن شة طلبات بشترطها يعض المعلمين .. غير أن السالة لا تصل ألى الدرجة التي وصلت اليها طلبات العلمات ويقول

حبيرا .. عير حد حين سيء بد .. . تبيرا .. عير حد منان عبد الله عند النان متخصص بمبالغ كبيرة طبعا مانها بين المستسين و المنافقة الله الذي يتكلفوننا اذا لم و المعال لمعال مواهب الطالب .. وتتمية تدراته

..... الذائبة .. وتعويده على الاعتماد على النفس بدلا من "" اللجوء الى الغير .. لماذا تكريس هذا المبدأ مند الاستهلاكي ،، يوعي ويدون وعي .. لمَّاذا تطموننا أن " " ونكين عالة على الأخرين.. نحن نريد ان نعتمد على • وتقول المعتب عو مر سد .» السنةيدون اولا ولخيرا . ويقبيف قائلا: رسه مسرم ، بكاكين ، الرسم والخط اصبحت منتشرة بكثرة مدد م ظاهرة ، عجبية في مجتمعنا .. ولاقت رواجا فعلا مس م وأهبوت الوسائل الايضاهية .. واللوهات وغير ذلك سيد . تشكل لهم نافذة للرزق .. على حساب الطلاب الذين ينوه كاهل اسمهم باعباه كثيرة. : ٠ - ٠ ويتسامل : امام هذه المطالب . هل تستطيع الاسرة ٠٠٠ . لواجهة ، متاعب ، الحياة اليومية .. ؟ و الإسهور و السي لام من النسب مورة عل يتبقى للاسرة أن تحدد ميزانية خاضة لطلبات صه - المعلمين والمعلمات .. ذلك هو السؤال ..

بوع من النعادين الرحودة ال المسادية ﴿ وَيَقُولُ الطَّقَابِ / عَمَادُ مَحْمَدُ ﴿ طَالَّتِ بِمَدْرِسَةً ومده والم يزيد الشيبائي بالدمام) مجه فله المطوير بساء د د تسر لا د الطبية أكل هده الحدد والمداد مدادح كعمل لوجات أرفنادية المدة معيتة والأسب بألب 🕳 وكلميل الخالية ، سي 🕟 ، لك ، الطم المرابي طاب ء. على الماطين نظير تنفيذ تلك اللوحات وتقول الطألبة

البرجات البرجات ا ت و المرحلة المتوسطة ، أن المشاركات في الانشطة الامكانات المتوفرة لدى الدرسة غير ان بعض . . " فديد" و الخامات و لا تكون متوفرة .. فيسمال المعلم عن عدا الطالعة ، هديار عام "، 'يشارك بعض الطلاب المتتارين بالعقدار مثل هذه . . . النواقص ولكي اتلاق الاحراج اقوم بتتقيد تلك . ي حد " الطلبات غير انني اقع ف المورج مرة اخرى مع الوالد كنجند مرمر منا بعاحيث امكانات المادية صعبة و نوعا ما و وهو يعول ن وتكول سهام المفرس ا طالبة و الاعلامة اخذ وعطاء .. ويسمعنى الوالد معاصرة كى لا .. . اين مع لعود لمثل عده الطلبات مرة اخرى غير أن المسألة محلمات اللغة الاست يسائل ابعماء مالاحماد . وبندم تتكود موارا معا عدا بي في لغر الامو الي التقليمي المويف الكنوبة على النوعة عن أبد المن مصروق اليومي والانتقار لمثل هذه الأمور

سعومه المعارب الله المرابع معرويضيف الطالب محمد العصيمي وبالرحاة المنابع المالية الما هينديها تعريفت ان متى هد مدانه التأثرية بالطائف ء الى ذلك قائلا : في المرحلة الثانوية المستعدام ه المسلحمال ، في نحسب مدانه الثانوية بالطائف ء الى ذلك قائلا : في المرحلة الثانوية استمدام ه المسلحمال ه و محمد . " تخطيب توعيات خاصة من الوسائل ويشترط أن تكون من السيوات ونسيف الخالب احر الخالب توعيات خاصة من الوسائل ويشترط أن تكون ه معلمة القدمير المرق نصاحه الماقية المستحد يحيمه يعوم الطالب بتنفيذها يلاقى المستحد وملا من وهدر دلك المستحدان المبلغ المستحد وملا من وهدر دلك المستحد الله المستحدد المستحدد الله المستحدد المستحدد الله المستحدد المستحدد المستحدد الله المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد ا المنتمج وملامق وغير دلك المنت الذي يدفع في عمل اللوحات في تلك مبلغ تافه غير ان المبلغ المنتاب بالمنتاب المرات المستدر المرات المستدر المرات المنتاب ا المنعة المرسا الدرسة او لاقامة مسرح او مهرجان رياضي .. وهذه نقتدى الكتب الله من نعب الشياء من المعب تحقيقها من قبل بعض الطلاب لللها ارأه الطالبات نعرف الما المالب خالد سعيد معلقا على وأي زميله

پچري ل مدادس السين الثنية هجري ل مدادس السبي العبيد الذاعثر عليها واضطر والدى الى شرائها من جدة . (من المرحقة الابندائية) الدى الله المنافقة ال المعراضا والما يطلب سألما سيا وإننا خابرا وعهد ويرى الطالب سعيد الرهراسي الله الله الطلبات اللا محدودة والمستمرة .. مما تودي الي معني الإسالدة والمستمرة .. مما تودي الي ويري الطالب سعيد الزهراس معلى الإسعائدة بتسميطين على المستحد الا محدودة والمستمرة ، مما تؤدى الى ليميع الجراد والهدف للمستحد المستعين ، داخل الاسرة ،، والتسرم ليميع الجراد والهدف للمستحد للمستعدين ، داخل الاسرة ،، والتسرم المهجود في الكتب وعد سيد كتار

والتنمية الصناعية بشكل خاص ل

منطقة الخليج العربية ثعر بمنعطف

تاريخي هام على اثر التغيرات الجوهرية

مشيرا الى ان قضية تدنى الانتاج عن

الطاقة المتاحة تعتبر انعكاسا لمجموعة

تناقضات نتجت عن هذه التغيرات التي

يجب التعامل معها بشمولية ومعالجتها

بالشكل الذي يؤدى الى تطوير المناخ

توجه شعوتي

الاولوبات بناء عبل المستهبا

الاستراتيجية ومردودها على الاقتصاد

الوطني .. وتطوير فاعلية ودور القطاح

الخاص .. ودعم العمل المشترك المتمثل

في برامج التعاون الصناعي ومؤسساته

سواه على مستوى الخليج او على

دعم الروابط الصناعية

القدرة التنافسية للصناعة الخليجية

سواء في السوق المعلية از العالمية ..

مشيرا الى اهمية التنسيق بين المنتجين

المحليين يهدف دعم الروابط الصناعية

والصناعة على مواجهة احتياجات الطلب

واكد ان المرحلة المالية تتطلب دعم

وأشار الدكتور المعجل الي

التوجه الشمولي والمنهجي

التنبية الصناعية بدءأ

مسترى الوطن العربى

حصلت في الواقع الاقتصادي

الظيجية حتى وصلت الى هذا الستوى

الكبير من التقدم حيث قامت بنهيئة

المناخ الاستثماري المناسب للقطاع

الخاص. ووفرت كافة النجهيزات

والتسهيلات ووسائل الدعم للقطاع

المنتاعي.. كما قامت بانشاء معظم

المناعات الاساسية الضغمة في

المطقة لكى توفر الخامات الرئيسية

للمستاعات التحويلية. وتحن في المملكة

نولى قطاح الصناعة اهمية كبيرة كأحد

وقد نال القطاع الصناعي السعودي

الدعم المستمر من لدن خادم الحرمين

الشريفين وولى عهده الامين ومازال مما

ساعده على تحقيق انجازات ممتازة

سواء من حيث الاعداد الكبيسة

للمصمانع التى انشأها القطاع الخاص

والتي تجلوزت الالفي مصنع او من

حيث النوعيات المختلفة من السلع

المنتجة وبمستوى راق من الجودة الامر

الذي مكنها من كسب ثقة المستهلك

وتغضيله لها على مثيلها الستورد. ولقد

حقق جزء كبير من ثلك السلع اكتفاء

ذاتيا بل واستطاع ان ينفذ الى الاسواق

الخارجية منافسا يجودته واعتدال

اسعاره انتاج الدول الاغرى التي

الاخرة قد الستم ذلك من خلال المعارض

السعودية التي الهمت في الملكة وفي

الخليح وق بعض الدول المبربية

وأي ختام كلمتي هذه ، اسأل الله

العلى القدير ان يمدنا جميعا بعونه

وتُوفَيقه . متمنيا لمؤتمركم كل النجاح

والترفيق ولكم جميعا طيب الاقامة ﴿

هذا وبعد انتهاء كلمة سموه توحه

ولا تصريح لعكاظ أكد الدكتور احمد

مجمد على رئيس البنك الأسلامي العناء المسترات

للتنمية ان البنك كمؤسسة اسلامية

انصائية تهدف الي تنصية الدول

الاعضاء .. مشيرا الى أن البنك يساعد

واضاف أن البنك قد عقد عدة ندوات

توقيعها بين منظمة الخليع للاستشأرات

والدار السعودية للخدمات الاستشارية

لتعادل الدراسيات والمعلومات والميامات

<_

الجميع الى القاعة الخارجية لتتأول

رالاوروبية.

وبركاته ..

الاجتماع .

الدول الخليجية

وطنگم وبین اهنگم .

والمسلام عليكم

بقنتا في هذا المجال وربعا تكونون ايها

الاسس أأرئيسية للاقتصاد الوطني

1. 71, 27 27 37 3 7 1 2

الايجلبي في مسيرة التنبية

ومضى الدكتور العجل يقول: ان

مشهوم الجدوى يجب ان يحرتبط بالاهداف التتمرية ، ومفهوم السوق

الحرة يجب أن يدعم بالرقابة على الجودة .. كما أن السياسات والحوافز

يجب أن مؤدى إلى النطور التكنولوجي

واكد الدكتور المجل في ختام كلمته

على أهمية تطوير المايير اللازمة لقيلس

الطبيعية والطاقات البشرية بغضل حكمة

واشار الى أن السئوليات التتموية

مستوليات تنموية

محمد الخضري ، الرياض ، : نيابة عن خادم الصرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز افتتح صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض صباح امس المؤتمر الثاني للصمناعيين بدول الخليج العربية ن قاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض .. وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله القاعة معالى وزير الصناعة والكهرياء المهندس

وقد بدىء حفل افتتاح المؤتمر باى من الذكر الحكيم .. تلى ذلك كلمة للدكتور عبدالله المعجل الامين العام لمنظمة الخليج للاستشارات المنيناعية رحب قيها بالمضور في هذا المؤتمر الذي يهدف الى تبادل الراى وتحديد المواقف الجماعية

عبدالعزيز الزامل وعدد من

بالنسبة لقضايا الصناعة . واعرب الدكتور المعجل عن جزيل شكره وتقديره لخادم المرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود على تكريمه برعاية المؤتمر .. ولصاحب السمو الملكي الاحملير سلمان بن عبدالعزيز على

تفضله بافتتاح المؤتمر كما اعرب عن شكرة لمكوم الملكة العربية السعودية خاصأ المسلولين ف وزارة الصنتاعة والكهريساء ومسشول وزارات الصناعة في دول الخليج والغرفة النجارية الصناعية بالرياض لشاركتها في الاعداد والتنظيم لهذا

واكد ان هذا المؤتمر ياتي تنفيذا لتوصية مؤتمر الصناعيين الاول الذي عقد في الدوحة في عام ١٩٨٥ ، بعقد هذا المؤتمر مرة كل عامين

الخليجية من قبل الدول وذلك باصدار 🎍 التثيريعات والحوافز المناسبة . ودعم الجردة التنافسية للمنتجات التفليجية .. والتعاون مع الدول العربية والنامية ذاك الاقتصادات المتكاملة مع اقتصادات المنطقة .

المتطلبات الحالبة وارضح ان نجاح مسيرة التنمية للمتطلبات التتمرية الحالية المنطأة لل القطاع المُأْس في الرحلة الرامنة .. مشيسرا الى ان منظمة الخليسح للاستشارات الصناعية تركز حلال السنوات القادمة على التنسيق بين المنتجين المحليين وبلمورة فسرمى الاستثمار للقطاع الخاص

سابت خلال فترة الطفرة النفطية



واضاف أن نجاح السيرة التثموية يتطلب مراجعة شاملة للمفاهيم التي

فالتنمية الصناعية لاتعنى زيادة الناتج العسناعي فقط وانعا تطور اللدرة على أدارة وتطوير وصيانة وسائل الانتاع الصناعي وتحقيق الافادة القصوي منها ، كما أن التنمية ليست هي جمع الجهود المبعشرة وانما هى محصلة الجهد التكامل للمؤسسات والفعاليات دات العلاقة .. بالاضافة الى أن القطاع الخاص لپس مجموعة اعراد يضعون مدخراتهم في جهة وينتظرون جني الارباح وانما يعتبر هذا القطاع شريحة

المعلى وحمايتها من الاغراق الخارجي

الغليجية مشتركة ببن المستولين لتثمرين والإعلاميئ ورجال الفكر والعلم ليتضافروا لتعقيق المزيد من البناء والترجيه الذي بحتق التطوره الاقتصادئ أن درَّلُ الخليج

واعرب العلبان عن شكره وامتنانه لقائم الحرمين الشريفين لاهتمامه الدائم بمساندة كل عمل خبر يشدم المبتمع القليمي .. كما اعرب عن شكره وتقديره لسمو امج ملطلة الرياض لافتتاحه الؤتمر واكد معالى وزيس الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل على أهمية هذا المؤشر الذي يهدف الي الاستغلال الامثل للطاقات الانتاجية الصناعية المترفرة ق دول الخليج العربية .. مشيرا الى ان التعاريّ

من منطلق الروابط الاغوية وحسن الجوار وللصبع الواحد ولكن من منطلق التعارن الاقتصادي وأشار معاليه الى انه قد شمققت في ألعشر السنوات الاغيرة انهازأت كبيه

المساعى الخليجي غرورة حتدية ليس

سموه يشرف المؤتمر الثاني

بعقد هذا المزتمر الذي سيكمل خطوة جديدة ق مسيرة بناء الغليج العربي . المبناعية المشتركة رتال أن منطقة الخليج العربي قد تهينت لها السبل التنعوية بتوفر الموارد

المعطة به، ولايفقى

جهودنا يجب لن ترجه الى الاقلال من الاعتماد على الواردات باحلال الانتاج الوطنى محل المنتج المستورد وترشيد الاستهلاك في كافة المجالات وهذه الموضوعيات تعتبر من الاولسوبات الاقتصادية التي يجب وضعها كاهداف رئيسية امامنا جميعا

متمية ليس من: منطلق الروابط: الاخرية، سلمات لاشال قيها .. ولكن أيضيا مني منطلق ان التعاون الاقتصادى سوف المزيد من التنمية والرفاهية للمواطنين

ومن ثم يمكن تفادي او الاقلال من تيثير الازمات الاقتصادية العالمية علينا وقد تحققت في العثير انجازات كبيرة أل مجال التعاون المناعي الغليجي تجسدت في انشاء العديد من المشروعات المناعية المشتركة . سنواء على الستنوى المكومي فيعا يغتص بالشاريع الصناعية الاساسية او على مستوى التعاون المشترك بين الشركات الخليجية القاصة او على المبترى الغردي بين رجال الاعمال الشليجيج فقيما يختص بالشاريع المساعية الاساسية أنشئت مشاريع ضغمة التبروكيماريات والاسمدة والحديث والمشب والالومنيوم ، واضيفت مؤخرا وحدات لانتاج بعض المشبقات من المواد الرئيسية . ومن الجدير بالذكر ان حكومات دول الخليج العربية اخدت زمام المادرة و انشاء بعش هذه المشروعات لان هناك ضرورة لانشائيا

الاثر التنموى والجدوى الالتصادية ِئْسِ مجلس ادارة الفرقة التجارية المسناعية بالرياض كلمة رحب فيها

أن عدّه المقدمة المرجزة تبرز اهمية

من قبل الدولية تظرا لاحتياجنا لاستثمارات كمره . كما ان منتجانها الاساسية تحتاح الى اسواق واسعة للتصدير وتقنية معقده تتطلب سياسات واجراءات حكرمية معينة التفارض حول نقل هذه التقنية الى دول الخليج ، غير ان النقطة الهامه هنا تتركز في الدور الاساسي الذي لعبته هذه الصناعات وستلعيه مستقبلا من ناهية ترفع المراد الخام الاساسية للمشاعات الرسيطة والمشاعات

ونتأثر بجميع الظروف والاوضاع حدثها خلال السنوات الماضية واصبحت لها اثارها على بعض قطاعات التنمية الخِلِيمِية . والسبب الرئيس في ذلك مو أننا في يول الخليج العربية وأن كنا ننثع العديد من السلع والمنتجاث الضامة الى ماتنتجه من مصادر الطاقة الا اننا مازلنا نعتمد على العالم الخارجي في سد كثير من احتياجاتنا سواء كان ذلك من السلم النهائية او من الالات والعدات او من الغامات وقطع العيار . وكلها مناصر من عناصر الانتاج والاستهلاك على السوله لذلك ملن

مؤتمرنا هذا واهمية الموضوع الذى شبناه والذي برمى الى الاستغلال الامثل للطاقات الانتاجية المسناعية المتوفرة في بول الخليج العربية كما يجعل من التعاون الصناعي الخليجي صرورة وحسن الجوار والصح الواجين إخهار يدعم اقتصاد الخليح العربي ليحقق

التحويلية والتي شام الصناعيون

المؤسّسة العربيّة المؤسّسة العربيّة المؤسّسة المؤسّسة المؤسّسة المؤسّسة المؤسّسة العربية المؤسّسة المؤسّسة الم

وتنظيف وتعقيم خانات الميله بمنظيف إسماد والموكيت

وتنظيفالمتل وللجلال وتنظيف ويلميع البلاط مِيلَةُ مِرانِي بِقُلْ . مَا فِي الْسُرَاتِ وَلَعْرُانِ

💥 • كافحة النمل المريخ التق يعب بكف الأبول الخشيبة والسجاد

الغامدى للشقق المفروست

شقق مجهزة بالكماليات وومائل الراحة

وتقع في أول شارع فلسطين بحدة ...

عصيفة كاقة الشروط والإيضاعات. الميطالأنصال

على الله ١٧٢٩٩٨٩ خدية كا ساعة



الاستثمارات في القطاع الصناعي سواء

من قبل الحكومات او الاعراد قد زادت

على ٥٠ بليون دولار حتى نهاية عام

ثانيا ارتفاع تثلغة المنتج الممل او

تدنى جودته في بعض الاحيان مما ينتج

عنه عدم تمكن ثلك المنتجات من تسويق

انتاجها بالكامل لذا يلزم بحث وسأثل

تلاق دلك باستبعاد النفقات الزائدة

وضبط الجودة كما يعكن الوصول الى

مزايا اقتصاديات الانتاج الكبير بدمج

عدة مصانع صغيرة مع بعضها لثكون

منشأة كبيرة اكثر تجاحا ، كما أن كافة

المسانع يجب أن تدرس أمكائية إضافة

منتجات حديدة لفطرط انتاجها لكي

تستفيد من الاستثمازات الموجودة

والكفاءات الادارية والفنية التي تم

ثالثا • محدودية السوق المعلى بالنسبة

ليعض السلع والتي يجب أن لا تقف

عائقا امام الصناعة الوطنية وعليها

الاغرى وللاسواق العالية بكل نشاط .

ولا اود ان اوجى بأن مشكة

الطاقات الفائضة غير موجودة او لا

تستحق الاهتمام ولكن كل ما اود ان

اؤكده بانه باستطاعتنا تحويل ما ينظر

اليه على انه مشكلة الى فرصة نادرة

يجد أن تستغل بكل عزيمة وأصرار

وأرادة وأعية لنبهني من ورائها الغوائد

أويه بالاصالة عن نعسى وبالنيابة عن

كافة المشاركين في المؤتمر أن أتقدم

بالشكر والتقدير لضادم المرمين

الشريفين على رعايته لهذا المؤشر كما

اود ان اعبر عن شكر وتقدير كافة

المتناعين الغليجيين لغادم المرمين

الشريفين وولي عهده الامين ولقادة مول

الخليج العربية على الدعم الكبير

التنبيج الحربي والقيادة الراعية التي وفروها للتنمية

المستاعية في دولنا الضّليجية ولتأكيدهم

المستمر أن المواطن الخليجي هو المعرك

الاسلى لعملية التنمية و المنطقة

ويرجع القشل له بعد الله سنمانه

وتعالى في تنفيذ الكثير من الانجازات

التى تحققت كما اود ياصاحب السمو

ان اتقدم لكم شخصيا بالشكر والعرمان

لتعضلكم بماعتشاح عمذا المؤتسر

والاهتمامكم الكبير بتسميس كافة

توظيفها .

الكثيرة

ايها الاخوة

مناعب السعو الملكى

اعتمأت المال والسعابة

وبعد ذلك القي مماهب السد

الامير سلمان بن عبدالعزيز كلمة اعرب غيها عن سعادته بافتتاح المؤتمر ورهب سموه بالمشاركين في المؤتمر في وطنهم المرمين الشريفين الملك غهد بن عبدالعزياز للمشاركين ف المؤتمار بالنجاح والتوفيق

وأكد سموه أن هذا اللقاه الاخوى جاء تجسيدا لنطلعات القادة واستجابة للرغبة الصادقة من قبل الجميع في تعميل الروابط الاخوية وترسيخ التكامل الصناعي بين دولًا الخليج والمال سموه - أ-

يشرفني نيابة عن خادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز راعي هذا الاجتماع لن امنتح مؤتمركم هذا وان ارجب بكم ف وطنكم الثاني المملكة العربية السعودية. وان أنقل تحيات وتهذا المؤتمر بالنجاح والتوفيق

الطَيْهِينِ.. وابنى لعل يقين تام يأن وكونكم تعقدون مؤتمركم الثاني فان الخليجي المشترك في محال الصناعة وتجح بعضها الأخراق النفاذ لاسواق العالم الخارمي.. ان هذه الانجازات ستعزز بلاشك علاقات دول الخليج العربية وشعويها مع بعضها البعش... وستخلق مناخا طيباً للانتقال من العمل

المنفرد ألى العمل المشترك.. ولقد فعبت

حكومات دول الخليج العربية دورا

جانب من الحضور الاستثمارات في الداخل ولدعوتكم الخليجيون بالدور الاساسى أل انشائها ولايضاح اهمية القطاع الصناعي المستمرة بضرورة استثمار الاموال في المُنْهِجِينِ بِكُنْبِي إِنْ اذْكُرِ انْ

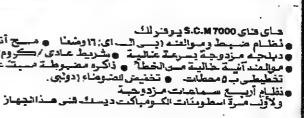
داخل الوطن خاصة في القطاعات الانتاجية الفيدة .

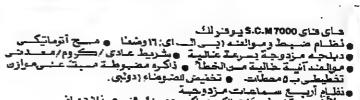
الثاني المملكة ونقل صموه تحيات وتمنيات أخادم

ايها الاغوة. إنه ليستنتى شغصيا بأن التقي بهذا الجمع الكريم مفتتمين باذن الله المؤتمار الشاني للمشاعيين عزا اللقاء الاغري جاء تجسيدا لتطلعات قادتنا واستجابة للرغبة الصادقة من قبلكم جميعا في تعميق الروابط الأغوية وترسيخ التكاسل المنتامي بين دول الطليج العربي، ذلك يعنى ويعشينة الله تعالى استعرار والتعاون القائم على المسالح الاقتصادية والروابط العميقة الشتركة التي تربط دولنا وشعوبنا أرهده المنطقة ولقد اثلج صدري ماعلمته عما وصبل اليه الثعارن وما أشر عنه هذا التعارن من اقامة العديد من المشاريع المساعبة المشتركة سواه على مستوى القطاع القاص أو على مستوى الحكومات وماً تعخض عن هذه المشاريح من أنتاج العديد من السلع المفتلفة الثى حقق بعضبها الاكتفاء الذاتي للاسواق الخليجية

بالتماون مع مؤسسة الخليج للاستشارات الصناعية لبحث اقامة عدة مشاريع .. مؤكدا أن البنك عبل استعدآد للتعاون مع اي مؤسسة لها اعتمام بالتنمية الصناعية (النطقة والمساهمة في اجراه دراسات الجدوى للمشموعات وتقديم المساعدات الفنية والتمويل الشترك لبعش المشروعات التي تثبت جدواها الاقتصادية وأشار الدكتور اجمد محمد عل ال ان البنك ساهم في عدة مشاريع في الدول الخليجية . كمصنع الاسعنث في الغجيرة . وصرح لعكاظ الاستاذ احمد صالح التويجري نائب رئيس مجلس ادارة الدار السعودية للخدمات الاستشارية ان الدار تقدم المشهورة الغنية والدراسات المتفصصة الاقتصابية لدول المنطقة .. مشيرا الى ان هذا التعاين مستمر وفقا للاتفاقية التي تم







هاى فاى ١٠٠٠ يدلق بك في آفاق جديدة من النعم



خبرة بالكل 2 المعتشفيات الأبساك الداخلية دالطوارب غرف الولادة مغرب التمليات. العمل دقت كامل أوبعيسه الوقث (إقامة فابلهت التحديل) للإستعلام، المستشغى المسعودى بعدة رحم شرفة رشارج الثقافيت حَلَفَ عِربِيرَةُ المدينة وعُرب فادر الأتحارثليقين ١١-١٤١٢ /١٢٦ /١٢١ ٢١ ١٧٦



تعلن رئاسة محاكم تجزان بأنه يوجد لدييا معاطة تعلق بطالية الموالحد إبراهيم جسيين مانع آل هيله عامل ففيظة كم ح ٥٠ (٥ في ٨٢/٢/١٣ سبل بجران صدالقائب الدعو على عبدالدمحمدا لحرازات اليماني فى موضوع مبع ميارة دا نسوك بى ٥٠٠ وبما أن المتى يطالب بعَيمة السيارة أوالسيارة مدالِغائب ، وكون فاظرالعَضية سيصرالحكمس الشريخى فى ذلك غيابيًا - مالم يحضرا لمعتم يحلد أوم بميله شرعا خلال شهرم لمعال والاالماق

مُوسَسَهُ وَطنية بحاجة الى.

مديرمشروع

لإدارة مشروع سياحى بجدة ، يشترط خبرة سابقة فُهُ هَذَا الْجَالُ وَفَي مِحَالَ إدارة المطاع وحدمات النفذية . مزير مدالم يتفسار هاف را ٢٠٥٢

Della list

• أديب بدرجة « ماجستير في الكيمياء » :

صعب ان تتسلل الي ذاكرة انسان ، اي انسان لاصطباد العبديسد من الذكريات والمواقف.. بيد ان محاولتنا مع ضيف ، اناس في حياتي ، نجحت الي الدرجة التى تجاوزنا فيها الذكريات الى اصطياد الأراء المجادة والمؤثرة في سياق

ضيفنا يقول ، اصبح الانسان لدينا استهلاكيا. ويميسل الي والتليفزيون ليس محرض على القراءة الجادة.. أما فتتسم بالرداءة، وهي دليل ويقول ، على المبدع مهمة اختراق حاجـز الزمن.

والاهتمام بالانسان وصراعه

... العلمي أ... وإن التليفزيون ٠٠ - ليس محرضا على القراءة.. ويتعنى أن يعرض أعمالا عسلليين امتسال شكسبير ويونيسكو.

من الإسماء التي ترن في من الاسماء التي ترن في ذاكرته.. محمد مندور، ويعتبره اول ناقد منهجى عربي وعبدالكريم الجهيمان وعبدالكريم اللغة الماجهيمان والماجهيمان الماجهيمان والماجهيمان والماجهان الماجهان الما ، فیکرر مسی ، و برد النقد لدینا عبارة عن النقد الدینا عبارة عن ٠٠٠ فيكرر نفس ، ويقول كان ت تجریح شخصی ویصفه ب بجريح سحمى. ويصفه ب نقد التنابز بالالقاب ،. ضيفنا .. هو الاستاذ ما الكاتب عدد حرندار الكاتب المعروف الذي ينحدر من اسرة تهتم بالثقافة... ومليزال يعيش في محيط ... -- اسرة مثقفة.. فزوجته اول سره متقفة.. فروجته اول مشرقة على ملحق المراة ق مریدة الریاض، وابنته ***** ... -- "الکبری خریجة

الكبرى ضريجة السربون، وصحفية ف جريدة لوموند الفرنسية.. بريده بوموند الفرنسية... اما الصغرى فمغرمة بالقراءة والموسيقي.. وعائمة حقيقية لنجيب وحسعه حقيقية محفوظ وشكسير.

 हं सिंदन के स्वतंत्र के स्वत صغيرة عن حياتكم .. التنشئة الاجتماعية، المؤثرات الاساسية ق تشكيل الاستلا عابد خرندار ، والوجوه ، الفاعلة ﴿ بِلُورِةَ الْوَعَى

نديكم ؟

المدرسة ، الرحمانية ، تنقلت بين مدارس مكة والطائف حيث درست ف مدرسة و تعضير البعثان و وتخرجت

الي القاهرة وبرست أل كلية الزراعة.. وكنت في هذه الفترة احضر محاضرات كلية الأداب جامعة القاهرة.. وبالذات كتت احرص على حضور معاضرات العجازي والتي يتناول ابرز رموزه كعمر بن ابي ربيعة.. ﴿ القاهرة تعرفت على عد من الادباء من بينهم البكتور محمد مندور والاستبلأ هيدالله عبدالجبار الذي كان يعقد ل بيته ندوة يحضرها عدد رأئع من الشعراء والمفكرين امثال حمزة والدكتور مندور.

ن القاهرة ايضا كنا نجلس ن مقهى المقهى يجلس المعداوي ود، عبدالقادر بالرغم من انني كنت ادرس في كلية الزراعة الا انتى اختت بعتابعة الادب والعيش مع الادباء ومتابعة الاصدارات الادبية بعد نأك ذهبت الى امريكا لدراسة الكيمياء، وفعلا حصلت على الماجستير، وكان بوسعى أن أستمر في الدراسة للحصول على • الدكتوراة » .

- " - distant - a

هل للتربية الاسرية دور ﴿ تَسْتَعِلَ

ايضا ادييا واشتقل ف مصوت

المجاز ، وهو اول رئيس تحرير لجريدة

اليوم.. بالطبع نشأت في هذا الجو

الأدبى .. وكان بحورة عمى مكتبة عامرا

بالكتب التميزة حضمة بمجادات

و الرسالة و والقتطف والهلال... ومنذ

صغرى كثت مولعا بالقراءة وقرأت

جميع ماكان يصادفني .. وهذا بالطبع

كان له كبير الاثر أل تشكيل وعبي

سارة تعشق ، شكسبير ،

إذا البيئة الاجتماعية ..

استطاعت أن تشكل الاستاذ عابد

• لكن الاسرة في مجتمعنا الان ام

تحر ۽ ميدڙ القرامة ء.. اهتمامها،، ما

_ بالعكس.. فأنا مازلت اعيش في اسرة

ادبية مثقفة.. فنزوجتي شمس

الحسيني.. كانت أول أمرأة تشرف على

ملحق المراة بجريدة الرياض .. وظلت

ابنتی الکبیرة ، منی ، .. درست ال

· السريون ، بغرنسا.. واشتغلت لغثرة

صحفية ل جريدة وليسونده

الغرنسية.. وتشر لها مقال في الصفحة

الاولى.. والان تعمل أن معيد تقال تامع

للحكومة الفرنسية،. وهي قارثة واديية..

ولو أن كل كتابتها باللغة الفرنسية .. وقد

كتبت بالعربية عدة مقالات ف جريدة

الشرق الاوسط. ابنتي الصغيسرة

ه سارة ، عدوها ١٣ سنة ثهتم

بالقرامة.. خاصة اعمال نجيب محقوظ

ولها اهتمامات بالرسيقي .. طبعا هذا

الامر تقتقده في كثير من الاسيء وهي

ظاهرة مهمودة لل العالم العربي .. حتى

اسر الكتاب والمفكرين اللامعين.. لم تعد

تهتم بالثقافة ماعدا النزر اليسير منها..

مثلاً مله حسين لم يصبح ابنه ادبيا حتى انه لايعرف اللغة العربية ا

للعربى الذى وأصبل أيتاؤه رحلة الكتابة

ايضا الدكتور زكى مبارك خلف ابئة

كاتبة من كريمة مبارك.. وغير ذلك لم

مستهلكون.. وكسالي..

حتى المجتمع بصفة شعولية، لم

. هذا صحيح، ولكنه نتيجة اوضاع.

نكن.. من تعتبر التليفزيون ضد

القرامة بالنسبة لَجيلي، كانت هي

الوسيلة الوعيدة للتسلية.. حتى الراديو

لم يكن موجودا ف محيط اسرتي . ، وليس

ثمة وسيلة سنوى الكتاب أو اللعب ن

الشارع. غير أن الوضع اختلف الأن ،

فالإطفال ينشأون في عصر التليفزيون

الانسان الآن.. وهو دائما كذلك يعيل الى

السهل.. وهو يري أن من الاسهل أن

يشاهد فيلما.، بدلا من قرامة الكتاب.

د ميدا السهولة ، هذا .. اثر على

تعاملنا مع الاشياء .. الى درجة اننا

تحولنا الى مستهلكين فقط. اليس

- طبعا.. حتى التليفزيون لم يصل ال

مرحلة الرسيلة المحرضة على القرامة...

التليفريون أن قرنسا مثلاً.. يعرض

امسالا عظيمة اكبار السرحيين

والفيديو ووسائل المري عديدة.

يعد ينداز ألى القراءة..؟

اهمها دخول التليغزيون..

القرامة ؟

أحمد امين، الوحيد من ادباء العالم

كذلك ولدة سئتين تقريبا.

واتجاهى الأدبي.

خرندار ؟

مسین غزن*دار.*، کان

ـ نعم .. فوالدى مثقا

غير ان ثعة ظروفا حالت دون ذلك.. أ استطعت ان أواصل براسة الابب ال جانب تقصمي في الكيمياء .. أنا ل انقطع عن الدراسة طوال حياتي. تتني على الاطلاق غاميَّة دراسة الادب.. وكنت اذهب الى باريس في القصل الصيقي فدراسة الإدب الفرنسي في الجامعة الامريكية

كما يعيش ادبه وذلك على أسأس من المثل العليا .

وعمله عظيم وخالد ايضا .

رائع .. وهذا كذا ؟ كيف ؟

جلجز الزمن • الم يكونوا يعبرون عن واقعهم ؟

والى الان .

وبيكيث،. ويونيسكو.. وغيرهم.. وبالتالي غَرُّ لها أن يَقرأ المسرحية في الكتام

استالی .. مجمد مندور ا الشخصيات العربية التي

متدور استطاع أن يضبع أسأسا للنقد المنهجي .. وأنه كتاب بعنوان ، النقد المنهجي هند العرب ، بعد مندور .. جاه جيل من الادباء مثل محمد غنيمي ملال .. ود ، لویس هوشی ،، والادیب الذي تأثرت به كثيرا ورجهتي الى النقد بالذَأَت .. هو الدكتور محمد مندور .. باعتباره ادبيا وانسانا رائعا وصاحب فكر وممارسة سياسية .. وكان عضوا في مجلس الامة المصري .. يحيش واقعه

> الإنب العظيم ا الشخصتات العللية ؟

له حتى الإن .. واعيد قراءة ماسيق ان

جويس ، ومارسيل بروست ا

👁 حسنا 🔒 کیف نستطیع تحدید عظمة العمل بطولات كهذه وعظيم وخالده وهذا العمل

عظمة النص الادبي تأثى من تمثيله للصراع بين الموت والحياة ، وعظمة الاديب تاتي من مقدرته على تصوير هذا الصراع .. مثلا عندما نقرأ اي مسرحية اشكسبير رغم انها كتبت قبل اكثر من ثلاثماته سنة .. نجد انها مازالت تعليش قضايا العصر الان .. وتصف الواقع الذي نعيشه .. سواء مسرحية و الملك لع ، أو « روميو وجوليت » . لانه يتحدث عن قضية اساسية موجودة في كال زمان ومكان .. وهي قضية : المياة والموت .. نفس الشيء نجده عند و بروست ه وه جویس ه ۱۰۰ وعظمتهم تأثت من قدرتهم على تصوير هذا الصراع .. وبالتالي تمنوير الانسان نفسه ومتراعه غيد الموت .. منذ نشأته

ر - ---. كانوا يعبرون عن واقعهم .. غير ان الانسان هو الانسان أو كل زمان ومكان .. دعنا من شكسبير الان .. ولتتمدث عن الادب الافريقي .. حين نقرا مسرحية مثل ، أوديب ، أو « انتاوني » لسوقاليس · ، مثلا .. اجد انها تعبر عن روح العمير الآن .. انا مع الادب الذي يتجاوز و حاجز الزمن ، ... لان الانسان يظل هوالانسان .. تتفع

انا لا انفي البيئة والواقع عن عمل

الكتاب، ليقرأ هذَّم الاعمال كما جامت بفضول ملح وبالفعل ساعدتها على قراءة

وذات مرة شاهدت فيلما عن مسرحية نقول انه يحرض على القرامة ونتمثى من القراءة المتميزة

ق الاستاذ عابد خزندار.. ق الحياة والاعب .. هل تتذكر تلك الإسماء ؟ _ تحدثت تبلا عن الوالد والعم حسين.. ويالاضافة اليهمار فإن الاستاذ عبدالله عبدالجيار الذي كان مدرسا للادب في مصر كان يرجهني آلى الاهتمام بالادب وكرنا معا ويرفقة الاستاذ حمزة شحاتة عَالُوبًا جِيداً مِن الشَّخْصِياتِ الْتِي أَثُرِتِ عبدالكريم الجهيمان حيث تقاسمنا معا غرقة واحدة.. ولم انسته أبدأ.. ومارالت الذكريات بتقاصيلها ونوادرها ترن في الذاكرة.. وقد قرأنا معا كتساب ء الاغاني ۽ لابي قرچ الاصفياني. واكملتاه.. وكانت تدور بيننا العديد من المناقشات حول كثير من السائل الادبية والثقافية.. الى درجة اننا تتحاور حول نص شعرى.. وتعلق عليه.. وهكذا وهو من الشقصيات التي اثرت

_ اول ادیپ عالی قرات له .. هو جینس جريس ، درستهٔ ﴿ امريكا عندما كنت طالبا هناك .. ويعتبر أول أديب من ادياء المدائة .. عتى انه يعتبر من ادياء . مايند المدانة ، وقد أحدث بأعماله أول تورة في الانب .. واستطاع ان يغي مسار الانب .. ويقابل جرپس .. مارسیـل بروست د من فرنسا ء بعد ذلك تعرفت على شكسيم وانا من للعجبين جدا به .. ومازات اقرأ

🍙 🎞 الله المكسيس وجيس ـ لیس ثمة سبب .. سوی أن أدبهم عظیم .. صحیح شکسید کلاسیکی غیر أنْ أدبه عظيم وخالد ،، جريس حديث

الظروف والعطيات بيد ان النفس الإنسانية تظل هي نقسها .

الكاتب مفهى بالطبع تنعكس .. وهنا



ابنتي الكبرى صحفية في «المعروسة

• رعدالكريم الجهمان ، فاسمني، حجرني و ، ظافياً ، يُنكِرُرُ مُفْسِعةً

• روحتي ، شمس الحسيني ، أول مشرفة يمفلحق المفراة

« في الرياض » وعمى اول رئيس تحرير « لليوم »

والصغيرى تعشيق ش

محمد العلى

على من. الإدباء العرب

استطاع ان يعاسق

تجيب معفوظ، ريوسف ادريس

وأعمال يحيى الطاهر عبدالله .. هذا

ألذي اعتبره من اعظم الادباء الحرب .

• يحدى الطاهر لم يشتهر الا

. هذه هي ألماساة فعلا .. لكنها ليست

حكرا علينًا نجن العرب .. قهى تحدث

حبتى في اوروبا ، بروست ، مثلا له

يشتهر الابعد مرته .. حتى انه لم يجد

احدا ينشر له روايته .. فكّل الناشرين

رفضوها .. ولولا أن عمته كانت ثرية

وطبعت الرواية على نفقتها .. لما رأينا له

شيئًا .. فقد مات يروست قبل ان تطبع

كاملة ، روايته طبعت أن ثلاثة اجزاء ، .

لكن السالة المسها برضوح أي

• الماساة !

هذه ماساة قعلا ،، وواضيح .

حتى اننا في الوطن العربى

الواّحة .. لاتفرف ادبنا في جهاتُ

اخرى من الوطن .. مثلاً مُحن في

الشرق العربي لانعرف عن الب

المغرب العبريس .. مناهى

_ عدّه مشكلة اخرى .. هي ايضا

متجسدة فيما يشبه الظاهرة .. فشة

انغصال كامل بيننا وبين الباء المغرب

والغاربة .. غير اتني استغرب حاجر

اللغة الذي كان يقف بيننا .. كان من

الإسهل لي أن أتحدث معهم بالفرنسية

كارثة اشافية ا

السبب يعود للهجة .. أنا هنا

لااتتماث عن لفة الكتابة .. لانتي حينما

اقرا نصا مكتوبا من الغرب بمقدوري

استيعابه وقهمه .. لان لغة الكتابة تكاد

تكرن وأحدة في العالم العربي كله

لكن عشما يتصد جزائري باللهجة ..

فائنى لا استطيع فهم مايقول .. ومن

لكن هذه كارثة اضافية ..

• حتى في منطقة الخليج ..

هنك من يتحدث عن ، التواهل

الثقاق ، في الخليج .. غير أن

السالة مقصورة على الجهود

. هذا صحيح ،، وانا ليس لدي فكرة

عن أدياء قطراً ، الإمارات ، والبحرين ،

حتى انني لااعرف من الشعراء أر

البحرين سوى الشاعر قاسم حداد

• هل هذا برتامج ؟

• لكن .. ماهي الإسباب ؟

عدم اهتمام رسائل الاعلام أو كل

بلد _ بالكتاب ، خامت الكتاب

. الشياب ، عذا هو الصبب الأساسي ··

دعنا نتحث بصراحة .. برنامج حمد

التاني في التلفزيون ماذا يقدم ! هو

يقدم ألادباء الشيوخ غفط .. لابلس ولا

أعتراض لنا على هذا ـ لكن لاذا لايقدم

ادياً، شباب .. ، كتابنا الجدد ، اين هم

الاستهل لي أن التحدث معه بالفرنسية

طبعا .. هي کارڻ فعلا ..

اليس كذلك ؟

القربية .. فقط

فيها بعض الانباء الجزائرين

ولائني عشت في باريس فثرة طريأة

? Hateli .

بعد موته !

العالم الحربي .

الإسباب ٢

بدلا من العربية .

9 13U e



من خارطة هذا البرنامج ؟ ايضا .. العبط لدينا لاتتبح للشبأب فرصة الكتابة .. الآ في يعض الملاحق الاربية والثقافية .. الاعمدة الرئيسية في الصحف مثل ، أيام وليال ، بعكاظ ـ او ، حروف وافكار لُ الرياض .. لانجد فيها كاتباً شاباً

ألمسعف تهتم بالاسماء الكبيرة . e 121 .. 1312 · . هذا السؤال بوجه الهم .. وانا بدوري اوجهه اليهم .. ايضاً .. • هل هذا نتيجة عدم ثقة في

قررات الشاب مثلا ا . بيدو لي ان ۔ وجهة نظرهم ترى ان من الأقضل والاسلم ان ينشروا لكاتب معروف من أن يفامروا بالنشر لكاتب شاب غير معروف .. وهذه ظاهرة موجودة ايشا في العالم .. في مصر مثلا .. نجد الملحق الأدبي لجريدة الإهرام عبارة عن وتكية و الثروت ابلغة ، عبدالعزيز شرف ، وكاتب أخر اسمه ، العشري ، في جسريسدة ، الاخبار ، يختلفُ الرضع .. لان الشرف على الصفحة الادبية جمال الغيطائى ..

 تخطبنا حاجل الملية! • مامرشات الإستاذ عابد څرندا، عن الحركة الادبية لدينا ا

وبرجه علم .. فالحركة الادبية في بلادنا قوية وواعدة وتمور بالنشاط .. ولدينا اسماء بوسعنا ان نضعها الى جانب اسماه مبدعة في مصر او العراق .. سواء في النقد ، أو القصة ، أو الشعر ، لا اريد أن اذكر اسماه محددة .. لكن بأمكاننا القول أن الاسب السعودي لايقل جودة وأبداعا عن الادب المُصري أو العراقي مثلا .. وهذا يعود الى جهود الادباء الشباب ادباه الجيل الماضي لم يستطيعوا ان يتخطوا حاجز المحلية .. لكن ادبامنا الشباب استطاعوا أن يتخطوا هذا الماجرُ .. مثلاً عندما أجلس مع الروائي يوسف العقيد .. او حثى مع واحد كمبلاح الدين حافظ نائب رئيس شمرير الامرام .. اجد ان لديهم فكرة واضعة عن أبينا .، إلى الدرجة التي يقول غيها وشحن نعرف عن الادب

السعودي اكثر من بعض السعوديين • لكن الذي اعرفه .. اشهم لايعرفون من أدبنا سوى اسماء الجيل السابق .. " بالفكس .. هؤلاه ليسوا معروفين كثيران ثمة اسماء شعراء وكتاب شباب طريحة في مصر ومعروفة أيضا ... كالصيخّان .. والثبيتي .. وحسين

عتى حسين مثلا أبضا المجلات والصحف المحرية المسيرة توجه دعوات الكتابة مها فمجلة كغصول .. وحهث دعوة للدكتور الغذامي الكتابة وفعلا استجاب .. ايضًا وجهت دعوة لي ، ولكن مع الأسف فان الوقت لم يسعفنى بذلك ، مثل هذا يدل على أن هناك أهتماما واستقطابا للكتاب المعوديين .

 الكلمات السوداء ! ● جميل ان يحظي الصوت الشاب بالاحتفاء في الوطن العربي .. في الوقت الذي برشقه

ظاظا

الشاب .. هو له وجهة نظر احترمها

واقدرها .. فقى الوقت الذي يرى انه

د يصاب بالدوار د .. ارى العكس

تماماً .. فهزلاء اديناه ميدهنون

ومقهرمون ايضا .. مثلا عندما اقرأ

نصا للثبيتي أو الدميني أو ألعلي ..

فاننی اجد نصا مغیرما جدا .. وتیمهٔ

الغمرض التي ترجه الى رقاب هؤلاء

ناجمة عن أن هؤلاء يتدمون شيئا

جديدا لم بالف القارىء .. فالقارىء

العادي _ خاصة اذا كان متقدماً ل

السن متعوي على نمط معين من الأدب

كالتصيدة العمودية مثلاً .. والتي تختلف عن النص الحديث .. او كما

يقسول رولان بسارت .. ، النص

المكترب ، .. هذا نوع جديد من الادب

لم يألفه الناس لدينا بعد .. ولهذا يكون

غربيا على توقهم .. ودائما اذا لم يفهم

الانسان شيئا يسارع الى انهامه

اڻا .. ۽ واقعي ۽ ا

🕳 هناك من يقول ان عابد خزندار

يعزل ، النص ، عن الواضع

. لا اعتقد بصحة هذا الكلام .. مسديح

انا استعيل بالبنيوية كمنهج نقدي ا

وصحيح انا نصومي ـ كما قال عني

الدكتور الفذامي .. بيد انني اهتم

بالملاقة بين الوأشع الاجتماعي والنص

ألى الدرجة التي اكاد أصنف نفسي من

امعتماب معترسية والمواقعية

الجديدة ، .. وبالطبم فإن الواقعية

الجديدة تختلف عن الواقعية القديمة ...

وإنا معجب تماما بأدياه والواقعية

السحرية ، كما ركز واستورياس

وقارغاس فيوسا .. ايضًا نجد خارج

امريكا اللاتينية ادباه مثل ه سلمان

رشدي ه ـ هندي يكتب باللغة

الانجليزية .. وهو اديب عللي مشهور ٠٠

غاز بجائزة ، بوكر ، الانجليزية ، وهي

ي تقريبا كجائزة ثوبل ولكن بصورة

مصغرة .. وله روايتان ، اطفال

منتمف الليل ، و ، العار ، . ثمة

كاتب اخر من تركيا يدعى ، ياشار

كمال ، .. يعشر من كتاب الراقعية

السحرية .. في الوطن العربي .. لدينا

يحيي الطاهر عبدالله .. معرماً انا لا السول بعن النواقع

الاجتماعي .. وكتا قد ينتمي الى و الواقعية الجديدة و احايل الاستعانة

بالبنيوية والأسلوبية ف قرامتي

للنص .. جاء وقت : كما يقول الدكتور

الشنطي ، ظهر فيه نقاد - كمحمود

بيد انهم اهملوا الشكل .. والمسألة الأن

تنيرت .. نقد امسموا بمثغلون

هدُه .. ليست صحافة ١٠٠

انتظرق ألى الصحافة ،، ما هي

ذكريات الأستلة عابد عن

. لم تكن لدينا سوى مستبغة واحدة ..

هي صحيفة ، البلاد ، التي كانت تتشر

لشيوخ الادب .. اذكر انني بعثث لها

مقالا أو اثنين غير انها لم تنشرهما على

السالة تاريخية .. اذا *

الصحافة في الملكة "

● متى كان ذلك ؟

. البل ٢٥ علماً تقريباً

بالشكل ..

الإطلاق ..

العالم اعتموا بالضمون اهتماما بالغأ

الاجتماعي ما رايك '

بالغموض . وهذا مايحتث فعلا لدينا .

عبدالله الصيخان

العلمى المسحوح ـ بل مقالات وليست هـ تكن كثشر سوى فلأدباء الراسيقين

ان تواكب التطور الإجتماعي " لدينا الأن محافة ممتازة ، ولكنها ليبت صحافة اخبارية بمعنى الكلمة .. وأعتبر المسعافة الكريتية مثلا متقدمة على صحافتنا ـ وقد يغضب كلامي هذا رؤساء تجرير الصبحاب

صفحات الكرة .. تخلف فكري

• منحافتنا .. هلّ استطاعت ان تبني وعياً جبيداً .. بواكب القفرة المدية التي عايشتها بلامنا ؟ بمعنى هل إستطاعت أن

تَبِئَى الْأَنْسَانُ فَكُرِياً .. ؟ . الى حد ما .. وقد يكون ضنئيلا ، بدليل ان الشباب أن جانب والمنحافة ف جانب أخر .. وشة قطاعاً من الشباب الذين تترارح اعمارهم ما بين ۱۸ ، ۲۲ ، ۲۲ سنة .. لا يقرأون الصبحف السعودية .

e iau e لانهم لا يجدون فيها المادة التي تجتذبهم .. وابضا لانهم يسحثون هن السهل كالثليفزيون والفيديو ،، • الشباب ادينا يقرأون .. لكن

منقحات الكرة فقط اا وهذا ماذا تسمّيه .. انه دليل على ه تخلف څگري ه .. اتا لست شد الكرة .. واشاهد مباريات كرة القدم . قالكرة ﴿ النهاية رياضة .. ورياضة عالمية .. بيد أن صحافة الكرة أدينا متدنية .. وهذه ظاهرة مؤسفة .. فالشباب حينما يقبل على قرامة هذه الصحف فإنما يعود ذلك ألى ما فيها من مناوشات واشاعات واثارة رخيصة .. والذبن كانوا يشرفون على الصحافة الرياضية تخلوا عنها .. أمثال خالد المالك .. تركى السديري ، د ، هاشم تركوا فراغاً كبيراً لم يملاه احد .. انا ف المنحافة .. لا أقرأ سوى الملاحق

الادبية ، ولا أتابع بقية الصفحات

• عطاء المتحقات الثقافية کیف براہ عابد خزاندار ؟ حتى لوكنت اتحدث في مكاظ ، لكنثي اتولها بصراحة ملعق عكاظ الثقال ممتاز .. ولو أننى اكتب أحياناً في طمق جريدة الرياض وهو طحق ممتاز ايضاً غير ان مستواه ندني خصوصاً بعد غياب رجاء عالم ، واصرار الدكتور حسن طاطاً على الكتابة في السياسة .. طاطا كاتب حيدً .. ويوسعه تقديم مادة ادبية جيدة غير انه يكرر نفسه .. عدا تلك .. لا نجد في ملحق ، الرياضي ، سوى مادة قليلة مغروبة ..

● ملحق جريدة اليوم .. ما رايك ـ للأسف .. لا اتابعه : 🕳 هو ملحق جيد .. ويعتبر مدرستة ، حين كان يسمى ، بالربد ، ۲ . لا أتابعه .. لأن جريدة اليوم لا

صي . ● حسناً .. ما هي الاسماء التي تتابعها ؟ .. الاستان سحمد العلي طبعاً ، فهو شاعر وناقد متميز ، وأنا معجب به .. رجنيع الشعراء والكتاب الشناب كالصيخان والحربي والثبيتى .. ومحمد

علوان ، وياخشوين .. وعبده خَال ..

جريدة البلاد .. رفضت ، مقالاتي »!

المعركة .. 1

و كَالِمَ

ـ انت تريد اثارة النسجيج هي معركة بين السباعي والعطار .. واشتعل اوارها بثدخل عدد

مازال قائماً .. و النقد لدينا .. مل استطاع ان يبلور حركة ادبية " عيب مَزَّلاه النقاد ، وأنا وأحد منهم ، عدم الاهتمام بالنص المعلي ، وظل النقد مجرد و تنظير و .. لوجود فراخ کېير .. تحن وقفنا عند البنيوية ولم نتجاوزها .. بينما غلهرت مذاهب نقدية جديدة

وعديدة أيضا .. ولم يتحدث عنها ملاحظة .. ! 🕳 لي ملاحظة على و مقالاتك ۽ .. عندما اقرا مقالا للاستاذ خزندار اجد عرضا كبيرا للقولات

مختلفة .. غير انني لا اجد راى الاستاذ عابد .. * وطيقة الناقد ألان .. هي اعادة خلق النمى .. بمعنى أن يدع نسى الأغر يتكلم من خلال نصبه هو .. فأنا عندما انقل هذه النصوص .. انقلها لأتكلم من خلال نمي انا .. حتى انني احياناً لا انقل الكلام حرفياً ودانماً ثمة اعادة خَلِقٌ مَا قَالُوهِ .. وهذه هي وطيقة الناقد

العدىث .. عندما أقرا نصاً نقدياً . غصباً عنى اعيد صياغته من جديد العبرة بالقارىء .. ا

 مثاك من يقول ان النقاد يحملون النُص اكثر مما يحتمل .. ما رايك ؟ النص أهياناً يقرل ما لم يقصد البه

المؤلف نفسه .. والعبرة هنا بالقاريء وليس بالمؤلف .. هناك كانب يقول انا قصدت كذا .. ولم اقصد ما يقوله الباقد .. غير ان المسالة مناطة بالناقد بالدرجة الأولى .. لأن القرامة عملية تفاعل بين القاريء والمؤلف .. والقاريء يخلق النص الخاص به .. فلو قرأنا سَوِيَّةً رِوايةً واحدةً مثلاً .. لَخْرَجْنا برأيين مختلفين .. الأن أصمحت هناك عدة قراءات متعدد القراء ..

ولو تناولنا كاتبا واقعيا ملتزما بالواقعية الكلاسيكية مثل وملزاك صاحب الأراء السياسية المتخلفة حداً .. لوحدنا اعماله الابداعية تقدمية جدا بمنظور عصره ، وتختلف تماماً عن ارات السياسية ، بلزاك كاتب تقدمي بالرغم من ارائه للتخلفة .. هذا ،، شاعر ۽ فائسڪي ۽ ١

● أليس هذا من المقارقيات العجيبة .. تؤمن براى وحين تكلب يجىء النص منافضاً له ا لا .. لسِت مفارقة عميية .. لان الكاتب العظيم من النباية - يكون منادقاً مع فنه .. بلزاك له روّية سيأسية معينة غير انه يحاول ان يصف الواقع بأمانة وصدقٍ .. وغسباً عنه يأثى الوصف منادقاً .. ومن منا يتناقض مع رئيته السياسية .. خذ مثلًا أخر .. كالشاعر ه ازرا بارته و هذا شاعن فاشستی د ،

انضم الى موسوليني ايام الحرب .. لكن شعره يختلف عن أفكاره السياسية .. وُ الدراسة التي قام مها سارتر عن فلربير والموسومة سـ ، عسط العائلة يتطرق الى فكرة تأثير الواقع على الكاتب . وتأثير الكاتب على الواقع ، ويرى ان الواقح مو الذي يشكل الكاتب .. ولكن أن النهاية .. الكاتب العظيم ـ مثل فلوبير ـ يستطيح ان يؤثر على الراقع ويشكك ..



of the same

Auto .

9 - 101 più

g' year

יבנייו זין יוייים والدمم والحرارف المان Belling Const marky with the second second letters The said of the said of

بير مشروع Made of Later of the

Winder - William علدًا منه اللمل

●● يعلن عبدالرجمن محمد ثابت

لحمد يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر

رقم 10000م، صادر من القنصلية

ُيرجى مَمَن يُعلَّر عليه ان يسلمه

مشكورا ألى اللنصلية اليمنية بالرياض

• نطن مؤسسة صلح للتجارة

والقاولات عن هد لوهة سيارة نوع

قلاب مودیل ۸۲ رقم ۱۹۳٤۹۹ صادرة

●● پعلن عواد عيد مطر الصليب

يرجى مص يعتر عليه ان

مشكّوراً ألى مرور طويف ١٩٤٩٨٦م مكتبة النجاح بطريف

سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيأرة

پعان صالح سريع سالم الشراری

عن فقد لوحة سيارة نوع داتسون موبيل ٨٤ رفم ٢٤١٥٤٨٦ تصادرة من

یرجی ممن یعثر علیه ان پسلمه

●● يعلن عبدالوهاب الحاج محمد

الطيب عن خلد أستمارة سيارة رقم

۲۱۰۱۵۷۲ صفرة من مرور تبوك

یرجی معن یعثر علیه ان بسلمه مشکورا افر مصدرها

👁 يعلن شهاب عبدالحميد نزهه

فقد استمارة سيارة نوع نيسان بترول

برجي معن يعنر عليه ان يسلمه مشكورا الل مرور المدينة المنورة

●● وعلن محمود عبدالرحمن حسن

مَمَرِيُّ الْجِنْسِيَةُ عَنْ فَقَدَ جُوازُ سَفَرِ رِقَم

١٠١٤٩١٨ صلار من الاقصر بتاريخ

برجى معن يعتر عليه ان يسلمه متنكوراً ال القنصلية المحرية بجدة

يعلن حسن فنيني عبدالله عن فقد
 استمارة سيلرة نوع مينسوبيني موديل

۷۸ خصوصی رقم ۱۱۸٤۷۲۳ صادرة من

مرور تبوك بتاريخ ١٤٠٤/٧٠ هـ

۵٬۲۷۱۵ س م صبحاء نیماء

مشكورا ال مرور تيماء

بتاريخ ١٤٠٧/١٦ هـ

و١٧٢٥م المنينة المنورة

مودیل ۸۳ رقم ۲۵۲۱۲۸۵

٩/١٧٣٦ المبيئة المنورة

یرجی ممن پعثر علیه ان یسلمه

٧٥٩٥٤٦ مكتبة الشباب بالرياض

اليمنية بجدة في ١٩٨٤٩/١م

من جدة

مشكوراً الى مرور جده

دانسون رقم ۱۲۲۵ ۲۷۱

יורדוע ועבונה

●● بعثن جاوید اقبال نواب دیز الحنسية عن فلا يفتر اقامة لم 1771\$ صدر من الرياض یرجی معن بعثر علیه آن پسلمه شكورا الى مرور الرياض ٠٨٠١٨٠ السيعين

صومالية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٢٩٥ صادر من مقديشيو بتاريخ 1111/2/2011 یرجی معن یعثر علیه ان یسلمه شکورا ای السفارة الصومالیة بجدة ٦٦٥٩٢٨ ستوديو بدر

وه تعلن عائشة عبدالله عواله

وه معلن سليمان عبداللدر الحبيشي عن غلد رخصة قياءة سيارة عمومى رقم ٢٨٣٦ صادرة من جدة بتاريخ - ITYWYYA

یرچی معن یعنر علیه ان یس مشکورا از مصدرها ۱۳۵۱۷۹ (۱) السمعین ●● پعئن زينو عبدالحميد ابراهيم

مصرى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/٢٩٩٦ صدر من رابغ بتاريخ - 11-2W11 پرچی ممن یعثر علیه ان یسلمه شكورا الى حوازات راسغ ٦٦١٤٦٧ العولقي برابغ

يعنى الجنسية عن فقد بطاقة جامعية رقم ٢٧١١٦ صادر من جامعة الملك عبدالعزيز يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

🗨 بعلن عبدالحكيم احمم عبدالجليل

شكورا ال مصدرها ٧٥١٥١٨ مصباح

٠٠ يعلن محمود غازي نعمان عن فقد استمارة سيارة أرجنتا نوع فيأت موديل ٨٤ ڪنيومي رقم ٢٩٢٢٦٣ هيادرة مڻ الرماض

يُرجَى ممن يعثر عليه ان يسلمه شكورا الى مرور الرياض ١٨١٥٦٨ السبعين کہ پطن مسلم علی ابراهیم الطیار سعودى الجنسية عن فقد جواز سغر

معادر من حائل بتاريخ ١٤٠٧١/٥ هـ پرچی معن یعثر علیه ان بسلمه شكورا ال جوازات جده ٧١٥٩٣ ستوديو بدر •• تعلن روزماري مسلع لبنانية

الجنسية عن فقر دفتر أقامة رقم ١٤٠٠/١٤٠٨ صادر من جده بتاريخ -- 15-9/4/14 پرجی ممن پعلر علیه ان یسطمه مشكورا الى جوازات جده ٦٨٢ ١٨٢ السبعين

●● يعلن محمد على يسلم مظفر عن فقد وخمسة فيادة سيارة رام ٢٧٤١١ صادرة من جيزان بتاريخ ٨٨٠٠/١٤٠٧ پرچی معن پجٹر هلیه ان بصلعه شكورا ال مرور جيزان ٧٢٥١٥١ السبعين

●● يعلن رئيس الدين امام دين بالمستاني الجنسية عن فقد جواز سقر رقم ۲۲۱۳۹۵ مىلىر من جده بتاريخ نرجی معن یعثر علیه ان یسلمه سليكورا ألى السفارة الباكستانية بجده ٧١٥٩٣١ ستوبيو بدر

●● يعلن صابر حسين فرج خليفه مصرى الجنسية: عن فقد جواز سقر رقم ۱۹۷۸/۹/۱۷ بتاریخ ۱۹۷۸/۹/۱۷ مشكوراً الى السفارة المصرية بجده

7/19۰۸۱ كافتيريا المرور 🕳 دهلن محمد عبدالقادر صادق عن فقد استمارة سيارة كرسيدا عوديل ٨٢ خصوصی رقم ۱۱۲۲۳۷ صادرة من

یرچی معن یعثر علیه ان یسلمه مشكوراً الى مرور جده ٧/٩٠٧٣ كافتيريا الرور

●● تعلن الشركة السعسودية للمستاعات المعينية عن فقد أوحة سيارة نوع نيسان موديل 🗚 نقل رقم @٣٨٧٩٣ صغرة من جدة

يرجى عمل يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور جده 7/14-91 كافتيريا أغرور 🕳 يعلن ناشى شريقى بركى الحربى عن فقد رخصة فيادة سيارة عدومي رقم

٧٩٦٨ فسادرة من جدة بتاريخ -a 171-/0A يرجي ممن يعتر عليه ان يصلمه مشكورا الى مرور جدة 749-97 كاشتريا المرور

کی بعلن سعید علی الزهرانی عن قف استمارة سيارة كليرس موديل ٨٢ خصوصي رقم ١٢٢٩٧٥١ صادرة من

یرجی ممن بعثر علیه ان یسلمه مشكورا الى مرور جده ٧٩٩٠٩٣ كالتيريا المرور

👁 يعلن حمن على الشهرى عن فقد استمارة سيارة اسوزو مُوديلُ 84 خصوصي رقم ۱۹۹۸۲۹۲ صادرة من

پرچی معن یعثر علیه ان بسلمه مشكوراً الى مرور جده 719-41 كافتيريا المرور

●● بعلن سعود كويران اللطيرى عن فقد استمارة سيارة نوع داتسون موديل ٨٣ خُصوصَى رقم ٢١٣ ١٣١٩ صَلَّعَرَةٌ مَنَّ

یرجی ممن یعثر علیه ان پسلمه مشكورا الى مرور جده 779-40 كافتع باللرور

●● يعلن احمد معيل حامد المجورى الحربى عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصی رقم ۲٤٨٢٢٧ صادرة من جدة بتاريخ ٨٨٠٠٨٠ هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

مشكورا الى مرور جدة 7.4.47 كافتيريا المرور بعلن احمد معیل حامد المحوری
 الحربی عن فقد استارة سپارة سوزوكی

مودیل ۸۷ رقم ۳۱:۹۹۰ صندرهٔ من

برجی معن یعتر علیه ان یسلمه مشکورا ای مرور جدد ٧٩٩٠٩٧ كافتيريا المرور

لاعلانك بجريدة عطاظ

يرچي معن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً ال مرور الخرمه ٦٧٦- ﴿ رَاشَدُ ۖ الرَّسْيِدُ _ رائيا کی بعلن سمود هامند څمیس الشرارى سعودى الجنسية عن فقد

مرور الرياض

P ISANOA

۱۸۲۰۷ بیشة

لوحة سيارة نوع مرسيلس موديل قلاب 14 نقل رقم ١٩٧٢١٧ صادرة من مرور القريات يرچي منن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مرور طبرجل ۹/۱۰۳۱۰ الدعيجاء بطبرجل

🗨 يعلن على محمد شنامي طعادي عن فقد نوحة سيآرة تويوتا موديل ٨٦ رقم ۲۹۷۰۳۶۹ صادرة من مرور جيزان یرجی ممن یعثر علیه ان یسلمه

مشكورا ال عرور صامعه او كهرباء 477727 الحكمي المسارحة من من المنطقة ا المنطقة المنطقة

استمارة سبارة تويوتا نوع جيب بكب رقم ۲۹۵۰۹۴۰ عبادرة من مرور جيزان یرجی ممن یعثر علیه ان یسلمه مشكورا الى مرور جيزان ۱۳۱۰۰ جیزان

🐽 يعلن دومينا دور باسويل فلبيني الجنسية عن فقد دفتر أقامة رقم وتساريسخ Y - - Y15A - Y -۱۱۰۷/۱۳ مـ معادرة من جوازات یرجی معن یعثر هلیه ان یسلمه مشكوراً الى جوازات الطائف ١٩٦٩،٠ الطائف

> کی پملن عل عبدالله قصال شاجری عَنْ فَقُد رَحْمِيَّةُ أَقْتَنَاءُ سِلاحٌ شَخْصَى برقم ١٧٩٣٩ مصدرها امترة منطقة يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا ال اطارة منطقة جيزان

٩٩٣٤٨١ مؤنس جندي ببيش 🕳 بعلن دلثاد برکت علی باکستانی الجنسية عن فقد استعارة سيارة تويوتا كرونا موييل ٧٨ برقم ٢٥٩٦٥٧ مىلارة من مرور جده بتاريخ ١٣٩٨ هــ

يرجى من يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور الرياض ٩/٢٦٧١ مكتبة نساح بالرياض ہ۔ يعلن عوض فليز عواض المطيرى عن فقد شهادة الرحلة الابتدائية

صادرة من مدرسة مصعب بن عمير الابتدائية بالنسيم يرجى من يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مدرسة مصعب بن عمير 0/12704 مكتبة الاموى بالرياض

●● يعلن مؤسسة جير سميد صابل العثيبى عن فقد لوحة سيارة دانسون رقم ۵۰۹۷۱۰۵ يرجى معن يعثر عليه ان يسلب مشكوراً الى صرور السرياض او سوبرماركت وللاجة شقراه ٩/٢٤١٣ سوبرماركت شقراء بالرياض

●● یملن سعید احمد مهدی یملی الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٦٤٩٥ صادرة من مكتب عمل الرياض يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى عمل الرياض

٥٩٥٤٥/٥ مكتبة الشباب بالرياض ●● يعلن منصور العلى العبدالرهمن القرعاوى سعودى الجنسية عن فقد ALLTTTATOTEL LIA 1.11777970711

بريده بتاريخ ٢٢٠٧١٧١٠ مـ یرجی ممن یعثر علیه ان یسلمه مشكوراً الى جوازات بريده ١٤٦٤٨م القصيم بعلن رجاء هلیل مرضی الشراری سعودی الجنسیة عی فقد لوحة سیارة

نوع دانسون مودیل بکب نکل رقم 2740-74 منادرة من مرور الدوائمي برجی ممن بعتر علیه ان بسلمه شکورا الی مرور طبرجل ١٠٨٧ ألمعرض العربى بطبرجل

🌰 يعلن سلمان حمدان الشرارى عن فقد الصفحة الثانية من دفتر سير سيارة داتسون موديل ۸۲ رقم التسلسل العلم ٧٣٤٠١١٥ ورقم دفتر سع السيارة ١٩١٩٠٠٤ صفرة من مرور تبوك يرجى معن يعلر عليه ان يسلم بشكورا ال مرور طبرجل

صنعاء بترابخ ١٩٨٣/٤٩ هـ برقم

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليعنية بالرياض بشكورا الى مصدرها او الائصال بهاتف ۱۹۳۳٬۳۱۲ ٢٣٣٨ه مكتبة سعود العجالين

●● يعلن احمد هماد العميرى عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ١٦٠٩٥٢٢ صادرة يرجى منن يعتر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور المدينة المنورة ١٩٩٩،٧ التقافة بالدينة من مرور تبوك برجی معن یعتر علیه ان یسلمه مشکورا الی مرور تبوك ۱۹۹۹ه/۲ مکتبهٔ الکثیری ـ تبوك

والتشغيل (فرع تبوك) عن فقد استمارة سيئرة نوع نيسان موبيل ٧٦ رقم ١٢٧٣٠ مىلدرة من تبوك مثبكورا الى مصدرها يرچى معن يعثر عليه ان يسلمه ٧٥٨٧٤٧ مكتبة الخليح .. حقل بشكورا الى مرور تبوك ٦٣٩٨١ مكتبة خالد الطمان - تبوك یں معلن الطالب ایراہیم علی جیدر

متاريخ ۱۴۰۷۴۸۰۱۱ بعربيج معن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور الدمام ٦/٤٥١٩٨ مكتبة الكثيري _ تبوك ١٧١-١٧٦ العقيلية 🕳 بعثن عبدالله رافع العطوى عن الد استمارة سيارة نوع جيب موديل

٨٤ رقم ٦٦٢٠٨٨١ عبادرة عن مرور يرجى عمن يعثر عليه ان يصلمه منگورا ال مرور نبوك ۱۲۰۲۱ مكتبة الفلاح ـ تبوك ۲۲۲۸۳√ بوفیه ابها

وه يعلن محمد عبداللطيف الثنيان عَنْ فِقْرُ بِطَافِكَ جِامِعِيةً صَافِرُ مِنْ جِامِعَةً الاملم محمد بن سعود الاسلامية مز بلنپة ينبع بتاريخ ١٤٠٧ برجی من بعثر علیه ان یسلمه متنکورا اق جامعهٔ الامام محمد بن مشكورا الى بلاية ينبع ٧١٧٨٨ مكتب ينبع

PARTY Many ہے پملل بختری عل همد طوهری عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٩٦٠٥٢٠ صادرة ر من مرور جيزان یرجی من یعثر عنیه ان یسلمه مشکورا الی مرور جیزان ۱۷۲۰۱۷ العلیلیة

●● تعلن ادارة الإحوال المثية اللود بلته تقدم اليها المواطن اهمد على احمد حسين الزهرانى طالبا حذف اسم جده الثانى حسين واضافة فخذه السعدى بحقيقة نقوسه رقم ٢٠٩٧ ق ۱۳۹۷/۹۸۱ هـ سجل قلوه بحيث يصبح اسعه كاملا بعد الحذف

تارىخە. ١٩٩٩٢٩ سٽوبيو ٻدر

جدد بانه انهى اليها عهر على محمد - ITSENAT

●● يعلن هسن سعيد هاشم عن فقد - ITSVATA

ەن تارىخە ١٧٤١٧ دار الافاق للنشر والتوزيع

●● تعلن ادارة الإحوال الدنية في بيشنة بائنه تقدم اليها المواطن غَيْدالرحمْن سراج عُيدالْهَادي حاملُ الحفيظـة رقم ١٨٠٠٢ وتـاريــغ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه ١٣٩٣/١٨٨ هـ سجل بيشة بطلب اضافة الفذذ ال مطارد والشهره العمرى بحيث يكون اسمه بعد الاضافة

یرچی ممن یعثر علیه ان یسلمه ۵۸۷۸۰ معتب ينبع

> کے بیٹن عاطف عباس مجمد عن فقر خصوصی رقم ۲۹۵۲۹۱ ۲۵۰۵۲ نجران

●● يعلن عبدالله بن سعيد الغيصل سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ١١١٩٢٢ه مشكورا الى مصدرها ٠٦٢٢٠ الإدارة

●● يعلن احمد عبدالعزيز محمد سودانى الجنسية عن غقد دفتر اق*امة* رقم ۲۸۷ ۲۹۱۹۲۹ صفرة من جوازات المنبئة المنورة بتاريخ ١٤٠٧/٧٠/١ يرجى معن يعثر عليه ان بسلمه مشكورا الى مصدرها ٧٩١٧٣٨ للبيئة للنورة

●● يعلن عبدالله حسن سليمان عن فقد لهجة سيارة توبوتا موديل ١٩٨٠ نكل رقم ١٤٠٠٥٤٢ صادرة من مرور المعينة المتورة بتاريخ ١٤٠٥/٥١ هـ يرجى معن يعثر عليه ان بسلمه بشكورا الى مصدرها ٧/١٧٢٧ المدينة المنورة

١٠٨٦ه المرض العربي عطيرجل ●● يعلن عبده حسن لظف يعنى الجنسية عن فقد جواز سار الصادر عن

- 12 · T/2/7 ·

بالرياض

● يعلن شركة الزامل للصياسة

محد انه بتاريخ ١٤٠٨٧٢١ هـ وق هجريان محمد عبدالمادي الحربي مدينة جيزان فقت منه بطاقة نجلد عن فقد استعارة سيأرة خصوصي رقم ن الصف السادس الإبتدائي والحاصل ٢٠٥٢٨٩٦ صادرة من مرور الدمام عليها لعلم ١٤٠٤ هـ - ١٤٠٨ من المترسة السعودية الابتدائية بجيزان برجی معن یعنر طبه آن بسلمه شکورا اق ادارة تعلیم جیزان

ں۔ یعلن محمد حسین ہمپی بکری عن فقد نوسة سيارة هاى لوكس رقم ۲۵۱۱۶۸۲ صادرة من مرور جيزان پرچی معن پعثر علیه آن پسله شکورا ال مرور جیزان

٧٢٠١٦٩ العقيلية 🗨 يعلن عيده عبدالله هادى سخر الهنسية عن فقد جواز سأر رقد ٨٤٤عمادر من السفارة اليمنية بجده بتاريخ ١٩٨٧/١٥

الرجى من بعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية 41-147 Ibenius ●● يعلن عبده احمد صالح الحرازي عن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٤ صادرة من

ئچران بقاریخ ۱۱۰۷/۹/۲ برچی معن یعثر علیه ان یسلمه مشکورا ال مکتب عمل نجران 7/1-970 النصر بنجران 🕳 يعلن محمد عويض عيد الرفاعم

عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٢٥٠١ ٩٨٥ صادرة من ينبع یرجی معن پھٹر علیہ ان پسلمہ مشکورا اق مرور پذیع ۱/۱۹۲۲۸ عبے ۔ ینبع

بطاقة عمل رقم ٧١٣٣ مسادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/١٨ هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكوراً الى مكتب عمل ينبع ٧٨٧٨٣ مكتب ينبع

🕳 🕳 معلن محمد حسين مرعوم ادوراس عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٢٨٦ صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٤٨٨٨ هـ مشكورا الى مكتب عمل يتبع 7/1977 عبير ـ يتبع

• تعلن الهيئة الملكية مشروع ينبع عن فقد استمارة سنارة نقل رقم ٩٠٠٤١٦٥ صفرة من ينبع مشكورا الى مرور ينبع

 يعلن صالح على صالح الشيبائي
 عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٠٩١ صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٤/٨٧٦٧ يرجى من يعثر عليه ان يسلمه بشكورا الى مكتب العمل بنجران 7/1171 السعودية بنجرأن

استمارة سيارة نوع كرسيدا موديل ٨٣ یرجی مَمْنُ یعثر علیه ان یسلمه مشکورا الی مرور تجران

یرچی معن بعثر علیه ان بسلمه

البها الدعود مزون سعيد سرور بطلب اضافة لقب المولد الى كامل اسمها ليصبح اسمها الكامل بعد الأضافة هو مزون سعید سرور الموك فمن له معارضة على ذلك علیه مراجعة هذه الأدارة خلال شير من تارىخە.

سعودية الجنسية عن فقد صك شرعى رقم 227 صغر من كاتب عدل المينة المنورة بتاريخ ١٣٧٤/٥٠٠ هـ پرچی معن پعثر علیه ان یہ مشكورا الى كاتب عدل المدينة المنورة م٧٧٦ء مكنية جلال يعلن عبدالله كامل سليمان عن

فقد نوحة سيارة مازدا موديل ٨٣ خصوصی رقم ۲٤۲۲۲۱۸ صادرة من صرور المعينة المنورة بتاريخ یرجی معن یعثر علیه ان یسلمه

١٣٢٦ المنبئة المنورة بقباء ●● يعلن سواعد غالب مسعد عليد الطيرى سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة تويوتا موديل ١٩٨٤ رقم ۱۹۱۹۱۳۱ صفرة من عرور جده

کہ تعلن رایہ محمد عجیان الرحیل

٩١٦٢ / ٥ الخطاب ●● تعلن ادارة الاحوال المنية في حلال باته تقدم اليها الواطن عبدالله تارى مفلح قلادى الرشيدى طالبا ●● يعلن محمد خضر العمراني عر فقد شهلاة تلكس صلارة عن معهد تعديل فخذه من قلادى الى العابضي الانصبالات السلكية والسلاسلكية ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو بالرياض وهي بناريخ ١٤٠٥/٨٢١ هـ. سدائله ثلرى مقلح العليشي الرشيدي یرجی معن پعثر علیه از یسلمه فمن له معارضته على ذلك عليه

مراجعة هذه الأدارة خلال شهر من ممره/ه حائل _ الجبل وه تعلن ايارة الإحوال المبنية في مسامطة بأنه تقدم اليها المواطن محمد طالب حسن عطية الحامل حفيقاة النفوس رقم ١٣٢٨ ﴿ ٢٠/٧/١٢ هــ سحل مسامطه طالبا اضطفة ابيع اللقد الحارثى ليصبح أسمه بعر ذلك كلفلا حمد طالب حسن عطية الحارثي

ټاريخه.

١٧١٠١٧ العقبلية

וארדוע וענונג

تاريخه.

کے پعلن عبدالرحمن حمزہ سحل عن غقدان فسيمة تبادل مبادرة من الخطوط السعونية برقم ١٥٤٠٤٢٤١٦٠٧٥ يرجى مَمْنَ يُعِنْر عَلَيْهُ ان يُسلمه يُحُورا الى افرب مِكتب للسعودية

وی یعلن حسین عبدالله نصبر عن فقدان رخصة محل نجاره رقم ٢٣ صادر يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه

🗨 پعلن عل بن على محمد خلجي عن فقدان محفظة نأود وبها رخصة أيادة صادرة من مرور مكة المكرمة بتأريخ ١١٠٧/١/١ هـ وبطالك طالب صاعرة من جامعة لم القرى واوراق اخرى يرجي معن يعثر عليه أن يسلمه مشكورا الى منطقة مكة المكومة أو الاتمال بدؤستة علا تـ ٢٣١٢٠٤

٧١٧٤٥٣ مكتبة ابن زيدون بمكة

والأشافة لحد على اجند السعدى الزهرانى فعن له معارضة على ذاك عليه مراجعة هذه الإدارة خلال شهرين من

بنجاتيش الجنسية بطلب شهادة ميلاد لابتائه المنكورة اسمائهم بمالية . ا ـ حليمة مهر على محمد ـ تاريخ الميلاد ۲ _ عبدائله مهر على محمد _ تاريخ
 الميلاد ۱۳۹۹/۹۸۱ هـ

٣ ـ عبدالمطلب مهر على محمد ـ تاريخ t ـ جميلة مهر على محمد ـ تلريخ الميلاد ۱۳۹۷۷۲۵ هـ فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه اللجنة خلال ثلاثة شهور

كالثاثي عبدالرحمن سراج عبدالهادي ال

أمن له معارضة على ذلك عليه

مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من

●● ثعلن ادارة الإحوال الدنية إ

دومة الجندل بامه ثقدم اليها المواطنة

الزينة نعوم عليض العنزى بطلب

تعديل شهرتها من العنزى الى الرويلي

واضافة فخذها الرعض ليصبح اسمها بعد التعديل والإضافة الزينة نعوم

علبض المرعضى الرويلى وثلك بحفيظة

تغوس زوجها رقم ٢٧٧٠ وثاريخ

فمن له معارضة على ثلك عليه

عراجعة هذه الإدارة خلال شهر من

٧٥١١٧٤ مكتبة بن خلدون بدومة

● تعلن ادارة الاحوال الدنية في

صامطه بانه تقيم اليها المواطن حسين

عل حمران حامل الحقيقلة رقم ٢١٩٨ ق.

۱۲۸۷ ۱۲۸۸ هـ سچل صاحطه بطلب

اضللة اسم اللقب المذكور ليصبح أسمه

بعد ذلك حسين على حمران مذكور

مراد. ۱۳۱۲۵ الکرشعی بصاحت

فمن له معارضة على ذلك عليه

مراجعة هده الأدارة خلال شهر من

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في

المدنية المورة للمرة الثانية بانه تقدمت

٩٩٤٥٠ مكتبة الفليح باللبنة

€ سنع شارع آلارمفار مثف الراء ألترور الداء الراءاء ال

۵۰/۵/۲۵ هـ سجل بريده

مطارد العدرى

٨٨١٠٨ مكتب بيشة

تاريخه.

الحنبل

●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية ق هائل الواطئة سلعي خضير معدد العيد مغيدًا ان دفتر حفيظة نقوُّسها رقم ١٣٩٧/٤/١٦ بَتَارِيخُ ١٣٩٧/٤/١٦ هُـ سَجِلُ جائل قد فقد منها. يرجى معن بعش عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل أو الحرب

النظاء

١٤٦٤٩ القصيم

ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخْفَاءها أو العبث بعدوناتها او استعملها من قبل غير ماحبها بتد مخالفة بعظب عليها لخقالين 1920/0 حائل ●● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

رقم ١٣٨٩/١٦٠ تاريخيا ١٣٨٩/١٨٩ هـ

يرجى ممن يعثر عليه ان يصلمه

لادارة الاحوال المنية في بريدة أو افرب أمارة أحوال عبنية لأن حيازة هذه

المقبطة أو الأفامها أو العبث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير

صنحبها يعد مخالفة يعظب عنيها

بصدرها بريده قد فقد مته.

جده المواطن سليمان عبدالقادر عبدرية الحبيثى مفيدا أن بطاقته الشخصية ۱۰۰۱۸۵۸٦۳۱ وتساریسنخ ١٤٠٧/١٦ هـ سجل جده قد فقد منه يرجى ممن بعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في جده أو اقرب أدارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطكة أو أخفامها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظلم ١٧٩ (ب) السبعين

●● تقدم ألى ادارة الإحوال المنتية في المدينة المثورة المواطن حاتم مساعد الشريون مفيدا ان دفتر حفيظة نقوسه رقم ۱٤۰۰/∿۰۰ وتاريخ ۵۰/۰۰۱ سجل المبيئة قد فقد منه.

يرجى معن بعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المثورة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفامها او العبث بعدوناتها او استعمائها من قبل غير ماحبها بعد مخالقة يعاقب عليها النظام. ٧٨٠١٤ مكتبة حلال بللبيتة

●● تقيم الى ادارة الاحوال الدنية في جيزان المواطن على عبدالله على طماح مقيدا ان بطاقته الشخصية رقم . ۱۹۱۹٬۹۰۰ ب<u>تاریخ</u> ۱۹۰۷/۸۰ هـ سجل جیزان قد فقد منه

٧٢٠١٧٥ العقبلية

یرچی معن یعتر علیه ان یسلمه لإدارة الاحوال المنية في جيزان او الرب ادارة احوال مدنية لان حيزة هذه البطاقة او اخفامها او العيث بمدوناتها اه استعمالها من قبل غير صاحبها بحد مذالفة يعاقب عليها النظام

وه تقدم الى ادارة الاحوال المنية في نجران المواطن متعب بن محمد بن نحد بن صالح يماني الجنسية مفيدا ان يط الله الشخصية رام ١٠٢٩٢٨٠٤٧٤ مصدرها نجران قد فقد منه. رقم الحفيظة ٢٠٧٩٠ وقاريخ ،۱٤٠٢/۷۲ هـ مصدرها نجران

● شعلن ادارة الاحوال المنية في

راسة ماته تقدم اليها المدعو احمد عثمان

معيتق المستاوى حامل حفيظة ثغوس

رقم 1717 ﴿ 174٠/٩٨٤ سبيل رابغ

طالبا اضافة القبيلة الحربى بحيث

بكون اسمه بعد الاضافة احمد عثمان

ربية معينق السناوى الحربي فمن له معارضة على ذلك عليه

مراجعة هذه الإدارة خلال شهر عن

● تعلن ادارة الإحوال المشية في

صبياء بانه تقنم البها الواطن بحبى

عل هميل همامي طالبا تصحيح اسم

شهرة زوجته فاطعة عيسى محمد هميل

من هميل الى همامي ليصبح استها

بحقیظته رقم ۲۰۰۳۰ ق ۱۲۸۸/۸۹۱

أُمَّنَ لَهُ معارضة على ذلك عليا

مراجعة هده الأعارة خلال شهر من

فهن له معارضة على ذلك عليه

مراجعة هذه الإدارة شلال شهر من

• تعلن ادارة الاحوال إلمنية في

محائل عسير بأنه تقدم اليها ألدعو

حسن على عبده بلاله عسيرى طالبا

تعديل اسم جده من عبده ال مجعد

وهنف اسم جده الثاني واشافة اسم

أخذه ليصبح أسعه الكفل والصحيح

حسن على محمد ال عمر عسيرى فعن له معارضة على ذلك عليه

مراجعة هذه الأدارة خلال شهر من

وه تعلن ادارة الاحوال المنية " ﴿

المدينة المثورة بأنه تقدم أليها المواطن

ابراهيم عواد رويشى بطلب اشاقة

فخذه النيابى وقبيلته الرشيدى

ليصبح اسمه ألكامل بعد ذلك أبراهيم

غيسى محمد همامي وذلك

٧١١٤١٧ هسان برابغ

تاريخه

سجل صبياء

يرچى معن يعش عليه أن يسلعه لادارة الاهوال الدنية في مجران او اقرب ادارة احوال مننية لأن حيارة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام وه دارا تحران • تقدم الى ادارة الاحوال المنية في

ابها المواطن عبدالله سعد يحيي عبدالله مرعى مفيدا ان بفتر حفيظة نفيوسيه رقع ٧٠٠٧٥ وتساريسخ ١٤٠%/٢٩ هـ سجل ايها قد فقد منه يرجي معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه المشيظة أو الخفاءها أو العبث يعيوناتها او استعمالها من قبل غير

مسلحبها يعد مخطفة يعظب عليها التقلاء. ٦/٢٢٨١ مكتب ابها

• تقم الى ادارة الإحوال الدنية في المعيتة المنورة المواطن دخيل عامر محمد العوق مفيدا ان بطاقته المنتصبة رقم ١٠١١٨١١٨١١٠١ وتاريخ ١٣٩٣/١٠ هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه. يرجى معن يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في المدينة او إقرب إدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه

البطاقة أو اخفاءها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخافة يعاقب عليها النظام. ١٩٧٧٩ مكتب حميد محمد صالح وي تقدم الى ادارة الإحوال الدنية في

صبیاه للواطن عل عبدالله فصال سهل شلجری مفیدا ان دفتر حفیقة نفوسه رقم ۱۲۰۰/۸۱۱ وتاریخ ۱۲۰۰/۸۱۱ هـ سجل همبیاه قد اقد منه برجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في صبياء او أقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفاءها أو ألعبث بعدوناتها او استعملها من قبل غج

مباهبها يعد مذالفة بعاقب عليها ۳۶۸ مؤنس چندل بېيش

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابی عریش الواطل محمد خالد سندالی مفیداً آن دفتر حقیقه نفوسه رقم ۲۷۷۷ بتاریخ ۱۲۰۷۰ سجل ایی عريش قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه تدارة الاحوال المنية في ابي عريش او

میسینی عواد رویشی الثیابی الرشیدی فعن له معارضهٔ علی ذلك علیه اقرب ادارة احوال منتية لأن حيازة هذه مراجعة هذه الإدارة خلال شهر من الحفيظة لو الخفاعما او العبث

بعدوناتها او استعمالها من ألبل غير ١٩٩٠٦ مكتبة الثقافة بالدينة ملتبها يعد مخالفة يعاقب 4 4 60 1 60 ١٧٦٠١٧٦ العقيلية

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في المعينة المتورة المواطن بخيل ا محمد العوق مقيداً أنَّ يقتر حقيقة نضوسته رقم ٥٠٦٠٤ وتباريخ 🗨 تعلن الحكمة الشرعية 🖔 صبياء ١٣٩٣٨/ هـ سجل الدينة قد فقد منه يرجى ممن يعقر عليه ان بسلمه لادارة الاهوال المنية في المدينة المنورة

أنه الذي النها الأواطن حمد فتحي . حسن هنان لدي ففيلة للساعد إن من الجاري في ملكة ولحت تصرفه كامل الرف السفتية الواقعة "في" مكلة السلامة العليا للحدودة بالمدود أو اقرب ادارة احوال منتية، لان عيارة هذه الجفيظة أو اخفاءها أو العبث بعدونتها أو استعمالها من قبل غير الإتبة. ماحبها يعد مفلقة يعقب عليها جنويا لحمد علي مجرشي وطول الشطع شمالا نامس قاسم مجرثي وطول الشلع هد تقدم الى أدارة الأحوال المنية في P Teits بريدة المواطن يوسف عوش مناور الحربي مفيدا ان بفتر حفيظة نفوسه شرقا مسلطرق عرض ٢ م وطول الضلع

غرباً شارع عرش دم وطول الشلع وطلب اعطاءه هجة ثملك له فعل كل من له معارضة ﴿ ذَلُكُ تَكْدِيمِ اعْتَرَاضُهُ الى المعكمة خلال تبهرين من تاريخ اعلائه. ١٣٤٧٧ / ۾ مؤنس جندي _ بيش

• تعلن المحكمة الشرعية في العظيم انه انهى اليها فريح بن سليمان العضاض ان من الجاري في ملكه وتمت تصرفه كامل بيته الواقع في محلة قرية العظيم المعمودة بالحدود الأتية. جِنُوياً ٢٤.٩٠ م يُعدد أَمَّارِع عَرض

شمالا ۲۶،۹۰ م يحدد شارع عرض A 17.00 **گرقا ۲۷ م ب**حدہ بیت عویض **قبیل** العنزي غرباً ۳۷ م بحده شارع عرض ۸ م

اجمالي المسلحة ٩٣١،٣٠ م مريع وطلب اعطاءه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تضيم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ 3070 / T جائل • تعلن المحمة الشرعية في المضايا انه انهى البها المواطن بحيى مساوى يحيى حكمي والمقيد في هذه المحكمة برقم 24 ق ١٤٠٨/١٨ هـ والخاص

بطلب للفكور تعديل الركن الشمالي لأرضه السكنية الملوكة له بالصك لصادر من هذه المحكمة برقم ١٠١ ق ۱۳۹۷/۵/۷ هـ بدلا من يحيي مساوى حكمي الى صحة الضلع الشمال على الطبيعة وهو شارع بعرض ١٢ متر وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعل كل مَنْ لَهُ مُعَلِّرْضُهُ فِي دِلْكَ تَقْدِيمُ اعْتَرَاضُهُ الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ

●● تعلن المحكمة الشرعية في رانيا انه انهى اليها للوائن عبدالله خالد عبدائرهمن البحيح حاسل حفيظة النفوس رقم ۲۰۲۱۰ وتـاريـخ ۱۲۹٤/۱۰/۱۲ هـ صعرة من بيشة باستدعاته الذي يطلب فيه اعطاءه صك حجة استحكام على ملكه الزراعى الذى ال البه بالاحياء الشرعي والواقع في الحفلير المحدودة بالحدود الأثية. من الشمال يحده القور بطول الضلع

اعلانه.

۱۱۱ متر من الجنوب يحده ملك محمد بن عفتان وطول الضلع ١٦٦ متر من الشرق يحده شارع بعرض ٦ متر بطول الضلع ٣٢٤ متر عن القرب يحده ملك عندالله بن سالم يطول الضلع ٣٢١ مثر وطلب اعطاءه حجة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

٥٨٠٦٨٠ عكلية راشد الرشيد برانيا

وو تعلن المحكمة الشرعية في بدر الجنوب انه انهى البها للواطن محمد صلح محمد اليامي الوكيل الشرعي عن والده مبالح محمد حمد العامى بعوجب الوكاتة رقم ١٣٧ في ١٤٠٤/١١ هـ المعادرة من هذه للحكمة عاسادعاته الْمُقْدِدُ لَدَيْهَا بُرِقْمَ 121 ق 1⁄40 12 هـ يطلب صك أستحكام عل املاك موكله الزراعية والسكنية هيث أنهى قائلا أن من الجاري في ملكه و تحت تصرفه كامل الرض الزراعية والسكنية الوافعة ق

قرية القرن التلبعة قضائيا الحكمة بدر الجنوب والتي الت الوعل عن طريق الارث من أب عن جد المعدودة بالحدود لولا جريه عطع بحدها

شمالا أرض سكتية ملك المذكور بطول جنوبا ألجبل الابيض والوادى بطول شرقا جبل صالح بطول ١٤٠ متر غربا سبيل ترابى عرضه ٦ متر بليه

ارض سكنية ملك المنكور بطول ٥٠ متر ومساحتها الإجمالية ٦١١٨ متر مربع ثانيا بيت طن وهوش قيه غرفه واهدم شَّمالًا ارض سكنية ملك محمد على حمد بطول ١١,٧٠ عثر ثم يتكسر الى الشمال بطول ٢ متر ثم يتكسر الى الغرب بطول

جنوباً ارض سكتية ملك مسفر على فأرأن بطول ۱۰ متر شرقا منشی عرضه ۳ متر بلیه ارض رراعية ملك المذكور بطول ٢١ متر غرباً سبيل عرضه ٥ مثر يليه ارهر، سكنية ملك المذكور بطول ٥,٥ متر دم مِنْكُسْرِ الى الشرق بطول ٢٫٨ متر تم يتكسر الى الجنوب بطول ١٣،٧ متر ومساحتها الإجمالية ٢٤٢ متر مربع

ثالثا بيت طين وحوشهما يحدهما من الشمال جبل بطول ١٤ متر من الجنوب أرض سكنية ملك المنكور شرقا شارع ثرابى عرضه ٥ متر يليه جر الشعب بطول ٤٣٠٥٠ متر غربا حيل بطول ١٧,٨ عثر ثم ينكس الى الجنوب الشرقي بطول ٨ مثر ثم

ري المتحول الموري الفريي وطول ٢٤ متر ومسلمتها الاجمالية ١٩٩ متر مربع رابعاً بيت وحوشه طين يحده شمالا ارض سكنية علك المذكور يطول ۱۶ متر جنوبا الوادی یطول ۱۰ متر شرقا جر الشعب بطول ۵ متر ثم ینکسم الى الشُرق بطول ١٢ متر ثم ينكسر الي

الجنوب بطول ١ متر تم ينكسر الى الغرب بطول ١٣ مثر ثم يتكسى اق الجنوب بطول ۲۰ مثر غربا شارع ترابى عرضه ٤ متر يابه ملك الذكور ارضه سكنية بطول ٢٤ عثر ومسلحتة الإجمالية ٣٤٣ مثر مريح وطلب اعطاءه هجة ثملك نه فعز. كل من له معارضة ﴿ ذَلَكَ تَقْدِيمُ اعْتَرَاضُهُ

الى المحكمة خلال شهرين من تلريخ ٧٠٥٢٠٢ وكالة المس نجران وه تعلن المكمة الشرعية في بالعلا اته انهى اليها المواطن سليمان رويشى عتيق السيعرى البلوى طالبا هجة

استحكام ليستانه الكائن ق مغيراء المعبودة بالحبود الاثية: چئوبا بمك سليمان بن عاقل العلاوى وطول الضلع ١١٧ مثر شمالا ملك عواد فرج السحيمي البلوي والبعض ملك عبدالله الشايوش وطول الضلع ١٤٠ متر غربا شبارع عرض ١٦ متر ثم مك حمود سُليم النتيجري اليلوى وشارع كرض ٥.٣ 'مُكرِّ 'وملك، سليمانُ 'سُعيتُ

المسيحولي أتلبلوى وطول الخطع ١٠٠ وشرقا شارع خافذ عرض ٥ عتر ثم علك مفئى مقرج الجويبرى الباوى وطول الخطع ٩٦ مثر ۱۲۵۰۰ عثر عربع وطلب اعطاءه هجة تعلله له فعل كل

الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه. 749109 مكتبة السحيمي بالعلا ● تعلن المحكمسة الشرعيسة ﴿ العارطسة انه انهى اليها المواطن احمد جيران ودعائي أنَّ من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه الواقعة ق

من له معارضة في نلك تقبيم اعتراضه

محله الشحرى التأبعة للعارشة المدودة بالمدود الأثية شمالا يحدد خالد سحاقى وطول الضلع جثوبا يحده خاك سحاقى وطول الضلع ٦٠ مترا شرقا شارع عرض ٦ مثر وطول الضلع

lya Ye

غربا يحدد خاك سحاقى وطول الضلع وطلب اعطاءه عجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ ١٧٧٠ العقيلية •• تعلن المكمة الشرعية في مكة

الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش ويداخلنه مسلكن مطلينه المشتعلة على مسلكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة شعب حليف على بمين الداهب الى وادى فاطمة المحبودة بالحنود الأتية. شرقا السكه النافذة وبها الباب غربا السكه النافذة تلجبل وبها باب والفاصله بين هذا المحدود وبين ملك فرج الله فرج السلمى

المُكرمة الله اللها عادد بنَّ بريك عواض المطيفري السلمي ان من

شأما ملك محمد جفين السلمي وتعلم الحد أرض حبلية كأنته ثمة يعنا رحيه وبها بلب وطلب اعظاءه حجة تعلك له فعلي كل من له معارضة ﴿ ذَلْكَ تَقْدِيمِ اعْتَرَاضُهُ الى المحتمة خلال شير من تاريخ اعلانه. 74/027 مكة

●● تَحَلَّنُ الْمَحَمَّةُ الشَّرِعَيَّةُ فِي مَكَةً المُكرمة انه انهى اليها المواطن جميل عبدالله حامد سالم عليش واف حامد بن سلام بن عايش بن معيش ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بموجب الصك الصائر من هذه المحكنة في ١٣٣٩/ ١/٨ على اللامة مد _ ٨٦ الشَّتَعلة عي مسَّكن سفلية بعنافعها الشرعية الكائنة المعابده ريع ذاخر المصودة بالحدود الأتبة شرقا الشارع العام وبها باب غربا ملك سلطان سرحان

حيدر عيسى جوحل وكاله ان من الْجَارِي لِي مَلِكُ وَلَحَتَ تَصَرِفُ مَوْكُلُ عامل الرض الزراعية الواقعة و محل عمل قرية السلامة العليا المدورة

بالحدود الاتية: بنوبا اللك مىالح عيسى جوهل وطول الضلع ۲६۷ م شمالاً منصور على ابوشعله وطول الضلع ٢٤٧ م وشرقا محمد احمد السنيرى وطول الضلع ١٦٠ م وغربا منصور على أبوشطه وطول القبلم ١٦٠ م وطلب اعظاءه هجة تعلك له فعل ي من له معارضة في ذلك تقديم اعتريضه اعلانه.

هـ تعلن المحكمة الشرعية في صبيار

انه انهى الى الوئيس الساعد للواطن

الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ ٨٣٤٧٩ مؤنس جندلي بييش 🖟 • تعلن الحكمة الشرعية أن صابط انه انهی الیها المواطن حسن یحی عل دغریری طالبا صل استحکام علی داره دحريرى —. السكنية الواقعة بأريـة الدغـارير من باتن الشان أو العمل المسلم المحدودة بالحدود الأثية. الضلع الشمال طوله ١٤,٢٥ متر ويحده شارع عرضه عن الشرق د 1,4 م ومن الفرب ٢,٨٠ م

المنظمة بالمن المن ومن المناسبة

يان والله المنطقة الموسعوات المانات ا

و تاران وسود و کارن وسود و کارن فرسود المران مصدار - سو مدر - نسته

المال المام معرود ما بعثت سامهدات

The same and the s

ورا لية العدد عن استر ما سترمس المعير

يها الله ومسافية الساء الماسعة والله

تي ير دينة قرائد الانجياء الأهوا الداء الد

الإيوار مهة ومراغر مة والراحص أحراصا الو

رع المتامية لاتي الترجية المرارس

عَمَا يُبُلِنُ العَمْ الصحافي من حاسا

وويو ومعرد بعاس وارتسار مجتني

يه ها الله المراسوم المرا

وللبهر والباء القراء أمراس المحالها

الهلاق إيدان المداعد والعامات

الكلالتريدة سير يعميم

﴿ وَقَامًا أَيُّمَا تُكُلُّمُ مَا مِنْ اللَّهِ مِنْ الدَّالِينَ السَّمَاءُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِن

فللقوري مان د سايه د خوي

علاطها لانتمة الرستمان سعدت الكارامك

وأهرة والصيرية عبيت المساري المساسعين أما أراب ما أراقهم

فالتقوط تنصب والأرس العرار المعرا

ومالئ شريرت مسلمة المارسة المراجعة

فالوار بالمار والمستدر والمارات والمستد

بالغواصة لف و الها و والم المدود

المها تقلم على عدد السبب الما المعادر عبده

والإوالاشير براماء المعاد بمهيو

فواتم سندو به شد العداد التي بيتنوا ي

والمتواف هذه المستعد والمدارة المتراوات

وغرائين مستثنى والمستدين المارية

named a strong or that had been

المواقعة والشهية المستادة والمستادة والمستادة

A Second Second

مرابع است است است. الرابع المستدار الماري الم

The same of the sa

4 also

وللأجواء أأرضم للد المتكالية

عالق والان العربون أراد بالمعاد المعاشر العا

لقرومة والتدرف عنبه

ملاحث عمم استرور مثلاث عمر استرور 10 م لا القانس عر صدر

مع الإسمار والشاري - الداسر. وفي عام الإسمار والشاري - الداسر

والمها ال بند الاست.

ييدا من الشرق بطول ٢٠، عربر يتكسر جنوبا يطول ٢٠، عربر يتكسر غريا بطول ٢١ متر ويحده منظ يتكسر غريا بطول ٢١ متر ويحده منظ الضلع الشرق طوله الإيمال ٢٠,٠٠٠ عرص ٧.٢٠ متر القبلع الشرقي طوله الإجمال ٢٠٦٠ إلى الني تنبي مر مصد : مد سيدة متر لام يتعطف غرب بطول ١٠١٦ متر ويحدد شارع عرضه من القبل ٢٠١١ متر متر ومن الجنوب ٢٠٠١ عرب التعلق ٢٠٠٠ متر ومن المترد التي تنكر لمد المترد التي المترد التي تنكر لمد المترد المترد ومن الجنوب ٢٠٠٠ متر ٢٠٠٠ متر ومن الجنوب تر ومن الجنوب ۳٫۷۰ متن وين الوسط ٢٠.٥ متر الضلع الغربي طوله الإجمال ٢٨ متر بانكسار بيدا من الشمال بطول ٢٠٣٠ لوسط ۱۲۰ € مثر ئتر تم پنکسی شرقا بطول ۴۰٫٬۲۰ پنگسر چنوبا بطول ۳۱ متر ویخدهٔ عل پخیی دغریری وشارع والسائد الله في القارية على حيث من المستود الله في القارية على حيث من المستودة الله في الملك مناوة الم الاجمالية هي ٦١٠ متر مربع

وطلب اعطاءه هجة تعلك له فعل كل مَنْ لَهُ مُعَارِضَةً فِي ثَلَكُ بَكُنِهِمٍ إعَارِأَضَهُ الى المحكمة خلال شهرين من تأريخ ١٣١٢٤م الكرشعى بصامطه وه تعلن المحكمية الشرغيرة و السارحة اته اتهى اليها الواطن

ايراهيم موسى معشى وكاله بمعروش المقيد يعدد ١٣٧٩ ق ١٨١٨ ١٨١٤ م. ان من الجاري في ملكه وقمت تمرند كامل أرض موكلة السكتية الوالعة (ممله السارجه يخلق على وكد بالشراء يموجب ونيفة مليا والمعنودة بالمنود الآتية: شمالا شارع مقترح حرطن ٨ متر وطول الفظع ٢٠ عثر جنوبا حسين محمد محنثن وطور الشبلم ٢٠ عدر . وشرقا شارع عآم الاهد الجروف عرض

١٠ عثر وطول الشطع ٢٨ عثر ." وغربا ورثة سليمان الدوجان وطوز الضلع ٢٨ متر ومجدوع المسلحة الاجمالية 10 مر يما جاء بخطاب للجمع الأروى راء - 11-MMA J Y11 وطلب اعطاءه هجة تعلقاله فعاري من نه معارضة ف نلك تقبيح اعتراض

- الى المكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه و تعلن المدينة القرعية في ملك أنه الهي النها الواطن معك على معر سالم همدى طالبا صله السائمة على داره السكتية الواقعة جنوب غرب أرية عنطوطه الجي الجنوبي: الأربي والمحدودة بالحدود الأتية، أن المسلم الشرقي طوله ١٠٠٠ مر والمحدودة بالحدود الأثية، ويجده شارع عرض ١٠ ماري. | الإياد ، دمر سرمه به ١٠٠٠ . العن القبلع الجنوبي طوله ٢٢٫٢٥ مر القبد ، ممرد تهجير

ويحدد شارع علم يعرض ٣٠ عربم الولا لسد. ارتیاد ۲۱ متر الضلع الشمال طوله ٢٢.٣٠ متر المستحدد بالمستحدد سفية ي ويحدد بخيت لبوطلب عوال وعل الشاداللاه شد محدد بدد ال من حير المعاولة أزدار والسراسان الاستعماد معهر J. - . ويحدد على محمد سالم صراء والمستان الماء الميان مبت عدد الماء الإجمالية هي ١١٣٦,١٠ عتر عربي وطلب اعطاءه هجة تبلك له فعل كل عن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه عن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهورين من تاريخ الى المحكمة خلال شهورين من تاريخ

الإم الله المعامرية من من منه 4/:۲۱۲٦ الكرشمي بصابقه ●● تعلن المحكمة الشرطية في نجراز انه انهى اليها بمكتب للعقبق القملي بمحكمة نجران عوض ين عيظه الشهرى ـ راشد خضع صالح الثنان ان من الجاري (ملكه وتحت تُعرف كنمل الإرض الزراعية الواقعة و مطا كلمل الإرض الزراعية الواهد في صدر المنظمة والمنظمة ولاء والمنظمة و الجرية بنجران الداهدة حب بالمرافقة المرافقة الم بالحبود الأثية

جنوباً ارض زراعية من الثيل عك احمد مسألح الفار وملك ببارك متنه عمى ومثك احمد مسلح الفار بطول الضلع ٦٨ متر ويتكسر جنوبا بخرا ۱۳ متر وینکسی غربا بطول ۸۰ س شمالا ارض زراعية من الشيق عل كالر شمالا ارش زراعية من القبرق من سمور به من ميد . حو بنسور ي علقش ومك على صلح الإضاع ولك الشمير . الأمرو . سمو . - ١ - صبحه علقم ومك على صلح الإضاع والمساع والمساع الماء ال فضاه بطول الضلع ١٩,٩٠ مثر من الشرق ارض زراعية مك رائد علثض يطول القطع ٢٦ متر والساحة الإجعظية ...ه عد دريا وطلب اعطاءه هجة ثمثك لهخطر تر

And the second of the second o من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه والمرابع المرابع المر الى المحكمة خلال شهر من تأريخ أعلانه م الشير و معالد بالدارية م الشير و تعمل عرب سعود تعان المحكمة الشرعية الكبرى إ ♦ تعلن المحكد القرعيد سيون المسلم بيريده مكتب القاضي لا صلح المسلم الم العبد اللطيف طلبا حجه المداد المالية طلب سبة المداد المالية المالية على المداد موكليه بطريق الارث من مورثها وشر" مورثهم من عبدالله وصطح بر سعه الجربوع المحدودة بالحدود الآثبة من الشمال شارع عرضه د. ! متريطوا

> ومن الشرق بيت عبدالرحمن الله أم ومن الغرب شارع عرض ٥ متر ١٥٠٠ ﴿ رُ يطول ١٥.٦٥ متر والسلحة الإحطلية ٢٨, ٢٠٠ سرعن وطلب اعطامه هجة تعلدته فعل من له معارضة ﴿ ذَكَ عَلَيْهِ اعْرَابُ الى المحكمة خائل شهر من تأريخ اعلاما

٧١٤٧٠١ مطبة العليلي بقلمية

من الجنوب بيت منيره الزمام بطوا

- ۱۳.۵ متر

ORGANIZATION FOR PRESS & PUBLICATION

Advertising مر بر ، و الدوروزور المنت فيرية فينورية بلكس ١٣٠٠ (Avigos على ١٩٠٤) على ١٩٠٤ (P.O. Box 1508, Jeddah 21441, K.S.A. الرياض دور به ١٩٠٤ (1508, 1909) على المنافر Telex: 601360 OKAZ SJ Fax: 6724277

For more information, please contact. The

● سنة المكرمة شارة السدر معول ماسد كريد ي ال ١٠٠٠ و ١٠ ● الدحاء السارح العلت عبارة البيعل ٢٠١١ - ٢٠٠٠ -● القصيم طبارح الفصيد عدارة ميهمان ما المستخدم المستخدم

أعلانات عند الماع الاربعين ت ١٧٢٧٣٠ منتب سارع السعبي ت ١٥١٠٥٠٠ أعلانات عند الماع السعبي ت ١٥١٠٥٠٠

إمتياز التوزيع في جميع انحاء المملكة

● الرياض شارع البلايل بموار مكتب مه ال المسيدات الراء و المراد ● الفينة البورة المنبه مساهد فوق بمساريق الدين ... ١٩٣١٠٠.

ساما سکه نافده شاما سکه نافده

ZSa Wooth

يمنا سكه ثافذه وبها الباب

وطلب اعطاءه حَجّة تعلك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقييم اعتراضه

الى المحكمة خلال شهر من تتريخ اعلانه

الركم الرسمي منافث العامل من ير (۱۹۹۰ لرغ تورين ۱۹۱۶ ليكي ارد و وسيس دهير تيك عرضه شخوا الفاقة الفاقة المنافذ المنفذ المنافذ المنافذ المنافذ المنفذ المنفذ المنافذ المنفذ المن

Sept Publicarion Distribution Co

. --الم العمل السويسية الإنجا المشيرة الجاء العصارة المعارفة المحاد العصارة

مؤسسة عكاظ للصبحافة والنشر - إدارة الإعلانات

السطو بإلتزام تقدمه لكم ، مجلة فيديو ٢٠٠٠ . ! حين يأتى التناول او العمل في اى مجال من مجالات الحياة فإنه ما من شك ان يسبق ذلك العمل تدرمن التغطيط والدراسة المبيتة على الدراية والاغلم بابجديات وخواتم ذلك العمل المراد تحقيقه .. ومن

بين الدواقع الملحة لقيام الدراسة والتخطيط الإشراع في نقطة الإنطلاقة لأي عمل ياتي تلمس الاهداف التي سنتربع على محصلة العمل في نهاية المطلف رعل قدر اهمية وسجم الاهداف المتوقع تحقيقها ثبرز برجة التحفيز بين عناصر وكوادر ذلك العمل على المسورة التي تكفل لمجريات العمل السبير ن تنوات وبنود الخطة المرسومة التتفيد تلك هي أهم النقاط بمسورة موجزة القيام باي مشموع يقوم به فرد او جماعة او غير ذلك من

بمثل هذه الاسس والمباديء عرض المائط ويبدر ان المائط الذي اختاروه كان فيه من الجمور والتباد والغباء أل اعظم صوره ما يفتت بديهيات التعامل وابسط عدور المعرفة بأصول وقواعد العمل

ومن المؤسف أن يقع هذا في مجلة تحاكى من خلال تناولاتها مجالاً فنياً بما يفترض أن تحمله هذه

الكلمة من معنى ومدلول ينص على الرقى والترفع

• والغريب أن يلم الانسان ببعض المفاهيم الماماً

هرفياً دون أن يرتجم تلك المروف إلى معانيها الدالة

وصورها المموسة كمقيقة لا كنقوش ورموز جامدة

خالية من الصدق وذلك ما تؤكده كلمة الافتتاحية

التي جاحت عليها مجلة ۽ فيدين ۲۰۰۰ ۽ ف عدما الخامس مرصعة بغيض العبارات التي حملت ق

ظاهرها النية الجادة على احترام اخلاقيات العمل

وامانة الكلمة ومصداقية النتاول . وللأسف ويكل

أسف أن يخدو ثلك حلماً انجلت حقيقته مع لخرحوف

تكون هن ابسط قواعد الاحترام لوهي وإدواك

القارىء من جهة وعن قراءة وأو بعض حروف في

ما نزل في أول الطريق .. ومازلتا نقوم بمعاولات

لتحليل شخصية هذه المجلة .. وتستمر ف تابية

رسالة الكلمة المُلتزمة ، والفن المترقع عن الابتدال

والتسهم في بناه الفن العربي النظيف الناضع المسادق ، اردناها ان تقفر فرق تفاهات الارزاق

● واذا ما اردنا الاكتفاء على اعل تقدير بالعبارات

السابقة من بين سيل العبارات ، السرابية ، التي

جات عليها الاقتتاحية .. وانكنف بتحديد اكثر بتلك

الكلمات التي جاءت ضوق الضاوط والكلمة

الملتزمة ، ، ، الفن المترفع عن الابتدال ، الفن

و النظيف .. النافيج .. المالق و ، و قوق تقاهات

لننتقل بعد ذلك الى الشجعة القعلية لمتيقة ما

سلف ل الكلام .. تلك الشجمة جامت ل قلب العدد

نفسه وكأنه اراد أن يلامس شيئا ل المقبقة حين

اراد لذلك العدد الحياة بقلب بديل يستمد منه النبش

والمركة والمهوية حيث تمددت شرابين واوردة ذلك

القلب على الصغمات ٦٠ ، ٦٦ ، ٦٧ مون أن يشير

هو أو سواء بكلمة عرف او عرفان لصاحب القلب

السليب .. تاسفاً لابسط تواعد الالتزام التي اشار

اليها وغاراناً في سيل من الجمود واللا نضيع واللا ..

● ولم نهد التسرع في المكم من جراء ما جاء عليه

العدد الخامس بكل تناقضاته المائلة بين القول والقط

وارجعنا الجالة لتبريرات استلفناها للقائمين على هذه

المجلة وعلى ما بيدو ان المحجب لم يكن له رصيد

يغطيه فقد وأهملت للجلة و دابها و في حشو اعشائها

بعقوق المغير وبكل فجاجة رعدم اكثرات ليمتد بها

نهجها القائم حتى عددها السابع الذي اكتست فيه

الصقعات ٥٠ ، ٥١ ، ٢٥ بتروف وكلمات وقوايصل

وعبارات وصور من صفعات صوت وصورة بالجريدة

وقد اعترى القائمين على هذه المجلة ، فيدير

. الاوراق الصفري

Acres and the second

When I was not a few

April 1 St. Street Co.

rate contracts

per la company

-

- - 1 4 A 4

-# . state . Water

- - Nav al ja

سد پنهم

Same talker in a

يتى تم سله سدو ،

والإستخارج الخراف

ية معلقا بيه فكر 🙉

the first parties

ه اختراجه و

AND THE REAL PROPERTY.

A THE WAY WAY

يطي وبهراز المسنة

بيوهي وهو:

معر وطوار المداح

يالي وطول المبتح

ية معلق له محن ما

Service Law Law age

الشرمية في سد

والمصاحب أناك

البيلعي أراحا

.... to come with

مينائي بالأرباء بالأدام الاستانية

APRILLA ANGLE

And the same

ههدود و به مند

في. في البيغي واعاد يقيد لعة

A paller iffen &

غوراتها مح معطوها

الوشر منها الل المؤاف

The same with

received a majorina

the street with

10 - 41 - 40 B

المشاحة ورياهمه

dusting .

to some full

Di yest at work to

4 . .

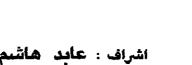
and the figure

وجية السائد

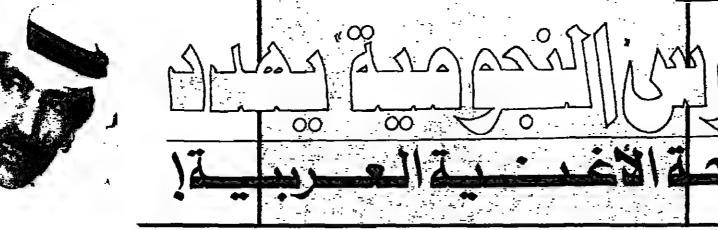
بمعمي عاهما

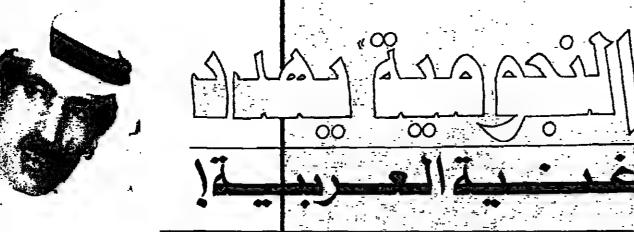
-

Arterior Care











حوان ﴿ عَانِدٍ مُاتَّنِهُ مَاتَّنِهُمُ

وإذا كأن الامر كذلك قما مدى متابعة

الجمعية لانشطتهم وهمومهم .. أن هناك ..

للاسف ـ اسر كثيرة فقدت عائلها ، الفتان ،

ويعيشون في معاناة لم تكن ستزورهم لولا انهم

اما بالنسبة للتنافس فمن المكن ان يتمقق

بتنظیم و دوری فنی و علی غرار الدوری

الرياشي بشرط الا يخضع للمزاجية او

ما هو ، تحليك ، لفنان الاغنية

الواحدة وألتى تحاصره بنجلمها وتجعله

في حكة عطاء ، متجمد ، هل هذه الظاهرة

بسبب الصدقة ام أن هناك عوامل اخرى

كل فنان من هؤلاء هو ضحية ، وهم ، بأنه

صار نجعا بعد تقديمه هملا ناجحا وربما

ساهم في تأكيد هذا الوهم و صحبة السوء و

وهناك فنان له شركاء في هذا العمل الا ان

ه الظروف ، حالت دون ذكر اسمائهم ليلمع

او ذاك؟ وهل بأستطاعتنا أن نخضع

الفنانين للترتيب كما هو الحال بين الفرق

ـ أن الابداع لا توجد ، خلافة ، فهل كان

العقاد خليفة لابي العلاء المعرى مثلا . ان

الايداع يعتمد أساسا على الحس والفكر وهمأ

امران لا يستقران اذ هما لا اراديان مظهما

• انتقال الإعمال الغنائية من أنان لأخر قد

تتباين بينهما درجات الأداء وما يتعلق بها

من امكانات ، الست معى بأن هذه الظاهرة

ا أ اذا كانت هناك اسباب جوهرية ادت

\الانتقال العمل من مؤد الاخر فلا بأس ، وما

عدا ذلك فانا ضد هذا الاسلوب في التعامل

اللمني فأقول لك _ بصراحة _ انني اتحدى من

أاما فيما يختص بتباين الاداء نتيجة التفصيل

_ يدعى انه وضع اللحن ، الضلاني ،

● كيف ترى المنحافة ، الفنية ، ؟

_ مؤثرة ومتأثرة معا ، ومرأه يرى الجمهور من

للمؤدي ، الفلاني ا

بتتناق مع ضرورة ، تفصيل ، اللحن طبقا

لقدرات وامكانات المؤدى؟

وهم كثيرون ف الوسط الفني .

الرياضية على سبيل الثال ؟

مثل البكاء والألم والضحك ؟!

ينتمون للوسط الفني ١١٢

العلاقات الشخمسة .

وراء حدوثها ؟

للمحرر: عملية قصور ، جماعي ،

 المحافــة الفتية تحكمهـا الاهـواء الشيخمية حفظ حقوق الفنان .. مسالة م اخلاقية ، وليست م قانونية

و لامعة ، أم بأسماء ومبدعة ، ؟ واشباه المطربين فأنهم كأوراق الخريف سرعان ما تتساقط مهما ارتبطوا باسماء

هذا النوع من التبريدات ، والنتيجة ان عملية القصور ، جماعية ، بين اطراف الاغنية الثلاثة ، أما أذا أرتقى الوعى الى مستوى الفعل الذي تحدثه الاغنية وما يمكن ان تحققه من هدف فكرى ووجداني فانه يمكن تدارك الوضع وتنجو الاغنية من

ويستطرد طاهر حسين مستكسلا

هذا والمازق و ،

الكاسيت الذي يؤكد هذه الظاهرة ؟ تتوعت الصياغة من نص لأخر.

بالنسبة لى لم يسبق لزميل أن قدم اكثر من عمل لي في شريط عدا مرة واحدة لم يكن لي فيها خيار حينما قدم عيدالمجيد عبدالله اغنية (اهلا بمن زارت) من تأليفي والحاني ، وكذلك (ما اقول انا لبيه) شعر سمو الامير بدر بن عبدالمحسن والحاني ، فقد فوجئت بالشريط أل الاسواق متضمنا الاغنيتين حيث شدا بهما عبدالمجيد في احدى

انا ضد ظاهر و تفصیل ، الاحدان الحدان الحدان

€ مطرب الاغنية الواحدة سنجين وبريق و تجلحها

و تشخيصهِ ، فيقول : هناك مؤد يترجم

اعجابه الغوري بالاغتية فيسجلها مدفوعا من

الملمن أو كاتب النص مما ينعكس على الاغنية

التي ولدت دعلي عجل ، ، وهناك الكاتب

الذي لا يعتمد على فكرة في رأسه وأنما يجمع

عدة مترادفات لفظية او يتتابل فكرة قديمة

ويعيد مساغتها فتخرج هشة وسيئة ، وهنك

أيضًا اللمن الذي يستحضر عدة المان قديمة ويضيف لهما النفصات فييسو اللمن

يتثهد طاهر حسين وبمنوت هادىء يقول

هذا للاسف ما لمسته خلال تجربتي مع الرسط

مطرب الاغنية ، الواحدة ،

● ماذا حققت جمعية الثقافة والفنون ،

ومأذا تتمنى ـ كفنان ـ ان تلمسه ل

وكيف يمكن ايجاد توع من التنافس

- دعنى أسألك بأمانة : هل جميع اعضاء

المركة الفنية باستثناء المنتمين للفنون

لا .. يلكورس المدلحين !!

الابداعي ، بين فروع الجمعية ؟

التشكيلية ، أعضاء ، بالجمعية ؟!

جهودها ؟

ه عشوائی ه بلا اتساق او احساس ،

حالة ، هزال ،

ـ الاغنية تعانى منذ سنوات قليلة من حالة و هزال ۽ و و شيعف ۽ شديدين ۾ يعش الأقطار مثل مصر وابتان وشنوزيا والان لمقت بها الكريت واليمن ، أما الأغنية المعلية نتميا ف حالة ، تأرجح ، بين الهبوط والتألق وذلك نتيجة وجود ، فيروس ، خبيث بنفر بين تاب واللحنين والمؤدين) وهو فيروس (سعار الشهرة والمال) والشواهد كثيرة ومعروفة لدى الجميع ، ويستثنى من ذلك عددا من الإعمال الغنائية التي تعد على اممايع اليد الواحدة قدمت خلال الثلاث السنوات الماضية من قبل ملحنين او ثلاثة

🛎 هل فتان اليوم ۽ المؤدي ۽ يهمه.ق بحثه عن مكونات العمل الغنائي الارتباط باسماء _ البعض يرى ذلك ضروريا لتمقيق الشهرة السريعة والمأل الوفير ، أما الملتزمون فاتهم يبحثون عن الجودة ، ولا بأس أن كانت لدى دعنى أجبيك بمراحة وأقول أن هناك اسماء وقده تخدم الملحن والمؤدى على السواء ، فمثلا اذا سبق الأغنية و اسم ، سمو الأمين عبدالله القيصل ، أو سمو الامير بدر بن عبدالمحسنُ مَانَه يَضَيْف الْ جودة النص و مؤازرة ، معنوية تؤدى لنجاح العمل نتيجة كثرة المجبين المتابعين لشعرهما ، وكذلك الأمر بالنسبة للشعراء الحقيقيين ، اما المستشعرين والمستلحنين

● هل اثبت دمع ، او د شد ، ارتباط اللؤدي بملحن مجدد وكاتب لا بتغير كما تُلاحظ في الأونة الاخيرة من خلال انتاج _ لا أحبدُ هذا الأسلوب لانه أن يخدم المؤدى ويحد من تصاعد انفعالاته اثناء الاداء نظرا لوحدة السياق الأسلوبي نصا ولحنا حتى واو

السهرات .

 اريد منك ، تشخيصا ، لموطن القصور في الاغنية السعوبية ؟ _عندما لا يكون هناك هدف مجيد او رژیة واضحة لدی بعض کتاب الاغنية أو يعض المحنين النين يمارسون الكتابة والتلحين ترفا اوطلبا للوجاهة والشهرة فأننا ـ بالشرورة ـ سنحصل على 🗸 تلك النصوص الهزيلة كلمة ولحناواداءإد قد يدافع اللحن عن نفسه قائلا انه . محتاج ، للدعم المادي الذي يقدمه له كاتب النص ، او ريما

تمكم ، علاقة ، الصداقة والجاملة

● ق البداية دعنى اتعرف على • رؤيتك • من مرصد ، التأمل ، استوى الأغنية العربية والمحلية بصفة خاصة ؟

وشاعرين ومؤديين فقط

شعراء لهم مكانة اجتماعية متعيزة ، !!

 ٢٠٠١ ، استخفاف مفرط بعقلية القارىء التي يزعمون أنهم يحترمونها الى الدرجة التي جعلتهم لا يراعون العيارة المذكرة على جبين كل حسورة من الحسور الثي استعانوا بها تلك العبارة التي تشير ألى و لامعة ، ولا انكر انهم كثيرون بيننا ويشار و عكاظ مكتب القاهرة ، ارسلها الينا ف تغطية اليهم بالبنان ا لمعرش المملكة بين الامس واليوم بالقاهرة أنذاك ● ان ذلك يدعونا كلًا في مجاله ان يتفحص ما هذه شهادتی تبقى من تتأولات هذه المجلة و فيديو ٢٠٠٠ ، ولا اشك يأن البحد سيكشف عن مسلوبين أغرين امتصت هذه المجلة جهودهم وسهرهم ويحثهم المتواصل لنجد ق النهاية ان المجلة لم يتبق لها الا صور الغلاف التي كانت وما تزال الوسيلة لجذب هواة جمع المدور الا انها في طريقها التلاشي في ظل الوعى الراكض والبحث عن الجوهر لا المُظهر،

أسماعها التي شاقت معها الذاكرة من كثر أحتمال

● وذلك يدعونا البضا للنظر ذات اليمين وذات

الشمال لنقلب معاً بين ركامات الاغلفة اللماعة على

اكرام مثل هذه المجلات و الفنية !! و الزاحفة والتي

تتكاشر كتكاش الافلام أل اسواق الفيديو وتزاهم

تسؤلسف وكنت اؤلف فقرة حب لعينيك

• ويعد بحنكم لا الشك باتكم ستجدون د ما يضحك و لأن شر البلية ما يضحك .. والله من وداء . عابد هاشم

السرييسع ..

ونجسة

مسألة ، اخلاقية ، • هل يلعب ، الحظ، دورا في تحقيق النجومية ، وبملاا تأسر ظاهرة ، المبدع _

المجاملة مرفوضة في .. الأن

f. . gesti ـ دهني استبدل ، العظ ، بـ ، الغرصة ، ، فمن أنتهز الفرصة بوعى واحساس حلق الانتشار والشهرة كما هو الحال مع بعض الغنامير و المصوبة و على الوسط الغني

اما النجومية الحقيقية فلا أحد يختلف امامها ويظل المبدع هو ذلك الاتسان المثالي الذي لا يحمل لافتات اعلانية في اعماله ولا بينل عمره أن تكوين ه شال اننية تعمل

 مل حقق قانون ، حفظ حقوق الفنان ، هدفه المنشود ؟ ـُ أُوجِدت وزَّارة الأعلام غيوابط هامة لتقتَّايَّة

 جيشا د يراقب هؤلاه من اصحاب النفوس الانتباس نعم . انها مسألة = الملاقية = قبل

ان تكون قانونية اا

الحق الادبى والمادى واكتها لا تمتلك

 الفرقة الموسيقية ، تأتى دائما كتبرير امام كل من يلام على سفره لتسجيل اغتياته ق الخارج ما رايك ؟ - اعتدر عن الاجابة فصراحتي لن ترضي

عبلامية استفهام اسمها

والفنان طلال مداح وامام الزميل على فقندش فقط هناك أبو عبدالله بقوله : - حلو جدا الكوبليه الاخير من (ابعتذر) واهنئك من قلبي عليه وشوهدت مشدوها بيتما طَلال يؤكد تهنئته مرة ثانية وعند سؤال الزميل عن المرضوع رغم علمه أن اللحن لعبدالرب ادريس قال طلال: انا أعرف وطاهر

احيانا من دخبث نظيف ، يعلم مع من

مشاركتي للاستاذ عبدالرب ادريس فرتلمين (ابعتذر) اذ ان الرجل ليس ف حاجة الى ذلك واحترامي له ليس له حد كذلك اعجابي

D poc

عموما إنبرى عدد من الزملاء للموضوع فأدلى كل منهم بدلوه وتناولت العزيزة (اليمامة) في اكثر من مرة واحيانا جاء ذلك دون التحلق من جميع اطراف المرضوع . كيف ذلك ولم يكن غير الزميل هناك؟!

ـ لان الموقف تكور مرة ثانية من طلال مداح بحضور سامى احسان الذي سارع من تلقاء نُفسه وَقَالَ ما قَاله لليماعة عن الموضوع وعند اصرارى على طلال مداح لافادتي بما يتصد

باته سمع في الكربليه الاخير قبل عامين من تأدية الفنان محمد عبده للاغنية ف احدى لقاءاتي به بحضور الامير بدر بن عبدالمحسن واذا قاَّل قائل لماذا لم انف ذلك في حينه اقول لان احدا لم يسالني عن الموضوع لا قبل

* طرح احد اشرطتك حاملا اغنياتك القديمة في القاهرة مغلفا باسم ومسورة الفنان (محسن مهدی) تری عل وصل تغلیکم وعدم حبكم للإضواء الى هذه الدرجة ؟! - ليس تقفيا ولكنه شعور انسان يعتبر اكثر من تعرضت اعماله للسرانة ويعضبها تدم ق عدد من وسائل الاعلام منسوبة لغيره او طرحت في الاسواق بصوته موسومة باسماء غيره .. وهذا ما حدث لاعمال من يعض الفنانين هنا وق اليمن والخليج واخيرا ق مصر كما ذكرت كذلك كثيرة هي الاعمال التي اقتبست او شوهت مثل (ياهل الله) او (وعد الحردين)

ثم صباح ولاح ولم يجد استجابة فأثر الصعت على تكرار الدعاوى اما بالنسبة لهذا الشريط بالذات الذي طرحه محسن مهدى باسمه ومدورته وخسم ابرز اغنياتى مثل (ابتدینا) والتی غناها الزمیل الغنان مبدالله

رشاد وكانت عنوان شريطه الابل وكان الغنان عبدالمجيد عبدالله هو الذي اكتشف هذه السرقة عند شرائه بعض الاشرطة من محلات الكاسيت بالقاهرة وعند سؤاله عن الكاسيت قيل له انه طرح منذ اربع سنوات بالقامرة



مسرحيتي وتحية ، إلى عامي

ان تكون البداية مع المطربة فيروز .

 الفولكلور السعودي يعير عن تراث شعب عرف كيف يتخطى الصعاب وينتصر ، ومن حين لأخر اسمع اغنيات سعودية فاشعر انها تحمل بحسات مواهب جادة سيكون لها

. ● لقد كتبت مسرحية ١٨٤٠٠ لجميع الناس ، وكل حيه ثراب من هذا الوطن . فأنا لا اعترف بالمناطق والحواجز واعتبر لبنان منكى بالرغم من انى لا أملك شبراً واحداً

كما اتمنى أن ، تتغاضى ، الصحافة الفنية عن الصغائر والاندع الامور الشخصية تحكم على شعبية ساهمت في سقوط الدوق الفنى .

أسمه وبحدده عبدالكريم غندور « مكتب بيروت ۽ : ـ الفتان منصور الرحباني .. اهلا بك عل د تفصيل ، الالحان ما تعلیقك على التساؤل ، الملح ، داخل هاتف الإسبوع الفثى اذهان البعض فيعن و يخلف ، هذا الفتان

● مسرحية ، صيف ٨٤٠ ، لم اثقيد فيها بالتعابير المسرحية المعروفة لكنى اردت تُوضيح ما يحدث .. فالتأريخ اللبناني لم يتغير منذ علم ١٨٤٠ والرعماء لم يتغيروا وان اختلفت اساليبهم . انثى ق هذا العمل السرحى احاول دعوة شعبى للتكاتف والتوحيد لمواجهة افرازات الصروب الداخلية . والبال الجماهير على هذا العمل يبرهن انه لامس مشاعره وقضاياه

 عمل لا يعترف بالكذب ولا يجامل ، وهذه المسرحية اعتبرها تحيه الى عامى ، فانا اشعر به وكانه موجود . لقد عشنًا سويا حتى ان افكاري لم تعد افكاري ، وكذلك الإمر بِطُنْسَبِهُ لِعَلَمِي الذي ذِهِبِ وِتْرِكَ جِزْءاً مِنْهُ .

وانكسارهم وجرحهم الفائر.

• الوطن في مرحلة سقوط وعندما يتراجع الوطن فسوف ينعكس ذلك على الجميع والاغنية جزء من الواقع السائد .

 انتاج هذه الايام من وحى الملاهي الليلية فبعد ان توقفت المراكز الاساسية كالاذاعة والتليفزيون عن تشجيع الانتاج الراقي اتلحت الغرصة لمطربي الملاهي في الحصول

خلالها ء مسار ء الغنانين والفن ، وكم اتمنى ان تكون و مرأه ، ايضا للفنان يرى نفسه من

الجميع !! د ابعتذره! ۹

• في أحدى الإمسمات الفنية التي حمعتك

معاف ترى ماذا يعنى هذا ؟! ـ ابو عبدالله رجل تلقائي وان كان لا يخلو

رعن حقيقة لقد فوجئت بتهنئته وانكرت

ليس لي تعليق على ذلك

حاتف الرسبوع الفاخ

منصور الرحباني : شعار المرحلة : « يستقط الذوق الفني »!!



منصور الرحياني:

• مستعد للتعاون مع الجميع ، ويسعبني

مداها على المستوى المحلى والعربي .

مسرح الغرب

מס מו

ورايدات وتحوي

يحتل كل من تشيكوف وبيتر

اما الجزء الاخير من الكتاب نهو

بعنوان ومشاهد من الدراميا

الامريكية ء تطرق فيه المؤلف الي

اعمال ارثر ميللر الشهيرة مثل

و وفاة رجل منجول - ركذاك تيس

ويليامز وثورنتون وايلدر وادوار،

وهى الإعمال التي تبدر نيها

المواقف والشخصيات وكانها

معادلات لمشاكل حقيقية واناس

يعيشون لمحات من المشهد الامريكي

في القرن العشرين من خلال اظهار

العلاقة بين البيئة الثقافية والمشم

. ويختتم المؤلف كتابه بالتنبيه ال

عدم الخلط بين الاقتداء بالسرح

الغربى كنموذج وبين اهمية دراسة

للاستفادة به من اجل النهوش

بالمسرح العربى ويما يتفق مع قيم

المدرسة ولم تجد اجابة ونهرت المسغير قائلة : علي بابا رجل

سنال الصنفير اياه : علي بابا

مشهد كوميدي سأخر .

الامراش العقلية .

نظر الضابط للاب منعشة

وامر بحجزه لعين عرضه عل

النيابة وتحوله الى مستشلى

ينتهى الفيلم والاب مسمويا

ألى المستشفى وداخل صدره

مىرخة مدرية : ارجوكم حاكموا

شريف ام حرامي

جمهور المسرح العربى ..

يروك مكانا بارزا في هذا الكتاب مع

اشارة الى اهم اعمالهما ..

من

لكتية

dugl

تشيكوف

غمرة الاحتجاج غند حرب فيتنام ..

اتجاهات التجريب

و Y » في القسم الخاص باتجامات

التجريب في مسرح القرن العشرين

تعرض الزلف لاهم هؤلاه الجربين

ابتدا بالتصريب الحوس

و ستانسلافسكي و ثم ميير هولد

الذى أزدهر السرح بقضله بعد عام ١٩١٧ بعد ابتكاره لعدة أيقاعات

التي ربطت بين الكاتب المسرحى

بريضت والعالم والاديب بنجامين ..

لرائد المسرح الامريكي وثينس

ويليامز ۽ الذي افرد لفرويد مكانا أي

المسرح ، معمل ، انساني

في احد قصول الكتاب يشير

المؤلف الى جروتونسكى باعتباره

اكثر فناني المسرح المعاصر تأثيرا في

الغرب حيث امتد تأثيره من بولندا

الى اوروبا وامريكا ، وهو اول من

تسامل عن ماهية المسرح ووصف

مسرحه بأنه معمل يحاول من خلاله

الغوص داخل التجربة الانسانية

وكذلك اشمار الى ارتواراد أمواب

القوقازي الذي تفتحت عيناه على

الادب الفرنسي منذ حداثته وكان

كاتبا وشاعرا ومترجما عظيما ونجح

ويقرد المؤلف مساحة كبيرة

ومقردات مسرهية جديدة .. ويتعرض المؤلف باسهاب للعلاقة

المسرح الأمريكي ..

يوما ما ، قدمته في التلفزيون عبر حوار طويل بعنوان ، اغلى نجم في مصر ، وأثار ضجة بين زملائه الشبان .. وتحركت الضرائب لترصد مكاسب وارباح عادل امام محمد بخاريني ، المعول ء . واصبح لقب عادل امام ، اغلى نجم في صر ، وكنت اعرف احترامه وحبه لعبدالحليم حافظ ، وارى بينهما تشابها في

اسلوب الفن والحياة . وصيار عادل المع نجوم القن العربي ، وفي السطور التالية يفتح مسام قلبه .. ويبحر في الذاكرة .. ويحكي ..

وعلم

الريحائي

_ ولدت پوم ۱۷ مايو عام ۱۹٤٦ في حي السيدة عائشة ، وعشت فيه حتى الخامسة من عمري كان ابي موظفًا صغيرًا في البوليس ، واحببته دائما كاب واسبان ، رغم قسوته وحينما كبرت علمت ان الفقراء يعاملون ابتاءهم بقسوة فطرية حتى يشتد عودهم ولاينكسرون امام الاحباطات الكبيرة في الحياة .

ــ لم اكن افهم هذا وانا صنعير ، كل ماكنت افهمه ان في داخلي شيطان عصبي لايهدا الا اذا السحكت من حولي ً. لذتي الوحيدة ان يضحك الاخرون من مفارقة انا مسانعها ولكن بعد الضحك كنت ادخل حَجَرَتي واغلقها عني ، وابكي . دخلت المدرسة الابتدائية ف الحلمية ، وكنت دانعا ، مرفود ، اي تمرف يعدث في الْغُصَل يقولون و هاتوا و عادل امام .. اي حركة مني اجد كل من حولي يضحك . اي ، كارثة ، يبقى سببها

ـ اكتشفت موهبتي في الكوميديا منذ طفولتي حينما كنت اقف في المدرسة



الفنان في مرسمه

تصوير: سعيد سعيد

ما هي مشروعاتك القلامة ؟

۔ ساقوم باختیار بعض حداثق

الرياض لعرض مجسماتي الفئية

على هيئة سوق فني استطيع من

خلاله بيع انتاجى ولإ الوقت نفسه

كما المنى أن اضع بعض تك

سؤال الاخير : كيف تتعامل

كفنان مع قسوة الحديد كخامة من

ـ لقد أحبيت هذه الهواية ، ومن

خلال هذا الحب تفجرت امكانات

مداخل ثم اتوقعها ورأنت أن الحديد

فنية على مسترى عال من الجودة

· من المكن ان يتحول الى « لوحات »

المجسمات في شوارع وميادين

امنح لمسة حمالية للمكان ،

الرياض الرئيسية ..

الصعب تطويعها ؟

سليمان الوابلي:

محمد اليحيى ـ الرياض الفن هو امتلاك القدرة على احتضان كل ما في العالم من جمال وتحويله الى نغمة أو لوحة أو

اداء او ای شکل من اشکال التعبیر . وحينما يخوض الإنسان مشوار ، عشق ، لفن ما فانه يمنحه عصارة اهتمامه وخلاصة مشاعره ليعطيه مذاق التالق وحيوية الاستمرار وبهجة النجاح ..

وجدت الدعم لمساندة اعمالك

قال ، نعم وخاصة من رعاية

الشماب والتي وافقت مؤخرا على

اقامة اول معرض شخصي لي ..

🛭 مساذا سيضم معسرضسك

- حوالي ٣٧ مجسما وعدة لوحات

● هل تذَّكر ء اطرف ، مجسم

ـ نعم كان لموقد قديم وقد تكرنت

اجزاؤه من 20 قطعة منفردة من

الحديد .. اصا المجسم الذي

استغرق منى وقتا طويلا فكان

مجسم ، الديسكشرى ، وهـو

الصاروح الذي حمل اول رائد

فضاء عربي مسلم للقضاء .

الشخصي ؟

من الكولاج .

شكلته بيديك ٢

الفنان سليمان الواطي احب ه الرسم ، كانت الفرشاة في يده تلتقط ، مشاهد ، من الطبيعة لتسجلها على الورق .. وبعد ذلك قرر أن يطور ه حمه ه .. اثبع العديد من الدارس الفنية التشكيلية كالتكحيبية والسيدرياليسة والرومانسية .. وفي يوم اكتشف ه امكانية ، تكوين مجسمات جمالية من الحشب ثم بدا يستخدم و الحديد و مكل صلابته وعنفواته ليصنع منه تكوينات حمالية تنطق مالابداع ..

يقول سليمان الوابلي استطعت حتى الان تنفيذ ٦٠ عملا فنيا من الحديد ، بالاضاعة الى لوهات نقذت بأسلوب ، الكولاج ، وهو القص واللصق بقطع الحديد المختلفة الاحجام والاطوال .. ويضيف قائلا الحديد الذى استخدمه في تلك المجسمات احضره

من جدة أو الطائف وهناك أنواع من الجسمات تحتاح الى حديد من نوع خاص حتى تتماسك ولا تتهاوى ..

سالته ، هل يساعدك احد ق مرسمك الخاصء اجأب لا فأنا اقوم بكل تلك الاعمال وحدى . ● هل أنت عضو بجمعية الثقافة

والفنون ، ـ نعم ولي عدة مشاركات تمت تحت اشراف الجمعية ، على سبيل المثال شاركت في مهرجان المنادرية ماينين ، وشاركت في معرض المملكة ا بين الامس واليوم الذي اقيم في الرياض ، كما شاركت ف عدة معارض منية بالقصيم وابها ..

سالت العنان الوابلي: هل

اغلى نجم عربي : عادل امام :



اشهر و لقطة ، لعادل امام في وشعبان تحت الصفر

□ ارفض سينما « الانفتاح » والانفتاحيين

الشعوب لاتحتاج وصاية على ذوقها واجيب على اسطة المدرسين فكانت المرح والسينما في انمة حقيقية ، وقفتى ثثج شيحكهم ، ثم اتضممت لفريق التمثيل بالدرسة ، لكن

حقيقة لم افكر أن أصبح ممثلا يرما وعندما كنت امثل في المرحلة الثانوية كانت بدايتي مأساوية پعمل ویژدی دوره علی اکمل وجه انطون تشيكوف، وسارتر، ، رسبت في الثانوية العامة مرتين ، فقرر اقاربي البحث في عن

وظيفة بدلا من دخول الجامعة ،

ولكن امي _ لاول مرة _ ثرفع عيبا في، انما هو ، اضافة ، مسرتها وتصر على مواصلة ، صُدِمتني قلة ذات البد ، الحذاء المتقوب ، رداء المدرسة الذي لايمكن تغييره ، والاشتراك في الرهلات ـ وهتي ـ كـوب

الشاي . الذي تستطيع أن تدعو

وتمس حدثت في ازمنة قديمة . والنجار والعداد أننا أرا

ثم من هم الانفتاحيون ؟ في رأيي رأى الجماهير، وهو الديمقراطية بعينها . اما الديكتاتورية فهي تظهر عندما يكون الشباك فارغا ويجر

ـ مع الاسف، المسرح لم يعد مسرحا ، المثارن لايلتزمون ، وكل ممثل بريد ان يعطي دوره بريقا اكثر وتكون النتيجة أن المسرحية تصبح شيئا اخر ، فاذا شاهدتها في ارل يرم رشاهيتها في أخر يوم لا اقهم كيف بيدأ العرض في العاشرة مساء لينتهي في الثالثة صباحا ، كيف يستطيع المتفرج أن يفهم او پتجاوب وهو پچلس على كرسى لمدة خمس سساعات في مسرحية تستطيع ان تضبط ساعتك .. ثلاث ساعات بالضبط !

يضع نقرة اعلانية . نمن ينقننا من هذه الكارثة ؟ - السينما تقدم نتاج الفكر الموجود حاليا ، ولذا فالحساب ينبغي ان يكرن أولا مع الكتاب ، أما بالنسية لتضية المدرات فأقرل أن جميع الافلام التي تعرضت للمخدرات كانت بهدف ممارية هذه السعوم ، راست في حاجة الى القول بان المخدرات منتشرة في بلاد ليس بها سينما كما ان صناعة السينما لم تكن موجودة في مصر عندما انتشر الهيروين والكوكايين خالل

تجاسب الفنان .

وقد يرجع سببها الى التلفزيون والى عدم وجود الكاتب المثمكن .. اعتبر السرح والسينما مثل رغيف الخبر .. انت تقدم ثقاقة وعلما حتى من خلال قن الانسجاك .. وأن



اقدمه من خلال الدور طالما انه لن يؤثر على نسيج الشخصية التي اما اعادة الافلام القديمة فهو » اقلاس » والدليل على اقلاسها فشلها الذريع .. الدنيا تغيت ولم

يعد احد يعتمل مشاهدة احداث _وملاًا في ان يصبح جمهوري عن الحرفيين ، هل اصبح الحرفيون

بعيدين عن المجتمع المصرى، وهل لايجور ان نقدم للسبك انه لاترجد في مصر فلة تسمى بالانفتاحيين ، وانا ليس لي شأن الملايين التي يملكها الاغرون ، ولا استطع الهام الحرفيين بقلة النوق . انا قتى الجماهير العريضة ، وليس لطبقات او فئات او لمسالونات ، والشعوب لاتحتاج الى اوصياء ، أنا مثلا على غلاف مع الذين يتحدثون عن ديكتاتورية شباك التذاكر . أن الشباك هو المعيار الرحيد لاستطلاخ

الناس للدخول بالقوة . ستحد نفسك تشاهد شبئا حبيدا

● السينما مقبلة على كارثة جديدة ، مناك غزو اعلاني على اشرطة الفيديو ولايهم بقية ألفيلم انه يقمن اي مشهد في سبيل ان

العشرينات .

- تجريم الخروج على النص هو محاكمة للفكره المصري ، عندما يحاكم الفنان كالتجرمين او الخارجين عن الإداب العامة لانه خرج على النص .. هذا مرفوض ويعتبر قيدا للفكر المصري . النقابة بقانونها ونقامها الداخل هى الوهيدة التي يجِبِ ان

- كيف يكون الريحاني عقدتي وقد مات وانا أن المهد مسييا ، اناً على العكس احترم الريحاني كمدرسة واسلوب وقنان ومؤلف ومساهب غرقة عظيمة في تاريخ مصر السمحيء ولكن السريحسانسي لايضحكني .. الاحتسرام شيء والقبحك شىء لخر

Jol , air lila

معمل فحص التجارب الانسانية

عكاظ _ مكتب القاهرة : ● لسم الكتاب ؛ مَافَدُة على مسرح وتجارب ۽ .

 المؤلف: فاروق عبد القادر _ الكتاب يلقى نظرة فاحمعة وشاملة على فنون المسرح الفريي من اجل استتباط الدلالات التي تتوام مع جمهور المسرح العربي مسترشدا بمقولة رائد التترير الممرى رفاعة الطهطاوي وان المتساتموو ه المدرح ، كالدرسة العامة يتعلم فيها العالم والجاهل ه .. حركات مسرحية

. 1 . قسم المؤلف كتابه لعدة السام حيث بدا بمسرح الاتجاه الجديد ، ثم اتجاهات التجريب في مسرح المترن المشرين مشيرا لاهم بوأده « تينس ويليامز وجروتوفسكي وارتبور أدامبوف وتشيكبوف وبيتربروك ، ثم اختتم كتاب بمشاهد من الدراما الامريكية ، مم عرض لاهم الاعمال المسرحية مثل « وقاة رجل متجول » و « قطة على صفيح ساخن ۽ و ۽ عربة اسمها

الرغبة . .. ومعظم هذه الاعمال لا تخلو من الدلالات النفسية .. اما مسرح و الاتجاء الجديد فهو مسرح جماهيسري يتجاوز مضمون التتوير الى الاثارة وهو ثمرة لسنوات الستينات التي تساعدت فيها حركات التمرد بدول امريكا واوروبا الغربية واليابان ، وكان هدقها ايجاد نظرية جديدة تللئم العصر، وجنبت هنه المركات قطاع الطلاب خاصة في الولايات المتمدة، لكن المسرح الامريكي باتجاهه الجديد تركزت قضاياه حول الثقافة والتنوير وحتى عينما تطرق للسياسة لم يلجأ

أن تمويل الآمه النفسية الى و مادة و شدمت كتاباته كفنان في ضوء هذا المناخ وثلك الحقية غهر مسرح ۽ حرب الشوارع ۽ في



_ عندما بدأت أشق طريقي بقوة في السينما لمست تهرب ألنجمات الكبيرات من العمل معي فقررت العمل مع ممثلات مبتدئات مثل أثار العكيم واسعاد يونس ويسرأ

_نعم اتبخل في كل صفية وكبيرة بدءا من النمى مرورا بعمل المفرح هذا التدخل ليس نابعاً من جبي السيطرة ال استخدام النفوة وإنما هو حرمى الزائد على مصلحة العمل ، فالجمهور العربي حينما يشاهب لي فيلما يحملني ـ شغصبا مسئولية نجاعه اوغشله ولايسال عن المفرج او المؤلف .

· ـ وهذه ملامح ، شخصية ؛ في يروفيل عادل امام : • اب لولدين وبنت ● مجافظ چدا ومقل في السهر مع

الفتاتين قبارىء جيد وليه مكتبة ، معقولة ، • معقق جدا في اختيار موضوعنته ● مازال اغلى شجم .. اجرا

● يبوم الجمعة في حيثة

هذا هو عامل امام ، الحصان

طلال شقدار:

للبقفة والافتعال

التليفزيون مازالت دون المستوى حيث يتم تتفيدها بصورة ارتجالية ولاتستند أن مادتها

يحيى ايوطالب ـ جدة :

لغائلته .. والده واحوته

الرابح ، في سبلق انفن !

• حاد الذكاء

ن الفيام التليف زيوني محاكمة على بلباه للكاتب الساغر إلحمد رجب يضعنا المؤلف أمسام سيؤال جساد وجرىء: ماهي حقيقة من تتمسورهم أو تمسورهم

ابطالا ؟ ويأس ۽ من الجيل المالي الذي لقن الدرس وحفظه دون متاقشة مما جعله - اي الكاتب _ يحمل الجيل القادم مهمة كشف الحقائق الستررة وسراجهة السواقع بشجاعة

ووشنوح ا ابطأل الفيلم ثلاثة اطفال يمثلون جيل المستقبل ، الاول في المرحلة الاعدادية، والثاني يصفره بعامع ، والثالث طفل في المشانة .

الطفل الاول يرفض أن يعطى عقله ، اجازة ، فيناتش ويرقض ويجادل .. مثلا يرقض ان يحفظ اشعار المنتبي والبصترى لاتهما أن رأيه -منافقان - يعتدحان كبار القوم

بكر الثندى :

ديكورات فقيره

الإعمال التاريخية التي تقدمها شاشة . كما لايتم الاستعانة عند تناولها باراه وافكار



الدور بجدارة يميي الفضرائي ه وفي يوم يجيىء الابن الثاني ه ٦ سنوات ۽ ليفجر امام ابيه قضية اخطر ، فلقد حكت لهم المدرسة عن قصة وعلى بأبا والاربعين حرامي ۽ ومجدت لهم ه الكنسز ه سبال المساسع مدرسته : لماذا لم يسلم على بابا





ويسفران بأقبح الكلمات واقتلعها _ اي انهما من وجهة نظر صفيها بالموقف أو أتجاه او تضية _ فكيف يصدق استاذه بأنهما من أقطاب الشعر وافداده ؟ يقتع المنغير اباه والعب

حيره الشلعد

الدرامية للمقائق التاريخية والوقائع المعروفة

الدراسين والمختصين مما يققدها المعداقية .

جداً ، وغير موسيه مما تؤثر على ، المصداقية ،

طَكُلُ شَقِدار : معك حق والسبب الرئيسي هو

عدم وجود سناريست متمكن ودارس وثاريء

بين المشاهد والعمل الذي يراه .



شغمىية على بابا الذي قضى الكثر لـ و البوليس و ارتبكت



قرجيءُ "باخِليةً ﴿الآبُ ؛ بايا .. يطل ١١ ثم خابل الأبُ اقتاع ابنه ان الحكاية ه خيالية ، ولاتستمق ه*با*أ الامتمام .. كانت النتيجة لن المسفير حاول سرقة ألجه معتقدا ان السرانية عمل شريف !! مثلما فعل على باباً . وقف الاب حائرا ، لابد من اقتاع الابن بأن على بلبا « حرامي » ولايد ان ينال^{*} عقابه .. أصطحب ابنه ال قسم الشرطة ليبلغ عن « على بابا » أي

حاكموا على بابا !!

على « الحرامية » وهصل على



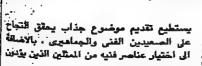
على ايراهيم :





الاعمال .. جاده





بما يراه وهناك ايضا المبالغات الشعبده أ استخدام الماكياج مما يصور مؤلاء البشر ركانهم من كوكب اخر. محمد بخش : الشاهد امنيع حائرا أنه بدى

يشك ق و معلوماته ، فالتاريخ يتناوله كل معرة من زاوية ربما تختلف عن مخرج اخر ويالتالي يتوه المشاهد بين تغاصيل واحداث لايطم عنها

يجب على كل من يتصدى لعمل فنى تاريش أن يسلح تفسه بالمعلومات التاريخية والحقائق والوثائق ليقدم عملا ثقافها يضيف المشاهد ويحقق له المتعة الضا .

عبدالله السيحان : هذا الاتهام صحيح أباه الاعمال لاتمثل الواقع الحقيقي وأصبح ألشأت يعزف عن مشاهدتها .

على ابراهيم: لا أوافقك على هذا الإتهام فالاعمال التاريخية تتميز بالجدية ف الفكرة والنتاول والإداء وغالبا ماتكون مستقاه من كتب ومراجع تاريخية موثوق بها الا انه ق بعض الأحيان يلجآ المؤلف ليعش الاضافات الدرامية التي يتطلبها العمل القني -



عبدالعريز الهراع اثهام غير صحيح

ادوارهم بافتعال وأغسح مما بياعد بينهم وبيد ه الاقتاع ، الواجب توافره حتى يقتتع ألشاهد

اكثر من عمل فنى لموضوع وأحد ويجد الاغتلاف واضما مما يربك و رؤيته ، ويجعله



لنطق ساشسي

دخي مت y 4.50

. - ye e^{ar} - and the ----دهه - البنو

الاوسكار:

الغنون والعلوم

من أشهر الجوائز الفنية في العالم

وتمنحها اكاديمية الفنون والعلوم

السينمائة في هوليوريد ، وتأسست عام

وقدمت الجائزة لاول مرة عام

أبرز الافلام الحائزة على جوائز

أفريقيا ، أما أخر فيلم حاز على

الاوسكار عام ٨٧ فهو ، بلاتون ، .

، معاشد الفرلان ، ،

۱۹۲۹ م حیث فاز بجائزة احسن

وكلمة أوسكار هي الاحرف الاولى من اسم

و لحب وأعي ه . الثامي يذم أسبه کٹ لیم علي بالنا A Company which بنت لهم الإسراحي المسية ين فعي معلى على Section 1 پيل بايا

المشهى المشاء الدامة

على الصعدين المني والهدمان الي العقبار عناهم وسوا سر المناء الوارهم وأفقال وأوسح مس we say a contain a glidy! war was the sty the the an election planted

affined and state of The word waters - which was الملكو من سية عدو المعاد ال IV-KE I'- --white a second of the the a street being highly con the contract of the same of th

الم يسلم وسده بالمدودات was for many talking men entit et binge

عبدالله الصديبان م الله Handy Good 12 to come يضافره الان مشاعدته

علي الواهد الأالية [] The same was been good to the plants of the same of the the state from the parties

البيه البواب

اسم الغيلم : البيه البواب .

(-U)

🕳 حوار : على سالم ، بطواة : احمد زكى ، وصفية العبرى ، ومحمد رضاً ، وهسڻ مصطفی ۔ الفيلم يتعرض لمياة بواب عمارة

يملك في يدم مفاتيح ٢٠٠٠ شقة ، وتبدأ الاحداث برجل عادى جاء من أقامى صعيد مصر ليعمل ق القاهرة ، وأتبعت له القرصة كي يعمل بوابا لاحدى العمارات الكبيرة في حي من أرقى أحياء القاهرة ومن خلال التباعد بين الناس وعدم جدية وكيل العمارة للراحة السكان ، ومن خلال عالم الشقق الغروشة وسمسرة شقق التمليك وجد هذا

البواب نفسه مستقيدا من كل هذه التتاقضات فأصبح سعادة البيه رب. الفيلم ضاحك ريستطيع جميع

اقراد الأسرة مشاهبته ، رهو من الإغلام التي ثألق فيها النجم لحمد زكى حيث تقمص شخصية البواب ببراعة وصدق جعلته يؤدي الدور بمعايشة كاملة .

🗨 ٿمنة ؛ يوسف جوفر ، AFRICA SCREAMS

 الفیلم یمکی من خلال مراقف كرميدية مثيرة عن خريطة سرية تدفع مجموعة من الرحالة إلى التيام برطة الى ادغال افريتيا ، نتتهى

مازق وضلحكة ، ALL العدل الجميع .

🕳 انتاج : علم ۱۹۸۰ م .

الموتوع ف كشع من المأزق

بالقشل ،

 بطولة : جاك وادردين ، ولى ستراسيرج ، ويمكى الفيام قصة احد للحامين

اختطاف الاميراطور • اسم الفيلم: الطفل الذهبي

 اسم القيلم: اقريقيا ثمرخ - فيلم أبيض وأسود انتاج عام -بطراحة «بسود أبسوت» و

و «کلاید بیتی » . ـ مدته: ۸۵ دقيقة .

والمبادئء العليا مما يعرضه الى

مغامرة ، فاشلة ، في الإدغال

عكاظ (العدد ٢٧٧٣)

، لوکرستیللو » و « هیلری بروك »

الشبان الذي يتعمسك بالمثل

• اسم الفيلم : JUSTIC FOR

● بطراة : إيدى مورف . ● مدة العرض : ١٠٠ دقيقة ـ الفيام من الاقلام الكوميدية المرحة ويحكي قصة تتريج لمبراطور لايتحدى عمره تسعة اعوام

تمنح المشاهد جرعات من الابتسامة يذيب من خلالها ارهاق يومه ويسافر الى لحظات من راحة الذهن ـ ولأن و المعادلة الضلحكة ، في الفن .. صَعْبَة جِدا

تخطفه احدى العصابات بهدف

القضاء عليه ، فيتم الاستعانة بتحد

المضرين وبلعب الدور يدى

مورق ، لاثقاده من مختطفیه ویعد

مطاردات مثيرة ، ومفارقات غيلمكة

يتمكن المخبر من أستعلاة الطفل

الدى يرمز للمعبة والسبلام

والمستقيل .

ق جولة هذا الإسبوع حرصنا على احتيار توعية من الافلام الكوميدية التي

وصورة طبق الاصل في فيدبو ٢٠٠٠

دنل الانباد

الاسبوعي من عكاظ رقم ٧٦٩٧ أ.

ومازال السطو مستمرا

وفى عدد المجلة لشهر نوفعير

۲۷ بولیو ۱۹۸۷ م .

والمنشور في عدد عكاظ رقم ٧٦٩١

٢ _ صورة وغير عن الفنان عل

العلاوى سبق نشره من خلال زاوية

ق ۲۰ بولیو ۱۹۸۷ م .

بصراحة مطلقة ء

كلمة الناشر

ولُ فَكُلُدُ مِنْ الْفُتَانُ عِبْدِ أَكُمْ وَمُعْلِمُ

السنة الثقية والعشيون ﴿ لعبد ٧٨٦١ ـ الثنين ١٦ ربيع الثاني ١٠٤٨ هــ (١٦ القوس نهره ١٣٦٦ هـ ش) الوفق لا يسمير ١٩٨٧ م ؟

المعودية ، تطبقا عن زيارة

القنائين المصريين لد ومعرض

الملكة بين الامس واليوم ، الذي استقبلته مدينة القاهرة خلال شهر

والدهشة قفزت الى وجهنا عندما

وجدنا ، المجلة ، قد نقلت حرفيا

التحقيق الذى اجراه مكتب عكاظ

بالقاهرة وسجل فيه انطباعات وأراه

الفتأتين اثناء جولتهم بالمعرض وبنشر بجريدة عكاظ ، العدد ٧٦٧٥ بتاريخ ٩ بوليو ١٩٨٧ . .

لم تكتف المجلة بذلك ، وإنما

نشرت مع التحقيق عدة همور خلصة بعكاظ ، وظهرت الصور في المجلة

تستطع مواكبة المدث لأن التحقيق

فعاليات المرض . وق الوقت ناسبه

بالاستياء لعدم ذكر المعدر ۽ الذي حصلت منه علي ومادة ، التحقيق وهو عبدا

مبحقی متعارف علیه .

الامرار والترصد .

أخبار بالجملة

ثم فوجئنا باعداد اللجلة في شهور

بثمبر واكتوبر ونوقمير تستمر في

نشرت المجلة تجقيقات ولقاءات

ولم تكتف بعملية النقل الحرق وإنما

استخدمت _ بجراة _ غربية نفس

مثلا نشرت المبلسة ق

عددةاالسادش (شهر سبتمبر)

ا حفير بعتوان ، عبادي الجوهر

بين القاهرة وباريس ، والمنشور

في عدد عكاظ رقم ٨٨٨٧ في ٢٢

٢ _ غبر بعثران ۽ مارست التلحين

لعدم تعاون اللحنين معى ،

يوليو ١٩٨٧ م.

عملية ء السرقة ء العلنية مع سبق

يوليو من هذا العام.

البداية كلنت ، صدقة ،

العدد الخامس من مجلة شهرية

فاكتشفنا ف الصفحات ارقام ٥٥

تحقيق معرض الملكة

وصورة طبق الاصل في

فيديو ۲۰۰۰

فتية اسمها وفيعيو

والصيفة ، قدتنا ، الى اغرب

الت الله مثلك علم الإنتاج: م كان التناع علماً بالنسط إن وقد مكن إن عذا المثل التهنب المتكالم اللوكات التي تشترط شريطا شبيدة

ومع طائل مناح في القلموت للبيان عبراً، الله تواي لنا حكية المرات المساور المجاد والرو موسدت مدي الشياد مصور ساور ما ما المجاد الم

خلال هذا النفت النمري عرب عدب - تنكر استاني سواح عدر مل رأيه شايل من كلمان امر عبد المسار، كلا أن المسار، كلا أنه المسار، كلا أنه المسار، كلا أنه المسار، كلا أنه النسوي في حقل المسار، كلا أنه النسوي في حقل المسار، كلا أنه النبو معدد العمل المسار، وفي حجد على المسار، والمسار، والمسار، والمسار، والمسار، والمسار، والمسار، والمسار، والمسار، المسار، ال موافقة الوائكة على السرح

كحوهر وكلمك الآمير ه

ليلم معدودات ويكرفم من ذلك هلا

الشبائو مغود مطم واللعن معمد خلال ماعر وبعس الالمية

٥ ملاة في شريطته الله

- أعيات جديدة لم الا

۽ ١ ـ نشرت المجلة حوارا مع الفنان عبدالله رشاد سبق ان نشرته ه صوت وصورة ۽ في عدد عكاظ رائم Jy (14AY/4/0) 44TT نشر الحوار كاملا دون تغيير أو تبديل في الاستكة أو الإجابات أو ـ حتى _ الصور المرفقة ، فقط اخفاء عنورة والمرروء ٢ ـ كما نشرت المجلة خبرا عن

وصورة طبق الاصل في فيديو ٢٠٠٠

معرض للصنور الفوتوغيرافية بأبها سبق أن نشرته عكاظ ف نفس العدد السابق . ٢ ـ ونشرت المجلة موضوعا صنفير

مع الفنان الشاب طلال معتوق في عدد عكاتة رقم . (p 14AY / 4 / 1) ٤ ـ ونشرت خبرا عن معجلة

الاطفال بالتليفزيون ، نتل حرنيا بالمدورة من خبر رئيسي نشرته ه صوت وصورة ، ن عدد عكاظ رقم ۲۲۷ (۲۱ /۸/۷۸۶) . وق نفس العدد من مجلة فيديو ۲۰۰۰ تم نشر خبرین فنین احدهما بعنوان و الشريط الاول لقرقة ابسوسواج ، والاخسر بعنسوان ه شريط جديد لعبد المسن ، رتم

الاستعانة في الخبرين بنفس صور ، عكاظ ، ؛ كلمة والناشي !! بالرقم من حجم ، السرقات ، فإن ماذكرناه كان _ مع الاسف

الشديد _ على سبيل المثال لا أما المفاجأة الحقيقية الشي أدمشتنا فهي « كلمة الناشر ، ف عدد المجلة السابع والذي جاء فيها مايل ه مع هذا العدد تدخل فنديو ٢٠٠٠ اسواق المعلكة بتصريح من الإعلام السعودى الواعي لتلتقى بقارئها الجديد من مواطن

الملكة . . وفيديو ٢٠٠٠ هي مجلة · القارىء المثقف ، !! الدى

يعرف كيف يتعامل مع الكلمة

ركزنا في اختيارنا على الضحك أخترنا فيلما عربياء وفيلما اجتبيا

« الهادف » الذي ، يحترم دوق المشاهد ولايجرح عينيه أو اذنيه بفن هايط. قديما ، وفيلما اجتبيا حديثا يقوم ببطولته نجم العام أيدى مورق ، كما احتربا فيلمين

منْ أفلام ألمُعْلَمُواتِ والخَيالِ العلمي .

مشهد من البيه البواب

السلاح ، الفتاك ، اسم ألفيلم: موت الاشعاع DEATH RAY 2000 T---● مدة العرض : ١٠ دقيقة . _ الفيلم من افسلام المسركسة والمغامرات وهو يتثاول قضيية أية أثار على الجريعة . الاسلحة النروية ومدى خطورة

والأمن في العالم وذلك من خلال نجاح أحد المخترعين في اختراع سلاح جدید اذا رجهه تجاه ای

انسان يقتله على الغور دون أن يترك

وصورة طبق الاهط في فيديو ٢٠٠٠ عباراته ، الصبادقة جدا ، .

عكافل (العدد ٢٧٧٩)

VIDEO 2000

فريط جديد لعبد الا

මු පිදිල්

، النظيفة ، و • الفـن الحضارى ، ويعضى الناشر ق إن مخططنا للمستقبل هو بناء عمل صحفی کبیر بتماشی مع تطور الصحافة العالية خلال صحافته المتطورة والملتزمة

بحرمة الكلمة الصادقة ، فهل العمل الصحفى الكبير الذي يقصد الناشر هو تلك السرقاتُ العلنية ، وهذا التزوير الواضح المعالم والذي ، ينين ، **ذكاء القارىء ، ويفسد ،** امانة ، الصحفى ، ويختزل الكثير من المستقبل الذي خطط اليد

هل تطور الصحافة بتنى الاستيلاء على جهد الأخرين وعملهم وعطاءهم في سلحبة لاتمنح ، الفوز ، إلا لمن يتعامل معها بصدق وضمير ونزائت هل الاسلوب الجديد لذي يعثيه هو النقل ، الحرق ، ـ

بالكلمة والصورة ـ من مطبيعة وهمل ، حمومية ، الكلمية الصادقة الثي اشار اليها تتثق مع • سلسلة • السرقات التي حاولنا قدر الإمكان - تجاهلها - إلا أن ه الجريمة ، امتدت مسلحتها بأسلوب استفزازى جعلنا نعلن ه الغضب ، ونتساءل بوتار من

المسئول عما حدث، وماهى نهاية تك السرقات المؤسفة الا إننا نكتفى بعرض تلك الحقائق مدعمه بالادلة والمستندات . أما الحكم العادل فسيتسدره

قارىء يمتلك الوعى والقدرة على القحص . فقط تود ان ، نهمس ، بصوت مرتفع في اذان ناشر مجلة فيديو ٢٠٠٠ إن القارىء في هذا البلد ليس غبيا إلى الدرجة التي تجعله لايفرق بين ، الضداع ، و الصدق ، بل انه على درجة من الوعى تجعله لايستغرب كثيرا

سقوط مجلة تقتحمه باسم الغر ملاآم منطلقها تجاريا بحتا هنا .. وأمام هذه الحادث ندعو القارىء اق اعادة حسابتك مع هذه المُجَلَّاتُ ، الفنيةَ ، التي تستخف به وبعقله ويصحافة بلده .. بل هي دعوة مباشرة لمقاطعة الاسفاف المطبوع على ورق مصقول .

الموسيان الموافد معمد الموافد المعمد الموافد الغي بتطلبها المعل مس

44

🚛 تعقيها مع توجيهات خادم الحرمين التريفين لتعاوير واعمار المنطقة حول المسجد الجرام وتنفيزا للأمر السلمي الكريم أ لعاصمة المقسسة بالأمر الوزاري الملخمن تكليف الأملتة بنزع ملكية عقارات من لا يرغب في المسلمعة ضمز بسروع شركة مكة للانشاءات والتعمير وتلعير البعثها وفظا للاجراءات المشعة لنزع الملكيات للعنفعة العامة، وازالة تلك

يه من املت العاصمة المقيسة تود من جميع اصحاب العقارات ونظار الاوقاف، الواقعة عقاراتهم ضمن نا العمل لشركة مكة للانشاءات والتعمير سواء اولتك النبن التزموا مع الشركة بعقود مساهمة. ام النبن لم يقوموا لتاريف يتوقيع علود المساهمة مع الشركة بقيمة عقراتهم المقدرة من قبل لجنة تقدير العقل بمكة المكرمة بتوقيع علود المساهمة مع الشركة بقيمة عقراتهم المقدرة من قبل لجنة تقدير العقل بمكة المكرمة عليهم سرعة مراجعة الادارة العلمة للمشاريع إقسم الاستملاكات) بعبني الامانة بالعابدة لانهاء اجراءات تطبيق صكوك عليهم على الطبيعة، وتعويض من لا يرغب في المساهمة مع الشركة تنفيذا للأمر السامي الكريم المشار اليه بعد استكمال اجراءات مزع الملكية حسب الفظلم المتبع. علما بان البالة المحددة نظاما هي شهر وأحد من فاريخ صدور الإعلان لراجعة المختصين لاستكمال اجراءات نزع الملكية سيتم الثقاد الإجراءات اللازمة للملع كالله خماوط القدمات (كهرباء، هاتك، مياه، صرف صحبي) بعد شهرين من تاريخ

وترجو الاملتة من جميع المواطنين (ملاك ومستاجرين، ونظار الاوقاف) أخلاء عقاراتهم خلال لفهلة الشئر اليها اعلام حيث يتم الباشرة بالمدم بعد انتهاء المهلة.

ے الملك

بيال باسماء اصحاب العقارات الواقعة داخل نطلق ثطوير وثنمية المنطقة المحبطة بالحرم

لسبع المالسك

رقم

		لسحم المالسات	رقم
	العقار		العقار
وزارة العج والاوقاف	170		
براه المج والاوفاف وزارة المج والاوفاف		وقف محند بن الحاج ولي محند عيمتي حليم فارس الرهبائي	1
وزارة الجح والاوقاف	177	عميم مرض الرحباس عبد الله كمكي	T
سكم ابراهيم قطان		ب وقف ابوبکر نمی	
وقف انكوشك		وقف ابوبکر نمی	
شركة مكة للانشاء والتعمير		وقف ابوبكر نمى	1/0
وقف ابي طحسن بن صدقي التركستاني (وقف كريا)		وظف ابوبكر خمى	٦.
حمرة عبد اللطيف نقل متعربات ندر بينة	144	وقف ابوبكر شمى	٧
وقف مهابت خان جوناقع سراج عمر امام	172	وقف ابوپکر نمی	٨
سری عمر اعم محمد عبالح مجشار	117	وقف ابوبکر نمی	4
شركة عكة للانشاء والتعمير	177	وقف ابوبکر نمی	1.
وقف ارسلان الطيب لجمد بخاري	ITA	وقف ابوبکر شی وقف ابوبکر شی	11
رباط التقيمان	175	وست بوجبر سي وقف ابوبکر نمی	17
وقف الكوشك	12-	وقف ابویکر نمی	12
وقف الكوشك	181	وقف ابوبکر نمی	14
وقف الكوشك	167	مندقة يوسف دوبي	17
حمزة عبد الله تقلي	127	عيد الرحمن عبد القادر فقيه	17
وقف ابراهيم عبد العزيز ساب	182	وقف محمد يارنورميان البنجابي	14
ورثة احمد جمال عابد مقد معالمات	124	عبد الرحمن عبد القادر فايه	15
وقف عين زبيده وقف الكوشك	187	مبلح خليل علاف	¥*
وحد اعوب. وقف ابو نمی	184	ورنة حمزة سعيد غلام حمزة عبد اللطيف نقل	71
وقف ابو شمي	145	جمرت عبد استها می وقف البطاح	77
وقف الإغوات	T+1	وحد مبدع خالد احمد ماز	71
وقف الإغواث	Y - Y	وقف محمد عل كوفيه	70
وقف الإغوات	7-5	وقف محمد على كوفيه	73
وقف الاغوات	3 * 7	وقف محمد عل كوفيه	77
وقف الإغوات	Y • 4	وقف عن زبيده	YA
وقف الإغواث	***	عيد الرهمن الملا	75
وقف الإغوات	T•Y	وزارة المج والاوقاف	۳٠.
وگف الاغوات	TIA	مجمد جان	1/11
وقف الإغوات	1-4	صحقه پوسف دوبي 	71
وقف الإغوات وقف الإغواث	711	وقف عين زبيده	77
وهف الإغواث	***	وقف کوشک مقد میشد	1/77
وقف الإغوات	717	وقف کوشك وقف کوشك	4/TT
وقف الإغواث	714	وحد موسد شركة مكة للانشاء والتعمير	77
ورته عبد الله عبد الرحمن توكل	710	وآف البطاح	74
منالح سليمان عليه	*15	حمزة بوفرى	To.
شركة مكة للإنشاء والتعمير	TIV	عبد الرهمن عبد القادر فقيه	77
شركة مكة للإنشاء والتعمير	TIA	وقف كوشك	77
شركة مكة للإنشاء والثعمج	714	ورثة عبد القادر نوروي	۳A
معمد نلجي پڪاري	**-	ابراهيم مجمد الربيعان	74
وقف رحمة الله سندي الحمصاني	***	وقف ابو نمی	1-1
محمد سالح باشراهیل	777	وقف ابو شمی	1.1
عبد الله صديق سندي حملة مما م	777 T•A	وقف ابو نمی	1.4
حمزة بوقري حمزة بوارى	7-5	وقف ابو نمی	1-4
عصرت بوموي الاشمىسراف	1/111	وقف ابو شی وقف ابو شی	3.5
الإشــــراف	7/711	وست ابو على شركة مكة للانشباء والتعمع	1.v
£ الإشمــــــراف		وقف ابو نمی	114
البواسري	TIT	وقف ابو نمی	5+4
من همسزة بولسري	714	وست ہو جی واف ابو نمی	111
الاشمسسراف	714	ر بر وقف لیو نمی	111
همسزة بوقسري	T13	وُقف ابُو نَمَى	117
الاشسراف وهمزة بوقسري	riv	وقف ابو نمی	117
الاشسىراف وهمزة بوقسري	TIA	وقف ابو نمی	112
سليمان حسن خليفة	714	وقف ابو نمی	110
وقسف الإغبسوات	4+3	وقف ابو شی	113
وقبف الاغسوات	2 - 7	وقف ایو شی	114
امين عقيل هطانس داله منا ما دوان الادام	1-7	وزارة المح والاوقظاء	114
وقف عاشم على يملئي الزمزمي	1-1	وزارة المح والاوقاف	114
عبد الرزاق بليله	1.0	وزارة المح والاوقاف	17.
وقف السيد محمد الجزار وقف عاشم سندى	1.7	وزارة الممح والاوقاف	171
وقف عندم سندي شركة مكة للانشياء والتعمير	1/117	وزارة المحج والاوقاف	117
شركة مكة للانشاء والتعمير شركة مكة للانشاء والتعمير	712	وزارة الحج والاوقاف وزارة الحج والاوقاف	177
شركة مكة للانشاء والتعمير	1/761	وزارة الحج والاوقاف وزارة الحج والاوقاف	1/172
ورثة موسى بن يعقوب عبد الرزاق عطار	1/717	وزاره التبع والوطف سالم ابراهيم قطان	7/174
بعقود عبد الدالة. عملك		1/1/47	

 ۳. سالم اپراهیم قطان ۸۹۲۵ / ۱ / ۱ ■ تعلن المبرية العامة لسلاح المتود عن رغبتها ق إ طرح المناقصة التكية . ا _ رقم المتاقمية : ١٠٨١٠ ١ _ اسمُ المناقصة: صياتة ونظافة مبانى ومواقع سلاح المدود ولدة تلاث سنوات ٣ ـ مكان استلام الشروط والواصفات وتقيمه الغطاءات ادارة المناقصات والعقود

d ـ فيمة الوثيقة: ٣٠٠٠ ريال لا تسترد _ مُوعد تَقْديم العطاءاتُ يُوم الاثنين المُوافق -4 11 · No/A ٦ ـ تاريخ فتح المقاريف ال تمام الساعة الثاملة والنصف من اليوم التالي

ـ مَلَادَمُنَةُ لَيْجِبِ أَنْ يَكُونَ الْمُتَكِّمُ مَنْجُمْمِصَ فَي هَذَا اللجال ومصنف وعَلَى السادة الراغبين في الإشتراك في هذه المتأهصة التقدم للادارة المذكورة اعلاه للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بعد تسبيد قيمة النسخة لدى الدارة الكية وبالله النوفيق. L/VATAT

■■ تَعَلَىٰ ادارة التعليم بمكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبانى مدرسية إل بعض احياه مكة الكرمة وعي

١) مبنَى بحى العزيزية الضفة الغربية بالمنطقة المحددة بين ادارة التعليم والكلية المتوسطة كمثر لمدرسة محدثة أُبْتَدَانْيَةً لا تَقَلَ عُرِفُهُ عَنْ ٢٥ غَرِفَةٌ مُسْلَحَةً ١ × 0 م 7) مَبِنَى بِحَي السَّقَلَةُ كَبِدِيلَ لِمِرْمَنَةُ عَبِدَ اللهِ بِنَ رواحَهُ الأستدائية وقريب من المقر الحالي لا تكل غرفه عن ٣٠ غرفة مسلحة 1 × 0 م ٣) مينى بحي المسقلة تعقل لدرسة الفتح المتوسطة لا تقل

ا) معنى سعى على المستحد المست قر لدرسة التدانية لا تكل غرفه عن ٣٠ غرفة مسلحة ١٠ ٢

فعل من لديه مبنى في المكان للحدد وبعدد الفرف المطلوبة التقدم لادارة التعليم بمكة المكرمة بعرض يوضح به الاجرة المطلوبة وصورة من صك التملك في مدة اقصاها نىهر من ئارىخ نشره. 1 / 1 / ATYY

 تعان وكالة الوزارة لشئون المح عن رعبتها في طرح عمليتي الصيانة والنظافة والتنطيل (لبني الوكاة بمكة المكرمة } ومبنى الوزارة بجدة . فعل من لديه الرغبة بالشاركة ق مدّد المتقصة التقدم للادارة المآلية قسم المناقصات بمقر الوكالة بمكة العمرة لشراء نسخة الشروط والمواصفات الخاصة لكل عطية على حدةً علما ان سعر النسخة لكل مبنى ٣٠٠٠ ريال ويكونَ

تقديم العطاءات في يوم الاحد الموافق ١٤٠٨٧/١ هـ حسي تقويم ام القرى الساعة العاشرة صبالما ويكون موعد فتع الظاريف في اليوم التالي وتسلم المظاريف لسكرتير لجنة غنح المظاريف على ان يكون مرفق مليلي - صورة من السجل التجارى (سارية المفعول) ؟ - صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة النجارية وسارية للفعول] بسبون. ٣ ـ صورة من شهادة الركاة والدخل (سارية المفعول)

- شهادة تصنيف في نفس الجال ـ ارفاق تفويض من صلحب المؤسسة للمندوب ٧ ـ ضمان بنكى بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارية المفعول

- سابقة بالإعتماد (اعمال النظافة)

لدة سنة ٨ ـ بيان بالجهاز الفنى المكفول بمعرفة المؤسسة او لشركة ٩ - تُقديم نسخة من الإعلان لرتين ﴿ عَافَةَ الصحف المعلية ما فيها جريدة ام القرى.

الحسين بنَّ على .. حسينَ بن ياسينَ اللمري .. حسن بن ياسين كيال _ نافع بن باني _ احمد بن محمد عبد اللطيف الزنبقي حتريش _ سموان بخيت اللقعاني العوق _ عبد الله عدمد المفربي . مسعود جمود الصاعدي _ محمد سعيد عويض الرحيل ـ عريمط موسى المزروعي ـ سالم حمدان العرقوبي - حميد محمد الكنيدري - ثابت صالح العصلاني ـ حسن عباش شربتل ـ عبد الرحمن بديوي ـ السيد عبَّد الرحيم على بن شبُّب _ ورثة محمد راجَّح الرويثي ـ خريص بن عبيد المولد ـ محمد بن حمين بن على ۔صالح بن عرابی۔مرزوق عرابی ۔مطیر بن سعود ۔هلیل عبد اللَّهُ _ صَفَّر عُوضَ الله _ عبَّد العالِّي بنُ علي العوليْ _ ورثة الشريف عبد هامد _ محمد بن حسين _ مسعود بن حمود الصباعدي _ صال عوض الله _ عمر أسماعيل مبيريك _ محمد عتبق علتق البيضائي _ احمد بن لفاي العمري ـ ورثة خليل ابراهيم _ حسن عثيق _ ورثة محمد راجح الرويشي _ ورثة خليل ادراهيم الغائمي _ يوسف بن عبيد جمال _فاتح النبقي _محمد بركه عرابي _مسالم اسماعيل, حسين بن بريك _ حسن بن بريك _ محمد بن حسين عل الهندي ويخيل الله ابراهيم بن عائق وورثة محمد بأعبود ـ السيد محمد عبد الرحيم _محمد عبد الله باعبود باليس -ورتة محمد راجح الرويثي _محمد عبد الله أبوجمحه . سالم اسماعیل _ ورثة سالم اسماعیل _ خلیل ابراهیم الغانمی واخیه عائل _ عمر اسماعیل بن مبیریك _ حسن ناهر الفائمي _ سالم محمد راجح الرويلي _ محمد بن صالح بن عاطف _ محمد بن صالح بن عاطف _ عبد الله اسماعیل _عبد الله اسماعیل بن مبیریاد _ وسعران بخیت اللقطاني العوق _ حسن بن صالح بابعير _حسن بن صالح بايعير ـ الشيخ سالم اسماعيل وشركاه ـ محمد الحسين ومحمد راجح _ محمد الحسين ومحمد راجح _ محمد الحسين بن على ومحمد راجح الرويش _ عبد الحميد بن سعيد العاني وحسين عحمد باعبود ودخيل الله ابراهيم بن عاتق _محمد بن عريم الوحيدي _حسن عنبق _ الشيخ بي سائم اسماعيل _حسن بن محيسن _محمد حسين _السدد احمد بن عبد الله البار _ الشيخ سائم اسماعيل _ محمد عبد الله ابوجمحه _ محمد الحسين عل ومحمد راجح

A / 1 / ASTY **多名** اسم الجهة المعلنة امانة مدينة الدمام حداثق بالدمام _ المرحلة الثالثة قيمة وَتَأْثَقُ الْمُنافِسةُ ١٠٠٠ ريال اغلاية ـ العقود والتشتريات أَخْرُ مُوعِدِ لِتَقْدِيمِ العَرِوضُ التَّلَاتَاءِ ١٤٠٨/٥/٩

المائدة 1/1/4744

14.4 / 11 / 14.4 المواصفات: ۵۰۰ ريل

العشرة والنصف صياحا

٣) منورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول عورة من الاشتراك بالغرفة التجارية هادة الخبرة المطلوبة نهذه الاعمال تقيم الطالبات ﴿ مظاريف مفتومة باسم سعادة مد

عام الشنون البادية والقروية بللنطقة الجنوبية _وذلك ﴿ المُوعد المُميد اعلاد.

> ٢/٣١٢ يعقوب عبد الرزاق عطار ■■ تعلن المديرية العامة للشنون المسعية بللديث النورة عن رغبتها ال استنجار مبنى ليكون مقرا للمديرية 14/11/17/1/1 14/11/11/11

العامة والطب الوقاش وذلك بالواصفات انتكية قيمة وثائق الناقصة. ١٥٠٠ ريال ١ - ان لا تقل عبد غرفة عن ١٨٠ غرفة ٣ - يَفْضَلُ أَنْ تَكُونُ سَبَعَةُ الْفُرِفُ لِا تَقِلُ عَنْ ١٠٤ -٣ - يفضل أن يكون بعيدا عن الكثافة السكانية ا - أن يكون حوله مواقف للسيارات 11:A/0/YV أن يستعد صلحب المبنى بالقيام بالتعديلات المطلوبة

> فْعَلَى مَنْ لديه مَبِنَى هسب المُواصِقَاتِ المُطلوبة ويرغب التاجير أن يتقدم بطلبه ألى مديرية التسئون المستعبة بللدينة المنورة (الادارة المالية) ﴿ عدة اقصاعا شهر عن تاريخه مرفقا به صورة المخططات وصورة الصك الشرعى ومحدد الاجره التي يرغبها. هذا والله ول التوقيق .

🖼 تعلن وزارة النبح والاوقاف ـ الإدارة العامة للاوقاف والمسلجد بالمنطقة الشرقية عن طرح عملية صبائة ونظافة عدد ٧٧ مسجد وجوامع المجموعة الرابعة والخامسة والسادسة بين الشركات والمؤسسات الوطنية المتخصصة بالمنظصة العامة ويمكن الحصول على مستندات من الإدارة العامة للاوقاف والمساجد بالنطقة الشرقية بالدمام نظير مبلغ ١٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة وعلى السادة الراغبين الدخول في مده المنافصة الباع الشروط الاتية أ تقديم تامين مؤقت بما يوازي ١ ٪ من قيمة العطاء تجدد تلقلنيا ساري المفعول لدة اربعة شهور من تاريخ فتح المظاريف.

E/E/AROT

٣) صورة من كل من شهادة الزكاة والدخل وشهادة الأشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ـ وجميعها ٣] للوزارة الحق في تأحيل العبلية أو الغاء يعضها أو ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الإسباب ٤) أن ترسل العطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بخاتم صاحب العطاء وعلى العنوان الاتى: (الادارة العامة للارقاف والسلجد بللنطاقة الشرقية الدمام، ويكتب على الظروف مناقصة.

ه) يشترط ان ينص السجل النجاري الشركة او المؤسسة على اعمال النظافة والصيانة وان تكون لديها خبرة باعمال سأبقة وان ترفق هذه الشهادات بالعطاء. ٦) هده العملية غير قلبلة للتجرثة وسوف يتم استبعاد اي عطاء جزئي لهذه الننافسة م تلبل العطاءات حتى الساعة الواحدة من يوم السبت الموافق ١٤٠٨/٥/١٢ وتفتح العطاءات ﴿ الْيُومُ التَّالِّي ﴿ تَعْلَمُ السَّاعَةُ الحَادِيةُ عَشَّرُ غسلها

> والله الموفق... 1 / 1 / ATTO

🛲 تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ـ الادارة العامة للاتصالات السعونية بالرياض عن التاجيل الإول للمناضة التالية· رقم التافسة: ٤٠٨١٢٧ م للقافسة: تدريب عدد ١٢ مهندس سعودي لدراسة نقنية مقاسم ليه اكس لي ـ ١٠. مقاسم بي أو اكس قعة النسخة: ٢٠٠٠ ريال

تأريخ فتع القالريف السابق: ١٤٠٨/١٢ تاريخ تقديم العطامات وفتح المقاريف العالي: الساعة العقرة من صباح يوم ١٤٠٨///٢٢ ١) تطلب المواصفات من ادارة المتقصات والعلود يعيثى الأدارة ألعامة للإتصالات السعوبية بحي الرسلات شرق السليمانية الدور الاول ٢) مكان تأديم العطاءات وانعقاد لجنة غتح المثاريف بنفس المبني.

1/r/A33E

■■ تَعَلَىٰ بِلَنِيةَ رَابِغَ لَجِمِيعَ لَكُواطِنَيْنَ النِّينَ لَنَيْهُم عقارات منزوعة بالشارع العلم والشوارع الغرعية ان يتقدموا للبلدية بطلبات صرف تعويضاتهم من صلحب كل عقل او وكيك الشرعي مع ارفاق الوكلة الشرعية بصطحبا معه عبورة هن عث ملكيته مصدقة تصديقا حبيثا بناء على خطأب سعادة مبير عام الشئون البلبية والقروية رقم ١٢٠٣ وشاريخ ١٤٠٨/٢/١٥ ورقم ١٥٠٧/م غ وتاريخ ٢/٦/٨ على ان يكون ذلك خلال شهر من تأريخ هذا الإعلان والإني اسعاؤهم ملكية الشأرع العام اولا نزع

عل بن نافع المحمدي ـ عند الكريم بنيان المحمدي ـ محمد

الرويتي ـ محمد على بن حمد لبوعلوه وشركاه ـ سلام بن مرشد ـ ورثة هسلاح بن عرابي ثانيا: نزع مليكة الشوارع الفرعية.

ورثة احمد حمدي الحازمي سحسين محمد باعبود ــ عايض الصبحى _ اجمر الوشاؤ _ يثبان محمر العوق _ عدر الرحمن شيتان _ هسين مجمد باعبود _ حميد بن دخيله _ عبد الله مرزوق _ ورثة الدباغ _هجرس عبد الله السبيل الشيخ عبد المجيد حسن ـ ملفي عثمان الحساوي ـ عبد العزيز ابراهيم الزبن ـ الاستاذ سليمان سليم ـ سالم محمد راجح الرويتي _ عطيه سالم محمد راجح _ورثة على عبود البادي - السيدلا أمنة محمد سعد كيال - عوض محمد سعيد القائمي _ورثة الشيخ محمد على المصلاني غير معروف صلحبها _ غير معروف صلحبها _ عبد الله معيل _ عبد الله اسماعيل _ عبد الله اسماعيل _ عبدالله اسماًعيل ـُ عبد الرهمن شتيان ـ عبد الرهمن شتيان ـ محمد الحسين ـ ابن دخيله ـ ورثة محمد راجح الرويثي

اسم المناهسة ووصفها وغرضها انشاه وتنطيم وتسوير مكان بيع الوثائق امانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون

المقية _ العقود والمشتريات موعد فتح الظائريف. أالاربعاء ١٤٠٨/٩/٠ الساعة نوع التصنيف المثلوب في مجال المقاولات العامة

مكان تقديم العروض. امانة مدينة الدمام ــ ادارة الشئون

■ تعلن بلدية مدينة الخميس عن المناضبة الانية موضوع المناقصة. صياتة الاسواق الشعبية بالقبيس مكان بيع المواصفات: ادارة الشئون الملية ببلبية مدبت

تاريخ أخر موعد لقبول العبروض يوم السبت ١٤٠٨/٥/٦ وفتح المظاريف في اليوم الذي يليه الساعة وعل المتقدم ارفاق ما يل. ١) ضمان بنكي ينسبة ١ ٪ من قيمة العطاء ٢) صورة السجل التجاري ـ يوضح تخصصه ف هذا

E / 1 / ASTS

📆 رقع المناقصة. ٣ اسم الجهة المعلنة بلدية منطقة تبوك اسم التأقصة ووصفها وغرضها مشروع السظتة المؤقتة لقرى المجمع القروي بالبدع (قرية مقناء وبلدة البدع) رقم

مكان تسليم الوثائق الشئون المالية (الشتريات) بلبية لغبر موعد لتقديم العطاءات. السبت الموافق

مكان تسليم العطاءات الشنون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك موعد فتح المقاريف. الاعد ٢٨ /٥/١٤٠ الشروط الواجب توافرها. ١) تقييم ضمان بنكي ١ ٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر

٢) تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية ساري المفعول تقديم السجل الثجاري ساري المقعول 1) تقديم شهدة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول ه) تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول ١) تقيم شهدة انجاز اعمال مماثلة ٧) تقدم العطاءات من أصل وصورة باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر

ويكتب علَّى المُطَروفُ اسمُّ المُطَّمَةُ ١/ ٨٥٣٨ / ١/ لا

■■ تُعلَنَ الرِنُاسَةُ الْعَلَمَةُ لِأَدَارِاتَ البِحُوثُ الْعَلَمِيَّةُ والافتاء والدعوة والارشاد الدعوة للشركات والمؤسسات المختصة للتقدم بعروضهم في المنافسة الشي ستجريها لنظافة مقر التوعية الأسلامية في الحج بمدينة جدة ـ حي البوادي لعلم ٤٠٩/٤٠٨ ومراعاة الأتي: ١) على المتقدمين في هذه المنافسة مراجعة مكتب التوعية الأسلامية بجدة بحي البوادي رقم الهاتف ١٨٢٣١٤٦ للاطلاع على المبنى ومحتوياته على الطبيعة وتقديم عروضهم بناء على ذلك ٢) الشروط والمواصفات الخاصة بعملية النظافة يمكن لُحِصولٌ عَلَيْهَا مِنْ الإدارة المالية السَّم المُسْتَرِيات بالرئاسةُ

بالرياض او مكتب النوعبة الاسلامية بجدة، هي البوادي ٣) تقدم العروض مباشرة الى الرئاسة بالرياض الإدارة المالية قسم المشتريات مختومة بالشمع الاحمر ومرفاق بها ضمانٌ بنكي بعقدار ١ ٪ من قيمة العرض ساري المفعول لدة خُلالة أَشْهِر حُسبُ النَظام. ٤) اخر موعد لتقديم العروض هو نهاية دوام يوم السبت ٦/٥/٨/٥/٧ وفتح المظاريف يوم الاهد ٧/٥/٨/١ الساعة العاشرة صباحا بعقر الرئاسة بالرياض. 1 / 1 / 4375

■■ الجهة المعلنة المؤسسة العامة للمواسيء أسم المنافسة ووصفها وغرضها: توفير خدمات النظافة والصباتة لمبنى المؤسسة العامة للموانيء بكرياض قيمة بيع وثيقة النافسة ١٥٠٠ ربل مكان بيع وثيقة النافسة الإدارة المركزية للعقر والمناقصات - المؤسسة العامة للمواني بالرياض اخراموعد لتقديم العروض: ١٤٠٨/٦/١٤ الموافق ٢/٢/

مكأن تقييم العروض مكان بيع الوثائق موعد فتح الظلريف ١٤٠٨/٦/١٥ الموافق ١٩٨٨/٢/٣ ملاحظات.

١) المنافسة بين الشركات والمؤسسات السعودية المختصة مَمْنَ لَدِيهَا او لَدَى شَرِيكَ فَيِهَا خَبِرةَ لا تَكُلُ عَنَّ نَلَاثَ سَنُواتَ في تُوفِع هَذُه الخَيمَات ١) قد سبق لها تقديم مثل هذه الخدمات ﴿ مجال الصيانة والنظافة

 ٣) بلزم تغييم صورة عقد التاسيس بالنسبة للشركات
 السعودية المختطة وصورة السجل التجاري والزكاة والبخل وشهادات الخبرة 1/1/ATA1

🕿 تُعلَنْ وزارة المواصلاتِ عَنْ طرحها في المُناقِصة العامة عملية انشاء ورصف وصلات الطرق بمنطقة الكامل بطول ١٠٠ كلم وعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من الْقُلُولِينَ السعوبِينِ مِن سبقُ لهم العمل في هذا المجال مراجعة ادارة المنظمات والعلود بالوزارة للحصول عل الشروط والواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ • ريال للنسخة الواحدة ومن ثم بايم عطاءه داخل مغروفين مختومين بالشمع الاهمر يشتمل المطروف الاول ويرمز له بحرف (١) على

وبيان باسماء جهازه الفني والاداري النين ينوي توظيفهما في المشروع وشسخة من شهلاة السجل التجلري وتسبيد الزكاة والدخل واشتراكه في الغرفة التجارية شهادة التصنيف سارية الفعول والمعلومات الأخرى المطلوبة بموجب تعليمات المطلحة. ويشتمل المظروف الثاني ـ ويرمز له بحرف (ب) على ـ الشروط والمواصفات الخاصة وجداول الكعيات والاسعار وبيأتك ثمليل الاسعار وبرنامج العمل

بيان بالمعدات التي يزمع المقاول استعمالها لتنفيذ العمل

بالمعول

المتمات المتمات

المه فو روس

2/VATTY

والله الموفق..

\$/T/A333

٤) عُنمَانُ بِنكى ١٪ مِن قيمة العطاء.

علما بأن لخر موعد لتقييم العطاءات يوم السبت

١٤٠٨/٥/١٧ الساعة العاشرة صباحا وسوف تعليم

الظاريف يوم الاحد ١٤٠٨/٩/٢٨ الساعة العاشرة صباحاً

عد تعلن ورارة الملية والاقتصاد الوطني عن حاجتها

لاستنجار سني بمدينة الفرج لاتخلام مقرأ للكتب وزارة

المالية بالخرج على أن تتوفر فيه الشروط والواصفات

١ _ ان يكون المبني عبارة عن فله محاطة بسور مستكل

٢ ـ ان يكون على شارع واسع وحبيث البناء او نظيف

۔ وجود خزان ماہ علوی وسفل مع وجود مساحة داخل

السور تتسع لسيارتين \$ _ ان يكون فريب من طريق القاعدة. ه _ ان يحتوى المبنى على ثمان غرف بمنافعها \$ _ ان تتوفر فيه الخدمات العامة مثل الكهرباء وللله

والهاتف - المجارى او بيارة مع تصفية الاستهلاك السلبق

" _ ستكون بداية العقد من ١١٠٨/١/ هـ ويتم استلام

البنى في شهر جمادى الناني. فعلى من لنيه مبنى بمبينة الخرج يرغب تاجيره ان

يقدم غرضه داخل فأرف مختوم للدير مكتب الوزارة

بالخرج موضحا فبه رسم كروكى للموقع والاهرة السنوية

رقما وكتابة وعنوان الملك، وسيكون دوام يوم الالنين الموافق ١٥-١٨/ هـ نهاية استلام العروض والله

25 تعلن بلدية منطقة البلحة عن ناجيل المناقصة

اسم الشروع: مشروع نقل وتوزيع المياه بواسطة

فعل من يرغب البخول ف النظمة المنكورة بعقيه

مراجعة الشئون الملية للحصول على نسخة من الشروط

والمواصفات مع التقيد بالاني. ١ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة الزكاة

والدخل والغرفة التجارية سارى المفعول شعن العطاء

" - تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة

٣ ــ أرفاق شمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الإجمالية

للعطاء سارى المفعول لدة ثلاث شهور ٤ ـ تقديم العطاءات لرئيس بلدية منطقة البلحة داخل

علما انه لن يقبل اي عطاء يرد بعد الموحد المعد انقا.

田田 تعلن امارة منطقة الجوف عن مناقصة نظافة

1 - أخر تأديم العطاءات يوم السبت الموافق

ه _ موهد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٨/٩/١٤ هـ

٧ _ على المُتقَدِم المضار ثلاث اعداد من الجِرائد التي

كالا تعلن ميبرية منطقة القصيم لليريد للمرة الخامسة

عن رغبتها في استثجار مبنى لبريد الاسباح بدلا من المبنى

١ ـ ان يكون المبنى من البناء المسلح ويقع على شارع

٣ ـ ان يكون البنى مزودا بللاء والكهرباء مع توفر الخدمة

2 ـ استعداد صَّلحب المبنى لانخال التعديلات التي يرى

ه ـ وجود فنه لا يَكل عن ٢٠٠ متر مربع مع عمل ثلاث

٦ ـ استعداد صَّلحبُ المُبنَّى لَقُرسُ وتَكِينِكَ الغرفُ بِالمُبنَّى

مقدار الاجرة السنوية المطلوبة وعنوان صلعب العرض

علما بان اخر موعد لقبول الطلبات هو يبوم

والله الموفق...

■ تَعَلَنْ وَزَارَةُ الدَاخَلِيَةُ _قَوَاتِ الأَمَنُ ٱلْفَاضِ بِالرِياضِ

عن رغبتها في تشغيل وصيانة وزراعة ونظافة ميعين

التدريب بطريق صلبوخ وذلك عن طريق الشركات

والمؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال وبعوجب

الشروط والمواصفات المعدة انتك وعلى ضوء البيانات

اسم المنافسة وغرضها تشغيل وصيلتة ونظافة ميادين

قيمةً وثلثقُ هذه المنافسة: ٥٠٠٠ ريال غير قابلة للرد الا إل

مكان بيع الشروط والمواصفات وتقديم العروض: فيادة

لَحْنِ مُوعَدُ لِتَقْدِيمِ العَروضِ السيتَ لَلُوافِقَ ١٤٠٨/٥/١٣

موعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٨/٩/١ الساعة الحدية

على المُتقدم ارفاق ما لديه من شهادات الخبرة في هذا المجال

كشرط اسأسي للمفاضلة بين المتقدمين وكذلك الشهادات

النظامية كالسجل التجاري وشهادة التصنيف وشهادة

تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وشهادة الاشتراك

بالغرفة التجارية وخطاب الضمأن البئكي الابتدائي

بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة

شهور من تاريخ فتح المظاريف وترسل العروض داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم سعادة فقد قوات الاس

■■ يعلن مستشفى القوات المسلحة بالرياض عن رغبته

١) كاتب جناح عل أن يكون لديه اللم باللغة الانجليزية

أراءة وكتابة وانّ بجتار امتحان اللغة الانجليزية

والافضائية لاصحاب المؤملات العليا وان لا يقل عمر

المتقدم عن ١٨ عاما و أخر موعد لقبول الطلبات اسبوعين

الخاصة _ ادارة المُشْريات، وبالله التوفيق...

باشغال الوظيفة الثالية للسعوديين فقط

قوات الأمن الخاصة بام الجمام ادارة المسريات

مع ارفاق صورة عن صك الملكية وكروكي بللوقع.

معتوتا باسم مدير بريد الاسياح موضعا

البريد وجود داعى لها ﴿ القرف والانارة

لَجَالُ وَلَكِ حَسَبُ الشَّرُوطُ وَالْوَاصِفَاتُ التَّالِيَّةُ .

٢ ـ أن يحتوى على ثمان غرف بمنافعها المسحية

تحتوى على الأعلان والله الموفق والسلام.

بظروف مختوم بقشمع الأحمر وختم المؤسسة

وصيئتة مبلني الامارة وملحقاتها كما يل

۱ .. مناقصة رقم ۱ ۲ ــ قيمة نسخة القروط ۵۰۰ ريال

الساعة العاقرة مسلحا

٦ _ شمان بنك ١٪

الهاتفية بللوقع

- 11-MM

الموضحة ابتاه

1 / 1 / ATLA

من تاريخ الاعلان.

رقم المنافسة: ق 1 / ١٤ / ٢٨

أسم الحمة المعلنة: قوات الأمن الخاصة

حالة الغاء المنافسة قبل فتح المظاريف

التدريب بطريق عطبوخ

مغللات للبسيارات من الزنك

٣ _ جهة البيع اشتون المقية بالامارة

الوأبتات للبنة البلحة والقرى المرتبطة بها

اخْر موعد التقتيم العطاءات ١٤٠٨/٥/١٤ هـ

أيمة الشروط والمواصفات ١٠٠٠ ريال

موعّد قتح المظاريف، ١٤٠٨/٩/١٥ هـ.

وكنك شهادة الخبرة في مجش العمل.

سنحة الارض للجاملة لا تكل عن ٢٦٠ متر عربع

(على ان يدون على كل مظروف محتوياته) وقد ُحند لَخْر مُوعد لقبول القطاءات نَهَايَة النوام الرسمي ليوم السجت ٢٧ /١٤٠٨ وسيتم التح الظاريف في تَمام الساعة العاشرة من مساح اليوم الذي

ـ اصل الضعل الابتدائي المطلوب بنسبة ١ ٪ من قيمة

■ تعلن الإدارة العامة للخيمات الطبعة للقوات للسلحة عن طرح منظمة الادوية الطبية والكيماويات رقم ٦ لعلم ١٤٠٩/١٤٠٨ وذلك في مقاضعة عامة وقد دننت قيمة النسخة • • • ريال بمعدل عبين منتكين عل ان يقيم العطاء يقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية لللوات المسلحة مبنى رقم ٩٠ مصحوباً بالبيانات الثالبة ١) نسخة من السجل التجاري ٢) نسخة من شهادة تمديد الزكاة والدخل سارية للفعول
 ٢) نسخة من شهادة الاستراك بقفولة التجارية سارية

\$) ضمان ينكى ١ ٪ من قيمة العطاء. علما بأن أهر موعد الكليم العطامات يوم السبت ***** المسوف ثفت الظاريف يوم الاحد ١٤٠٨/٩/١ الساعة العاشرة هبيلحا T/TY/APSI

 اسم الجهة الملتة: الديرية العامة للبريد موضوعها: تامين محروقات سيلرات للديرية العامة للبريد العاملة بعينة الرياض طيعتها: ٣٠٠ ريال

لَقُرْ مُوعَدِ لَقَتْحُ الْتَطَارِيفُ: ١٤٠٨/٩/١ رقم النافسة: ١٠ وضوعها: مطاعم المجمعات البريدية في كل من الرياض وجدة والدمام وتقديم اعاشة طلبة المعاهد البريدية. استها: ۲۰۰ ریال لَقُر مُوعِدِ الْمُتَحِ الْمُطْالِيقِةِ، ٨ / ٥ / ١٤٠٨ فتح المظاريف سيكون في تمام الساعة الحادية عشرة من لبوم يُضبه.

T / TY / AT-田田 تعلن بلدية مدينة ابها عن طرح المنافسات الثالية. فَعَلَى مَنْ يَرِغُبُ إِلْ شَرَاءُ وَتَلَقَّ هَذَّهُ الْمُنْاضَاتَ التَّقْمَ للشَّنُونَ الْمُلِيَّةُ بِقَبِلِدِيَةً اعْتِبْلِيَّا مِنْ ١١٤٠٨/٥/١: 18:4 / 8:4 / 1 . Red 18:1 سم المنافسة: توريد مواد للسم الصيانة العامة. فيمة وثائق النافسة: ١٠٠ ريال لخر موهد لتقيم المطادات: ٢٠ / ٥ / ١٤٠٨ تاریخ فتح المفاریات: ۲۱ / ۱۵۰۸ / ۱۵۰۸ وقع المنافسة: ۲ / ۱۵۰۸ / ۱۱۰۹ أسم المنافسة. صيانة شوارع هي ثره الغربية قيمة وثائق المتافسة: ٥٠٠ ريال لَكُر موعد لتقديم العطامات: ٢٠ / ٥ / ١٤٠٨ تاريخ فتح المظاريف. ٢١ / ٥ / ١٤٠٨ 16-4 / E-A / Y : - 15-15 |

أُسَمُ المُنافِسةِ: صَيِّلَتُهُ شَوَارِعِ هِي دُرِهِ الشَّمَالِيَةُ قيمة وفائق المنافسة: ٥٠٠ ريال أسم المنافسة: صيانة شوارع النزعة من الجهة الشمالية

لَقُرِ مُوعَدُ لَتَقْدِيمِ الْمُطَادَاتُ ۚ ٢٠ / ٥ / ١٤٠٨ تاريخ فتح المظاريات: ٢١ / ٥ / ١٤٠٨ رام المنافسة: ٤ / ١٤٠٨ / ١٤٠٩ قيمة وذائق المنافسة: ٥٠٠ ريال لَقُر مُوعَدُ لَأَقْدِمِ الْعَطَاءَاتُ ۚ ٢٣ / ٥ / ١٤٠٨ تاريخ فتح المظاريف: ٢٤ / ٥ / ١٤٠٨ رام آلمانا: ۵ / ۱۹۰۹ / ۱۹۰۹ أسم المنافسة: صيانة شوارع الصفراء بايها ليعةً وثائق المنافسة: ٥٠٠ ريال لَقُر موهد لتقييم العطاءات: ٢٢ / ٥ / ١٤٠٨ تاريخ فتح المُتأويف: ٢٤ / ٥ / ١٤٠٨ رقم المُتألفية. ٦ / ١٤٠٩ أسم للنائسة صيانة شوارع السد بايها قيعةً وثائق المنافسة. ١٠٠ ريال اَهُر مُوعد لَكُنيم العطاءات: ٢٧ / 8 / 18·A

تاريخ فتح المظاريف ١٤٠٨ / ٥ / ١٤٠٨ رقم المنافسة: ٧ / ٤٠٨ / ١٤٠٩ اسم المنافسة: صيانة حي المنهل من الجهة الغربية ليمة وثائق المتفسة: ٥٠٠ ريل لَكُر مُوعد لَتُقْدِيم العطاءات: ٢٧ / ٥ / ١٤٠٨ تاريخ فتع المظاريف: ١٤٠٨ / ٥ / ١٤٠٨ رقم المتافسة: ٨ / ١٤٠٩ / ١٤٠٩ أسم المنافسة: صيانة هي السُمناء الجنوبية من الجهة

ليمة وثلثق المنافسة: ٥٠٠ ريال لخُر موعد لتقديم العطاءات: 1 / 7 / ١٤٠٨ تاريخ فتع المقاريف: ٥ / ١٤٠٨ / ١٤٠٨ رقم للنافسة: ١٤٠٩ / ١٠٨ / ١٤٠٩ اسم المنافسة. عبياتة هي شمسان الشرقي ليمة ونائق للنافسة ١٠٠ ريال لَخْرِ مُوعَدِ لَكُلُدِيمِ المطامات: ١٤٠٨ / ٦ / ١٤٠٨ تاريخ فتح المقاريف: ٥ / ٦ / ١٤٠٨ رقم المنافسة: ١٠ / ١٠٨ / ١٠١٩ رب أسم المنافسة: مدينة حي القاعة قيمة وثائق المنافسة: • • 6 ريال لَحْرِ مُوعَدُ لِتَقْدِيمِ العطاءاتُ: ٧ / ٦ / ١٤٠٨ تاريخ فتح المظاريات: ٨ / ١ / ١٤٠٨ رقد اللئالسة: ١٤٠٨ / ١٤٠٩ ما ١٤٠٩ م اسم المنافسة هيانة حي شعصان الغربي قيمة وتكل المنافسة: ••ه ريال لَحْر مُوعد لتقديم العطاءات: ٧ / ٦ / ١٤٠٨ تاريخ فتح للظاريف: ٨ / ٦ / ١٤٠٨ رقم المتافسة: ١٤٠٨ / ١٣

أَسْمُ المُنْافِسَةِ: صَيَانَةُ هِي الوَرِيْتَيْنَ الشَّرِقِي قيمة وثائق المتافسة: ٥٠٠ ريال لَحْنِ مُوعَدُ لِتَكْدِيمِ الْعَطَاءَاتِ: ١١ / ٢ / ١٤٠٨ تاريخ فتح المظاريف: ١٢ / ١٧ / ١٤٠٨ 15:4 / 5:A / 17 : National 15:4 رسم المنافسة: تسوير مقابر ابها رقم ١٩/٧١/٨٧١/١ قبعة وتائق المنافسة: ٢٠٠ ريال لَحْر موعد لْتَقْدِيمِ العطاءات: ١١ / ٦ / ١٤٠٨ تاريخ فتح المظاريف: ١٢ / ١٠٨ / ١١٠٨ T / 71 / MOYT

■■ تعلن امانة مدينة الرياض عن طرحها في المزاد العلني عدد ٣٠ محل تجاري بسوق الامانة رقم ٣١ الواقع جنوب نَّذِي الهَلَّلُ بَصَّلَحَيَّةً العَرِيجَاء وعبَّدٌ ٢ محلينَ اتَنْيَنَ هَمَا رقم ٨ . ١٩ بسوق الامنة رقم ٣٧ الواقع شمال نلاي النصر بضلحية العريجاء وذلك بشروط عن اهمها عا يلي. ١) ان يكون المتزايد سعودي الجسنية ٢) ان يتعهد بصيلتة المحل الذي يرسو عليه في المزايدة

وفقا لشروط صياتة المحلات الموجودة لدى الامانة ٣) ان يقدم قبل محوله للزاد ضمانا بنكيا فيمنه ٢٠٠٠ ريال قابل الدفع للامانة وساري المفعول لمدة سنة كاملة بكون للامانة الحق في مصادرته أذا ثبت لديها عدم جدية الشَّخص او اخلاله بلحد شُروط المُزايدة او العقد. 1) مدة ألعقد سنة واحدة والإجرة تسدد بكاملها في اليوم التَّالِ ليوم المرّايدة ويصادر الضمان في حالة عدم النسنيد في الوقت المحدد اعلاه وسوف يكون الحراج على هذه الْلَمَالَات يوم الاحد ١٤٠٨/٢/٣٩ بَعَفَر السَّوْفِينَ المُسْارِ اليهما ان شاء الله وبالله التوفيق ١٤٠٨/١/٤/٤

■■ اسم الجهة المعلنة الشنون الصحية بالجوف اسم المنافسة. غسيل وكي ملابس مستشفى سُحُكَنا الْرَكْزِي ومستشفى الصحة الناسية بالجوف ومستشفى طبرجل

قيعة النسخة. ٢٠٠ ريال اخر موعد لتقديم العطاءات الاحد ١٩٠٨/١/٢٩ موعد فنح المظاريف السلعة العاشرة من صباح بوم ونلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة المالية بمديرية الشئون الصحبة بالجوف

مقابل القيمة المحددة بمقيد. معلى راغبي البخول في عدد المنافسة نقديم عطاءاتهم مشغوعة بقطاب فسمان البلدافي بنكي بنسبة 1 ٪ من قيمة مشغوعة بقطاب فسمان البلدافي بنكي بنسبة 1 ٪ من قيمة العطاء الاجمال وشهادة تسديد الركاة والدخل سارية المفعول وصورة السجل الثجاري واشتراك الغرفة التجارية واخر موعد لقبول العطاءات الساعة الثانية بالتوفيت الزوالي يوم الاحد ١٤٠٨٧٨٦ حسب تقويم أم القرى على أن تقيم العطاءات بظرف مختوم بالشمع الاحمر باسم مدير الشنون الصحية بالجوف

وو تعلن الدارة ظعامة للخدمات الطبية للقوات اسم المناقصة: ترميم مباني بنجران السلحة عن طرح متقمية العدات الخبرية رقم ٧ لعام جهة الإعلان وزارة الداطئية - التعوين العلم ٨٤٠٨/١٤٠٨ وَتِنْكُ فِي مِنْافِسَةٌ عَلِمَةٌ وَقَدْ حَدِيْتَ فَيِمَةً مكان تقديم العطاءات: ادارة التعوين العلم تخر شل النسخة ووه ريال بمعدل عبدين متتالين على أن يقدم البنيعة بالرياض العطاء باسم للناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات لقر موعد لتقيم العطاءات السبت ٢٧ / ٥ / ١٠٠٠ المطحة مبنى رقم ٩٠ مصحوبا بكبياتات التقية: فتح المظاريف الأحد ٢٨ / ٥ / ١٤٠٨ ا) نسخة من السجل التجاري قيمة وثائق المتقصة. مجانا) نسخة من شهادة تسديد الرَّكَّاة والبخل سارية للفعول رًا نسخة من شهدة الأشتراك بقفرفة التجارية سارية 1/1/ATEY

■■ تعلن ادارة مجمع اسكان قوى الامن الدنظر بنبيل بئنه تقرر تسليم التعليمات والشروط ألخف بائه تقرر تسليم التعليمات والشروط الخاصة بتأجياً المصلات التجارية في مجمع اسكان قوى الامن الداخل - مع مدالك التحارية في مجمع اسكان قوى الامن الداخل بتبول والكونة من عد تسع محلات تجارية مفعم ئلاغراض الإتية.

١) محل خطأ علابس نسائي ٢) محل لبيع الملابس النسائية والاطفال ٣ محل لبيع مستلزمات وكماليات ٤) محل لبيع احتية ه) محل لبيع اجهزة صعية وبصرية

٦) مكتبة لبيع الصحف والمجلات، كتب، لوازم قرطلين ومَعرسية) مل ُ لييع ملابس رجالي ٨) فرع لمفسّلة ملابس (عادي _ بخار، الغ) وسيكون موعد موعد تسليم هذه التعليمات بتداء من يوم ١٤٠٨٧٨ ولدة اسبوعين

فعل من يُرغُب من للؤسسات الدخول في هذه المظرر مراجعة لدارة الاسكان بمقر اسكان قوى الامن الداخر عاريق عمان وذلك لاستلام نسخة من الشروط الخاري ذك على أن يكون مصطوبا بالاثي:) عبورة من السَّجِل التَجِلُريُ سَلَّرِي الطَّعولِ يوضِّع لنشاط التَجِلُري الذِّي يرغب التَّقَعَم اليه ب) صورة من شهدة الاشتراك بالغرفة التجرية سارية

لُ بِيانَ بِالْخَبِراتِ السَابِقَةِ فِي نَفُسَ المَجِيلِ ۖ و) ۚ فِي حَالَةَ أَرْسَالُ مَنْتُوبِ يَجِبُ أَنْ يَحْمَلُ تَقُويُضْ مَمِنَ ن الغرفة التمارية سيكون اخر موعد لتقديم هذه العروش هو السليد من مناح يوم الاحد ٧ / ٥ / ١٤٠٨ قيمة النسخة الواحدة الوثائق ٥٠ ريال لا ترر

1/1/432/ ■■ توجه المؤسسة العامة التحلية الميام الملحة عناي لشركات المتخصصة الى انه أد تم تعديد مناقصة مشروء نوريد وتنفيذ خط انابيب مياه الخرج مدة ٢٣ يوما ع غوعد السغق بحيث يكون أخر موعد انتعيم العظام وضح الظاريف كالنال: تعيم العطاءات ٨/٥/٨٠٤٠ الوافق ٢٨/١٢/٢٨١١ فتح المظاريف ٩/٥/١٤٠٨ الموافق ٢٩/٢/ ١٩٨٧ هذا وعلى الراغبين المشاركة في هذه للنظمة التدر لاستلام مستندات المناقصة تظير دفع ١٠٠٠٠ ريال وظ لشروط التي سبق الاعلان عنها.

■■ يعلن المجمع القروي بالكامل المعموم عن عزمه عل تخطيط الارض السماة بالبحرة بمنطقة أنكأ المجمع يناشد المواطنين أن من لديه مستمسك شرعي يفر التملك لهذه الارض أن يراجع المجمع بما ليبه بن مستمسكات شرعية وذلك في مدة اقصاعا شهر بن تريغ نشره والا فان المجمع سيقوم باستكمال اللازم نم تخطيطها وتوزيعها على المستحقين.

والله الموفق... E / E / ASAN **88** اسم الجهة المعلقة: الادارة العامة التعليم بالغربية سم المناقصة ووصفها. انشباه مقللات لبعض مدارس جبَّة

قيمةً وثائق المُنظَّميَّة: ٣٠٠ ريال عَانَ بِيعِ الوَلَائِقِ: المُسْتَرِياتُ اخر موقد لتقيم العروض، الاحد ١١٠٨/٥/٢٨ عان تقيم العروش: للشطريات موعد فتح المظاريف. الاثنين ٢٩/٥/٨/ الأ٠٨/٣/٣٨ : ١٤٠٨/٣/٨٨ مِنْ ُسم المناقصة ووصفها: انشاء سور بجوار مدرسة غراز

قيعةٌ ونائق المناقصة: ١٠٠ ريال مكان بيع الو**ئ**ائق: المُتريات لقر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٨/٦/٤ مكان تقديم العروض. للشتريات موعد فكع المظاريف الاحد ٥/١/٨/١/ رائم المناقصة ٢٩ /١٤٠٨/ أسم المناقصة ووصفها: ترميم معهد النور

قيعةً وثائق المُنْقَعَة: ١٠٠ ريال مكان بيع الوثائق المشتريات غَرَ مُوعَد لتَّقَديمُ العروضُ؛ السبت ١١/١/٦/١١ مكان تقيم العروش: المشتريات موعد فتح المطاريف. الأهد 17/17/A رقم المناقصة ٢٠/٣/ ١٤٠٨/ 1/1/4744

🛲 تعلن ادارة مشروح مياه الطائف والهدى بانها طعت مكلوتها السيد/ سيد آثور عباس امجد ـ الباكمتاني الجنسية _ بموجب جواز سفر رقم ١٩٨٠ ٨٢٤٠ وتاريخ ٥/٩٨٢/٩/٩ همادر من حيس اباد ، تأشيرة غروج وعربا ن جوازات الطائف. وهيث أن فترة التأشيرة للنُّوهُ أ قد انتهت ولم بباشر عمله ـ لذا شعثر الإدارة من يتعال معه او التستر عليه

 اسم الجهة المعلنة: المسندوق السعودى للتبا اسم المنافسة. خدمات النظافة والزراعة لمبنى المشال فيعةً وثائق المنافسة: ٢٠٠ ريال مكان بيع الوثائق الصنبوق السعودى للتنمية ـ الاارة العلمة _ المستدوق _ الدور الاول اخر موعد لتقييم العروض. يوم الاحد ١٤٠٨/١/١٩ هـ مكان تقديم المروض الإدارة العامة _ الماسة موعد فتح المظاريف: يوم الاتنين ١٤٠٨/٩٨ هـ الساما العاشرة عنبلحا مقدار التصنيف المطلوب: لا يقل عن الدرجة الرابط LVATE

田田 تعلن وزارة المالية والاقتصاد للوطني عن تعب موعد تقديم عطاءات المنافسة رقم ٢١٦ والأ الات وموأد لمصلحة مطابع الحكومة الامنية بكل ال الرياض ومكة المكرصة الى يوم السبت للواق ١٤٠٨/٥/١ هـ وسوف تفتح العطامات (تعام الباغ العاشرة من صباح اليوم التالي. EVASTA

الجهة المعلنة الجامعة الإسلامية بالنبة أسم المتقصة. ترميم يورات المياه بالجهة الغربية ا مهجعي الطلاب رقم ا، پ قَيْمَةُ المُواصِفَاتُ ٥٠٠ ريال أَضْ موعد لتكنيم العطاءات ٦/٥/٨/١ موعد فتح المكاثريف. ٧/٥/٨/١٤٠ الحظات المناقصة مقتصرة على المؤسسات او الغرافة المعودية ويشترط ان تكون للؤسسة او الشركة النقاة

صرصاً على سرعة نشر لعلافاتكم ... نرجو أرسال خطاباتكم مباشرة على العنواد للالى مساعدمديريعاكا الإدارة مؤيسة عكاظ للصحافة والنثر 11221 aus 10.1 /4.00 الواحد في الحقن ثم تعقيم الآلات

بشدة بعد استعمالها لهذا المريض.

ق العيادة الخاصة بل يجرى له

احراءات دخول المستشفى حيث

الامكانيات افضل واكبر وتخطر

المستشفى بالشك في وجود مرض

الايدز مع شرح الاعراض التي

واطباه الاستان الذين يرفضون العناية

بللصابين بمرض و الايدز و ذلك أنهم

يخشون التلوث وانتقال المرض اليهم

ي ميلووكي بولاية وسكونسن صر-

الدكائور دادلى جونسون اخصائى زرع

الشرابين التاجية نظفت اليوم عشر بقع

دم عن نظارتي .. لكن كم نقطة دم قد

للاصابة بالمرض ؟ لا احد يعرف

صيب عينيك قبل ان ينتهي يك ألاير

هذا الجراح وهو واحد من اشه

جراحى الولايات المتحدة بأت يرفض من

الان وصاعدا معالجة اي شخص مصاب بمرض ء ليدز ۽ بعد ان اخافت

عدد هالات اصابة بالعدوى بهذا المرض

لحقت باطياء عاملين في حقل الطب

وعلى اثر هذه التصريحات قلمت مجلة ه

سورجيكال براكتيس نيوزه الطبية

باستطلاع للرأى لدى الف طبيب على

الاقل ، ٩٠ ٪ منهم اعلنوا موافقتهم

في الربيع الملفي ، تبين من تقرير

وضعه مركز مراقبة الامراض في اطلنطا

ان شلاتة مستخدمي مستشفيات

من دم مصابين بمرض ايدز .. وكان هؤلاء الاشخاص الثلاثة يعملون في

مستشفيات ثلاث مدن مختلفة .. كذلك

أصيب أطبأه بهذا المرض عن طريق

العدوى وكان معظمهم اما لوطيين او

مدمتي مخدرات يحقن في الاوردة او

انهم جرحوا انفسهم عرضا بالسيرانية

و المقنة ، حالة واحدة شذت عن ذلك

اخيرا في يونيو الماضي اول حالة

عرفت عن أصابة طبيب استان بالمرض

بطريق العدوى ، عرضت في المؤتمر

العول الشالت بشان ، ايدز ،

بواشنطن .. هذا الطبيب لا يذكر انه

عالج مريضا مصابا بعرض ايدر ، لكنه

كثيرا ما بيجرح نفسه بادوات العمل

ونادرا ما يضع قفارين اثناء العمل

والحقيقة كما يقول الاغسائيون ان

حاذير انتقال المرض بطريق العدوى

بالنسبة لمعظم الناس الذين لا ينتمون

ألى الفئات الشديدة التعرض للمرض

ضنيلة جدا ..

لكنه لم يعرف بالضبط سبب العدوى .

صبيوا بالعدوى بعد أن لسوأ

على ردة قعل الدكتور جوتسون .

محاذير ضنيلة جدا :

ومن الاقضل علاج هذا المريض

بندر العصيمي _ الطائف :

النفسية بالطائف هذه الحكاية

داخل العبادة

النظافة والاناقة الزائدة وسواس قهرى

● يروى الدكتور صديق ادم اخصائي الطب النفسي بمستشفى الصحة

ظاهرة طبية أن يزور الشخص عيادة الامراض النفسية .. زائر اليوم أنيق .. نظيف زيادة على اللزوم .. فهو يغسل يديه قبل الطعام وبعده وعند مصافحة الناس .. ويستفرق الساعات عند الاستهمام ومثلها في العناية بالملابس والمظهر .. بهذه التصرفات لفت انتباه الاخرين .. كما يقول .. ولم

● ويتأبع د . صديق قائلا : هذه الحالة تسمى ، اعصاب الوسواس القهرى : رهى عبارة عن تسلطات فكرية او عاطفية او طقوس يتكرر حدوثها عند الشخص بالرغم من مقاومته لهذه الافكار وايمانه التام بسخفها وشذوذها وقد تكون هذه الافكار ذات صبغة فلسفية او دينية كان يفكر

الانسان في بداية الكون ونهايته او ينتابه تسلط الدافع الاجبارى كالدافع

الطائرات او الدخول في المصاعد الكهربائية او الخوف من المرض والتلوث ..

كما أن هناك نوع من الوسواس والذي يعرف بالتسلطات الحركية الإجبارية

وهي اكثر التسلطات حدوثًا فهي عبارةً عن حركات نمطية متكررة مثل غسل

الايادي مرأت عديدة في اليوم وعلى نظام معين او تنظيم الادوات المنزلية او

المكتبية بطريقة تتكرر عدة مرات أو الرجوع إلى السيارة وتلمس قفل الابواب

او قفل بأب الغرفة عند النوم مرارا ويصورة متكررة للاطمئنان على قفله وهي

شائعة الحدوث والانتشار لدى النساء وتبدأ عادة عند سن العشرين وما

ويتابع دكتور ادم قائلا: بان الشخصية المرسوسة ليست مريضة وحتى اذا

حدث واضطربت فليس شروريا ان يكين هذا الاضطراب تفسيا فهذه

الشخصية تتميز بالسعات التالية : التعصب وعدم المرونة وهب النظام

لدرجة أن الشخص يحاول وصول درجة الكمال والذي لا يكون الا لله عز

وجل وكذلك حب النظافة والاهتمام بالملبس لدرجة ان الشخص يصاب بالقلق

اذا وجد بقعة صغيرة على ثوبه ويسعى لازالتها ، كما يلاحظ عليه المثابرة

لدرجة الاقراط في العمل الذي يميل بطبيعته للنظام ، ايضا نجد أن لديه نزوة

حب المال وجمع المجوهرات الثمينة وصرفها بحساب واقتصاد ، ايضا

التدين والتمسك بالفضيلة والقيم العليا واخيرا نشاهده يرتب الاشياء

الخاصة بطريقة معينة وعند التعرض لها من اقرب الاقربين يصاب

• ويتأبع د . ادم قائلا : علاج صاحب المشكلة تم بالعلاج النفسي

التدعيمي مع جرعات بسيطة من مضادات الاكتثاب للاقلاع عن الاكثار من

غسل الايدى وتقليل وقت الاستحمام وبقاء اهتمامه بالنظافة العامة دون

● التكتور صديق أدم ينصح كل من يعاني من هذه الاعراض الحضور

دويتما أبطاء لمقابلة أعضاء الفريق النفسي المعالج لأن العلاج في بدأية المرض

سهل جدا ولكنه يصبير عديم الفائدة كلما ازمنت الحالة أو تركها صاحبها

اهمالا منه لوقت طويل وصار حبيسا لهذه التسلطات الفكرية او العاطفية او

في ندوة اطباء الاستان

عاشبور

المستشفيات ..

. 201

للاستان ..

والهدايا للمعاضرين

القيام بحملة واسعة للتطعيم شد

التهاب الكبد وستبدأ بالعاملين في

● الماشرون الثلاثة الأخرون هم

د . عمر اسماعيل بكلية الطب بجامعة

الملك عبدالعزيز حيث تحدث عن النهاب

د - سارة ايان بمستشفى الثغر وقد

تحدثت عن التهاب اللثة والعصب

السني ، د . معتصم اسماعيـل

وتحدث عن الاستعاضة الصناعية

● الدكتور احمد عاشور مديس

مستشفى الولادة قام بتوزيع الشهادات

● د . مصدوح نصبیر - قبال

جابر رئيس السام الاستان بالشنون

المبعية : أن مشروع فلورة المياه سيتم

العمل به تربياً لحماية اسنان

الـ و عكاظ ه لـ بحضور اد .

سيتشغى الملك غهد للقوات المسلحة

الشرقاوي

بالانزعاج وعدم الراحة ..

افراط او تقریط .

المخاوف والطقوس ..

بالنطقة اجتمعوا

الولادة والاطفال بجدة في الندوة التي

المتتحها مدير عام الشنون الصحية د

فيد الماضي .. تعينت الندوة (بالسخونة) خاصة

بعد القاء مصاضرتی د . طارق

الشرقاري ، ود . ممدوح نصير عن

من الايدر والتهام الكبد الوبائي ، حيث

تفاعلا كبيرا وانصبت الاستلة عن هذين

• والد ركّز د . طارق الشرقاوي

استشاري جراحة الغم والاسنان

والفكين ومدير عام عيادات الحياة

التخصصية في معاضرته على مرض

الايدز وكيف يحمي الطبيب نفسه ومرضاه عن انتقال هذا الوباه حيث ان

طبيب الاستان معرّض لاغذ الوباء عو

تفسه ثم نشره بين المرضى الأخرين _ لا

سمح الله ـ من خلال عمليات خلع

الاستان وتناثر الدم وعند استعمال

الادوات غير المعتمة وعدم استعمال

القفازات الواقية .. ونصح باتخاذ

الاحتياطات الوقائية بتعقيم الامراث

€ کما رکز د . معدوح نصیر

استشاري الغم والاسنان وناثب رتيس

اقسام الأسئلن بوزارة المسمة بالرياض

على طبيب الاستان وكيفية الوقاية من

انتشار الالتهاب الكبدي الوبائي

القباتيل .. ويضرورة التطعيم

(الثحصين) شد هذا الوباء بالمسل

الواقي .. وقال بأن الوزارة بصدد . الحمود .

واستعمال الايدي الواقية ..

الوبائين حيى بعد انتهاء الندوة .

يستطيع مقاومة الوساوس بل ازداد قلقا واكتثابا ..

للاتصال الجنسي والاعتداء على اشخاص لا صلة له بهم

وقد يعاني من المفاوف مثال ذلك ارتقاء الاماكن العالية



القلق ؟

• أن بلد العطر والجمال تعانى

النساء من الاضطرابات التقسية اكثر من الرجال ..! هذه حقيقة ، اثبتتها دراسة علمية اجريت مؤخرا في فرنسا .. وتبين ايضا من الدراسة ان حالات (القلق) تتصدر القائمة ف مذه الاضطرابات - وقد اوضحت الدراسة أنه في عام ١٩٨٦ سجل أن فرنسا اكثر من اربعة ملايين حالة قلق .. وانه استهاك في الادوية المهدئة عشرات الملايين حيث ان شخصا من كل عشرة اشخاص يتناول هذه الادوية . للذا يعيش العالم أن قلق . وقد وفرت الحضارة والمدنية

المدينة كل شيء للانسان ؟ سؤال قد تصعب الاجابة متواجدا طالما وجدت الكوارث أوالمسائب والحروب والضغائن والامقاد .. فالعالم يعيش عصر القلق .. عصر المادة عصر القلوب

41.00

مع البيكتيسة ووحيد

to pittle that

بهل بنج طولئز

- a sale and a sale

-

1 / 456

محه او الند

🌉 فعلى او ارد عثان ۽ ساند الصفار جاء

the state of the second of the second

Alpen to make it pates 419494

وي بعو أراث الطابون و دمت _ صرد ست

فه اینهی وله ساند. عمه . د

موهد هنج الطربت

was all williams and the

قبعة الواصفات . . د ربار

1 1 .. 444.

-

معرقة اطوار الايدز

الجريدلى يجب أولا معرفة اطوار مريض الايدز وهو مليعنى نقص الناعة الكتسبة في الجسم البشري وسبب الايدز فيروس اكتشف منذ خمس سنوات واطوار الايدر هي: الطور الاول: دخول الفيروس الى جسم المريش

د. سعيد الجريدلي

الطور الثاني: تغيرات تحدث أن مصل دم الريض وظهور اجسام الطور الثالث: يصبح الانسان حاملا

لفيروس الايدر بدون ظهور اي

الطور الرابع: ظهور أعراض لا تسبب خطرا على الحياة او ظهور اعراض تسبب خطرا على الحياة الطور الخامس: الوفاة الحتمية.

بحث بسيط رغير مكلف.

واللعاب والاقرازات التناسلية الاتثوية والحيوانات المنوية علاوة على وجوده في الدم ولذلك على طبيب

الاستان ان يعتبر كل مريض

المرشى من نوبات متكررة تشير الى

قصور وقتى في الدورة الدموية

المخبة قبل الاصبابة بالسكتة

الدماغية الكاملة بشهور او

ومن بين الاعراض المنذرة ال

هذا الصدد الشقيقة (الصداع

النصفى) والزغللة او فقدان البصر

باحدى العينين ليضع دقائق او

ساعات مع خدر وتنميل او ضعف

باحد الاطراف او دواخ او دوار او

اختلاط الذهن اغماء وقتى او فقدان

القدرة على الكلام او صعوبة البلع

او غثیان او قیء او تدلی الجفن

العلوى للعين او ضعف حركتها ، او

• وغنى عن الذكر ان ننيه الى ان

حدوث أحد الاعراض سألقة الذكر

ما هو الا ناقوس خطر يستلزم سرعة

استشارة طبيب متخصص حيث

تكون فرصة العلاج الناجح كبيرة في

ويرغم كل الجهود التى تبذل

لمساعدة المريض على اجتياز محنته

فانه یعانی من عجز تتفایت نسبته

من خمسة أو عشرة في المائة الى عجز

كل تقريبا حسب حدة المالة

والسبب الذي ادى اليها ف هين انه

اذا نال الشخص عناية كافية أن

للراحل المنذرة السابقة على

حدود . السكنة الدماغية الكاملة

حدوث غلاوس بصرية .

ستوات .

القاهر وتشهده المؤتمر الدولي الموطئ الكافحة مرض الاددر. الشيد التعدة في مرس عليم ول مينتر مولاً غربي تعلمه مرض الابدر. التعد التعدم المناسة المناسة المناسعة المناسعة عدد المناسعة الم

وكانه حامل لفيروس الايدز ويتخذ احتياطاته تبعا لذلك

حماية الطبيب لنفسه اولا ورحول كيفية حماية طبيب الاسنان لنفسه، يقول الدكتور محمد سعيد الجريدل: لكي يحمى طبيب الاستان تفسه عليه ان يتبع المطوات الاتية:

. ارتداء نظارات سواء طبية او من الزجاج العادي لحماية القرنية من اى رداد يصل اليها من لعاب

ـ ليس قناع طبى لحماية الانف والقم من رذاذ لعاب المريض. لبس القفازات الطبية والتدريب والتعود على استعمالها منذ الان _ الاهتمام بالاصابع والا يكون بها اى خدش والابتعاد عن الهوايات التي قد تسبب هذه الخدوش مثل النمارة وإذا حدثت خدوش يجب تعقيمها ثم وضع لاصق البلاستر

عليها قبل لبس القفاز الطبي. حملية المرضى الأخرين ●اما حول كيفية منع نقل المرض من مريض الايدر الى مريض الاسئان الذي يرتاد عيادة طب الاستان يقول الدكتور الجريدلي : يجب الالتزام بما يلي:

- الاهتمام الشديد بتعقيم الآلات والادوات بعد كل مريض اغذا في الاعتبار ان الفيروس لايموت الا بعد غليه لمدة ٢٠ دقيقة على الاقل او بإستعمال لجهزة التعقيم الكهربائية

_ استعمال ابر الجقن التي تستعمل مرة وأحدة للمريض الواحد. - اما اذا اقتضى الامر عمليات نقل م للمريض يجب الإتجاه الي المسادر التي تقحص الدم لمرض الايدر وكذلك الاقتصار في التوصية

معاملة خاصة لمريض الإيدر ويضيف الدكتور الجريدل: اما اذا كان المريض قد اظهر اعراض الايدر سواء التي تهدد الحياة او التي لاتهدد الحياة وهي تورم ن الغدد الليمفاوية واسهال وفقدان الوزن وظهور اورام منترة ف الجلد

هنا يجب على طبيب الاسنان. أولا: الاحتياط الشديد في أي عملية تجرى لهذا المريض نظرا لفقدانه لكل مقومات المناعة واحتمال تلوث الجروح واستقحال الحالة حتى تؤدى الى الوفاة ولذلك على الطبيب أن يوازن بين ضرورة اجراء العملية او تاجيلها.

ثانيا: اعتبار هذا المريض مصدرا mean listers elleraly year ملامسة افرازاته سواء لعابا او دما واستعمال الابر ذأت الاستعمال

• مساء الاربعاء الماشي اجتمع في

فندق السلام رمادا بجدة اكثر من

(٣٠٠) طبيب في مجال المسالك

لبولية في الندوة العلمية التي تظمها

ستشفى الدكتور احمد

الداغستاني عن و الجديد في علاج

وقد بدأت الندوة التي افتتحها

سعادة الدكتور احمد الداغستاني

في الساعة العاشرة يتقديم فرسانً

وفي البداية تحدث مستشار

الشركة عن جهاز تقتيت الحصوات

والية عمله واستخداماته المتعددة

ثم تحدث البروليسور محمد

سقوت استشاري السالك البولية

عن مشكلة المصوات ومدي

انتشارها واسباب تكونها وطرق

علاجها المختلفة .. وقد عزا انتشار

الحصوات الى حرارة الجو وقلة

شرب السوائل والتعرق الزائد ،

وتصبح بالاكتار من شرب الماء النقي

لتفادي تكون الدمسوات

ومضاعفاتها المتعددة والتي منها

الفشل الكلوي الذى الدادت نسبته

عبدالوصاب استشاري جراحة

المسالك السولية بمستشفى

الداغستاني شارحا عددا من

بعد ذلك تحدث الدكتور

مؤخرا بشكل كبير.

حتى في الاطفال الصغار ..

مصورات المسالك البولية ه .

التبوة الثلاثة ..

اكتشاف القيروس.. ويضيف الدكتور الجريدل قائلا: يني ذلك اكتشاف الفيروس حيث يوجد نوعان من التحاليل نوع يسمى و إليزاء ويكشف تقريبا ٠٩٪ من المالات وقد يعطى ل نسبة تليلة جدا نتيجة خاطئة ولكته

اما التوع الثاني لاكتشاف القيروس فيتم عن طريق بحث الكثروني كهربى لنواة الخلية وهو دقيق جدا ولكنه مكلف جدا بسبب عدم وجود اعراض أن حامل القيروس ولان الفيروس يثبت وجوده فعلا ف كل الاقرازات البشرية مثل الدموع

طب الاسنان بجامعة القاهرة وصاحب البحث العالمي حول مرض الايدز وطبيب الاسنان ليتحدث حول كل مايهم طبيب

الخصوص.

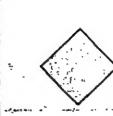
عكاظ _ مكتب القاهرة: ●يعتبر مرض الايدز من

الامراض العصرية الخطيرة التي انتشرت ومازالت التجارب تبحث عن المصل الواقى الذي يقضى على فيروس هذا المرض.. ولكن.. امام طبيب الاسنان مشكلة كبيرة حيث لا تتوفر له المعرفة الكاملة عن المريض الذي يدخل عبادته .. ربما يكون حاملا للفيروس وريما لا.. وربما يعرف المريض ذلك

او ربما يكون المريض حاملا للفيروس ولا يعرف وف جميع الحالات

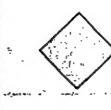
ماذا يجب على طبيب الاسنان ان يفعله لوقاية نفسه خامية انه يتعرض للعاب ودم المريض. وماذا يفعل لوقاية

وفي لقاء يد عكاظ يتحدث الاستاذ الدكتور محمد سعيد الجريدلي، استاذ ومرضى الاسنان في هذا









● نزف المخ والسكتة المخية من الإمراض الشائعة عند من يعانون من أرتفاع ضغط الدم وكثيرا ما تودى بحياتهم ، الدكتور the definition of the last state of the last عبداللطيف موسى عثمان استاذ الامراض العصبية بطب الازهر سبريح يتحدث عن السكنة الدماغية والشلل:

> يعر موهد سعده المروس الله منه السمع ان فلانا قد اسلم الروح أبور أسر "١٠٠ فجاة بسبب اصابته و بالسكتة القلبية ، حتى لقد اصبحت هذه المالة ذائعة الصيت كأحد الاسياب الهامة للموت المفاجيء . وهي كما عد المار ورايم المام والإنساء وم تعرف ترجع الى السداد الشريان ## لملى ورارم الله والإصفاء المائية المائية المائية القلب .. وقياسا على مواقد المائية مو عد عليمه مطاءات المعام المعام الله على و المسكنة الدماغية ، ترجع الإث ومواد المسلمة مطابعة على المسكنة الدماغية ، ترجع ظرماهي ومشة المدمة المسادرية المستداد الحد شراعين المخ ال المراه عد وسود مدر المسادرية المترف المشى الذي يؤدي الى الشلل بيعظيره من مساح اندود الناد التصفي المعروف « بالفاتج » مع حقدان الوعى او التشنيج احيانا . ## اسب المعها المساء المعالم التي الدوامل التي الدوامل التي الد من من الله المريض اللهاية و بالسكتة المريض اللهاية و بالسكتة الدماغية و ولعل اهمها ارتقاع

ضغط الدم وتصلب شرايين المغ ، رهذا العاملان يلعبان الدور الرئيسي تشر موجد تنديم المحادث لا الأصابة بالنزف المخي أو التجلط موجد تنج النظابات المحادث الذي يؤدي إلى السداد احد ما خلف الماضا منحاد على الله المداد احد ما وطلاب المانسة منسر مر مروالشرابين المفية . السعودية و بنشره أرساد المرابع الشرابين المفية . وتلعب الوراثة والسمئة دورا بأما في تهيئة الشخص لارتفاع

منعط الدم وتصلب الشرايين . والمعروف ان تصلب الشرايين مُكثر شيوعا بعد سن الخمسين يخاصة بين المدخنين، ون لاشفاص المابين بالسمئة او والكوليسترول في المم ، والافراط في

ذكر اخصائى جراحة العيون

فيدروف ان ترتيبات تجرى حاليا في

البرونسور سفيتسلاف

موسكو _ كونا :

وال رجال الاعمال والمصامين والاطباء الذين يتعرضون للاجهاد التعنى والتوتر بصفة دائمة ويتأبع د . عبداللطيف قائلا .

• أن السنوات العشر الأخيرة تكرست جهود العلماء والباحثين ف معاولة للكشف عن العوامل الهامة التي قد تهييء الشخص للاصابة و بالسكتة الدماغية ، بعد ان زادت معدلات الاصابة بها ف العصر العديث حتى لقد اصبحت احد اهم ثلاثة اسباب للموت المفاجىء هي السكتة القلبية والسكتة الدماغية

وحوادث السيارات . ` ولعل اهم و العوامل الخطرة ء التي تعرض الشخص للإصابة و بالسكتة الدماغية ، والتي كشفت عنها الابحاث الحديثة هي امراض القلب والاوعية الدموية . ومرض البول السكرى والتقرس ، والسمئة والتدخين ، وارتضاع مستوى الكوليسترول والدهنيات في الدم والاجهاد الذهنى والقلق والتوتر . وارتقاع ضغط الدم ونقص افراز الغدة الدرقية الذى يكون مصحويا بارتقاع مستوى الدهنيات ككل



(النشويات والطويات)

 والمعروف أن • الوقاية خير من العلاج ، وعلى ذلك الإن مراعاة تتظيم التغذية بحيث تكفى فقط للمحافظة على الوزن الطبيعى للجسم وتجنب السعنة والتدخين وتجنب التوتر الذهنى والاجهاد بقدر الامكان وممارسة رياضة بدنية بصفة منتظمة بحيث تتناسب مع عمر المريض وقدراته والعلاج المبكر لامراض القلب وارتفاع ضغط الدم والنقرس (داء الملوك) يساعد

هذه المرحلة قبل أن تقدهور الحالة وتنتهى بحدوث السكتة الدماغية الكاملة التي يصعب السيطرة • ان خلايا المغ لا تتجدد ولا يمكن تعويض ما يتلف منها ولذلك فان اللمي ما يمكن عمله لمريض السكتة الدماغية هو انقاذ ما يقي لديه من الشالايا والاستقادة منبها باستخدامها الاستقدام الامثل كثيرا على تقليل فرص الامابة بمساعدة العملاج الطبيعس والتاهيل ،

واشبار فيمورف التكتولوجيا والثقنيات الطبية الموجودة حاليا في المعهد توقر امكانية اجراء عمليات جراحية للمصابين بقصر ربعد النظراوس و شأتها ان تحول عين المساب الي

واذا كأن التضغيص الميكر مهما ن جميع الامراض فاته اكثر اهمية ن امراض للغ لان خلايا المغ غالية ولا يمكن تعويض التالف منها ، عل عكس معظم انسجة الجسم وخلاياه التي تتجدد باستصرار فتتبح الجروح أن تلتثم والكسور أن تجبر

عيداللطيف موسى

عثمان

ثناول الدهون والكريوهيدرات

والبول السكرى (مرض السكر بالسكنة الدماغية وكثيرا ما يعانى

وقال مدير معهد جراحة وطب

الميون البرونسور فيدروف أن العمليات الجراحية في المعهد ان تقتصر على معالجة قصر النظر فقط معهد جراحة وطب العيون لمعالجة 🖁 بل وستتعداها الى معالجة امراض و عدسة كاميرا بقيقة ء ..

المصابين ببعد النظر .. يعد النظر أيضا .

فإن فرصة العلاج الشاق ومنع تدهور الحالة تصل الى اكثر من تسعين أن الملكة . دون عجز يذكر او عامة تنغم عل الاتسان حياته .

۳۰۰) طبیب



الحصوة المتفنتة

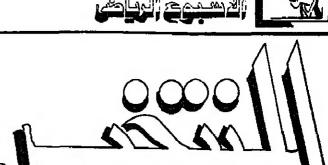
● وقال د . احمد الداغستان لد • عكاظ • ان هذه الندوة تأتي في أطار النشاط العلمي للمستشفى مساهمة في نشر الحديث من العلوم وتعميم الفائدة لكافة الاطباء في ظل الدعم المتواصل الذي يشهده القطاع الصحى في بلادنا ..

الصالات التي تم اجراؤها بالستشفى معددا مزايا تفتيت الحصوات بالموجات التصادمية

و بدون جراحة وفوائدها الجمة

د .الداغستان

د . عبدالوهاب . للمريض من حيث عدم استخدام المشرط حيث تتم عملية التنشيت بسهولة ودون أستغدام المخدر ويكون الريض بكامل وعيه ولا



• بعد اول مباراة لعبها منتخبنا يوم الجمعة الماضيمع ، المنتخب العراقي ، في اطار تصفيات اولمبياد سيئول لمجموعة غرب أسيا لابد من الوقوف بصورة موضوعية لمدراسة اوضاع المنتخب، والتعرف على امكانية مضيه ف المسابقة ، وتجاوزه للعقيات بمستوى يمكنه من الوصول الي

● لكن اى دراسة من هذا النوع تتطلب طرح مجموعة من الاسئلة الضرورية والملحة .. وهي استلة كشفت عنها مباراة منتخبنا امام المنتخب العراقي لعل في مقدمتها:

* هل نحن راضون _ حقا _ عن مستوى الاداء العام للمنتخب ؟!

 ما هي نقاط الضعف التي برزت وتسببت في الخروج بالتعادل ؟! وهل كان يمكن الخروج

بأقل من التعادل في المباراة لو ان المنتخب العراقى قدم مستوى أقضل ؟!

* وهل هذه النقاط ناشئة عن قصور فردی او عن درجة الانسجام والترابط بين اللاعبين . او بسبب مستوى التنفيذ للخطة ؟!

 وهل القصور ناشيء عن نقص حقيقى ف تشكيلة المنتخب .. او عن قوة الضغط العراقية وقدرتهم على استثمار نقاط الضعف وخلخلة الفريق قابل عن طريقها ؟!

***** ثم.. كيف نغطى هذا القصور .. سواء من اللاعبين الاحتياطيين او اللاعبين الذين يمثلون التشكيلة المختارة للمنتخب اوحتى من خارج الاثنين ؟!

 وما مدى تأثير الاعتبارات النفسية على مجريات المباراة .. على لاعبينا على وجه التحديد ؟!

* وهل تمثل التشكيلة الاساسية المختارة احسن ما لدينا او ان هناك موازين اخرى بجهلها المراقب والمشاهد وكان لها دخل في التوصل الى هذه التشكيلة واستمرارها شلاثة ارباع المباراة ؟!

* وهل كان التغيير سليما .. من حيث التوقيت واختيار الاشخاص ؟!

📰 استلة كثيرة كما ترى ..

افرزتها مياراة التعادل الاولى وافرزت معها حالة توتر عمىية لدى المراقبين الرياضيين وترقب اكبر .. وحذر شديد من المباريات القادمة .. لان التعادل لم يكن مطلوبا .. او على الاصبح مقبولا .. على الرغم من ان المنتخب العراقى ليس بالمنتخب اللذى تسهل هزيمته .. او تحلم المنتخبات الاخرى بالتفوق عليه بسهولة ؟!

ماجد والسويد .. كفاءتان عاليتان ولكن .. ومركز

مبدأ تثبيت « الخارطة » يوفر الاستقرار للتشكيلة ويساعد على تحقيق

الجماهير مطالبة بعدم مطالبة المنتخب بالفوز لئلا يفقد اللاعبون السيطرة على

من الحقائق هي . ● اولا : أن النتيجة وان لم تكن مفرحة .. الا انها ه مرضية ، لانها اول مباراة يخوضها المنتخب بعد اختيار تشكيلته النهائية في ضوء تصورات مدرب جديد .. وطموعات كبيرة لسمو الرئيس العام لرعاية الشباب أل ان يرى بلاده ومنتخبه أل المقدمة ، وأمال جماهيرية عريضة في ان تعود البنا البطولات السابقة .. كما انها مرضية لإن المنتخب المقابل يملك تجربة ضخمة .. وتصميما عاليا ، وربما كان احسن المنتضبات تكاملا حتى الأن .

 تانيا . ان الانتقال بمنتفب ، بلد ، من خطة الى خطة .. امر ينطوى على المفاطرة .. فقد تكون نتيجة هذا التغيير الفجائي حميدة ، وقد تكون سيئة ، وقاتلة في بعض الأحيان .. لا سيعا وان الخطة لم تغتير ف منافسات رسمية ، يحكمها التوثر والاعصاب والفوف.. ويحد دون مدى القدرة على تطبيقها او المقصورة دونها .

 ثالثًا . أن العديد من اللاعبين البارزين يعانون من الاصطبات وان بعض هذه الاصابات كبيرة ، وأن لم ثكن معيقه الى الحد الذي تشكل خطورة على المنتخب ، لكن احتمالات وقوع مضاعفات كانت واردة ، وبالتالي فان هذا الامر يفرض نفسه على المدرب عند اختيار التشكيلة وحسبان احتمالات الاصابة والتغيير المحتمل أو المفاجىء .. وهو حساب دقيق وصعب ، لاسيما اذا وجد المدرب نفسه امام عدم وقرة اللاعب الرديف لكل مركز ، أو لبعض الراكز الحساسة

●● رابعا : ان سلوك وسائل الاعلام المختلفة مع المنتخب مازال سلوكا تحريضها حتى الآن .. اذ ان ه شحن النفوس ، بالاماني .. والاحلام غير الواقعية . يجعل المواطن اقل قدرة على تقبل النثائج السلبية ، وهي احلام غير منطقية ، لان الفرضية خاطئة من أساسها ، لانها تقوم على اساس ، اننا الأقضل ولابد انن من ان تحقق الفوز ، بينما المقيقة هي اننا نملك القدرات الجيدة ، والامكانات العالية ، ولكن غيرنا نيس سينًا الى الحد الذي بمكننا ذلك ان المبالغة في ، تمجيد المنتخب ، خداع

لاقراده .. وتضليل للجماهير الرياضية ومن شأن هذا وذاك أن يؤدي ألى أهد أمرين: ●● الاول: تخلال افراد المنتخب ـ نتيجة ثقتهم المبالغ فيها وطمأنينتهم الى القوز السهل على المنتخبات الاخرى .

●● الثانى: الاحساس المضاعف بالسئولية والنزول الى اللعب بنفسية مترترة .. واعصاب ، تلفة ، وبالتال فأننا نفقد السيطرة على الكرة من اول لحقة ، ويكسبها المنتخب الاخر الاكثر هدوها وواقعية في التعامل مع اللقاء .. ومن ثم يصبح المنتخب الاكثر تفككا . والاقل تجانسا، وقد يته للهزيمة بسبب هذه الحالة الناسية العصبية الدمرة ، لاسيما اذا كانت المباريات على ارضنا وبين جماهيرنا .. لان اللاعب يكون موزع الذهن بين الكرة وبين الدرجات .. وإذلك فان من يقولون بان الجمهور قوة ثالثة تدعم الفريق الذى يلعب على ارضه يتجاهلين هذه الحثيثة .

اما المحقيقة الأصبح فهي ان الجمهور يمكن ان يتحول الى قوة مساندة بعد ان يتقدم فريقه على الفريق الأخر ، وليس قبل أن يحقق أية نتيجة ، وذلك امر غير مؤكد أن كل الظروف.

🗷 تغيير الطريقة لملاا ؟! کی بعد کل هذا نائی الی المباراة وما اسفر عنها غقد لعب المنتخب لاول مرة بطريقة (٤ - ٣ - ١)

على النحو التالي

والسؤال هو : الذا (1 ـ ٢ ـ 1) ؟! وللأجابة على السؤال اقول : أن أفضل طريقة تحقق الكسب للمنتقب اي منتقب هي الطريقة الاكثر مرونة وقابلية لمجاراة مجريات المباريات .. تبعا الاختلاف طريقة الفريق او المنتخب المقابل . ولذلك فاننا نكاد نقترب من القول .. بان الطريقة الواعدة اختيار غبى .. قد يحقق لك الفوز على فريق معين ولكنه يعرضك لهزيمة مهينة امام غريق او منتخب اقل مستوى لمجرد انه لعب بنفس طريقتك وبمستوى

ومن الواضح أن ، جانيتي ، يغهم هذه الحقيقة جيداً . وقد بدأ التجربة بالفعل .. مستغيدا من خصائص الافراد الجاهزين لديه ، أو من طبيعة المهارات المتاحة أمامه ، أو من مستوى اللياقة المتوفر لدى الإفراد المختارين .

أفضل أجادة لها .

بمبورة سريعة .

ستوى الأداء لها لم يكن دقيقا.. على اعتبار انها المرة الاولى التي يطالب فيها اكثر من لاعب باللعب في اكثر من مركز في مباراة واحدة . ●● کیف حدث هذا ؟!

🗨 باستعراض العناصر التي اختارها جانيتي للعب منذ البداية سنلاحظ ان رضع محيسن (جناح شمال) وملجد مهاجم ايسر .. وخلفهما مباشرة فهد الهريفي ليشكل بهم (محورا ثلاثيا) يبدأ بنقل تَمُليمن ماجد من الرقابة ، ويوفر له تمريرة فاتلة .. وسريعة .. في المكان والزمان المناسبين .. وقد لاحظنا بين مثلث (محيسن / الهريقي /ماجد) مما اضطر

ب _ تحريك واستثمار اليمين بصورة افضل . وارهاق الدفاع العراقي من طرفيه وتثبيت انتباه متوسطى الدفاع بين اليمين والبسار.. وبالتالي كانت قرصة ماجد وفهد وحسام ومحيسن اقضل واكبر. الذن و اول خلل في تنفيذ ال ضرورة توزيع الجهد يمينا ويسارا وفتح الملعب عن طريق الاجتمة بدل تركيزها على النطَّقة الراسية ء ماجد ، ولعل السبب في هذا نفسي اكثر منه فني او لياتي.. لان ، محيسن وماجد ، يشكلان ثنانيا متفاهما وبتفاهمهما يشكلان محورا فرهجوم فريقهما ، النصر ، أو في هجوم المنتخب وهو تفاهم مثمر .. ولكنه بتحول في بعض الاحيان إلى عدم عن الغريق أو المنتغب لاته يغرى المهاجم المتأخر ولاعبى الوسط بالاتجاه يسارا.. املا في استثمار الهجمات بصورة

والمطلوب هو أن نستفيد من قوة الهجوم الايسر. ق توظيفه لصالح التكتيك العام الذي يلعب به المنتخب ، ونوجه لاعبى الوسط الى تعويل الجناح الايمن، يصرف النظر عن القناعة به من عدمها.. لان هذه

● السبب الاول: عدم وفرة الكرات الرسلة له من الوسط.. على الرغم من أن ء أخاء ، ء بأسم ، يلعب بطفه كظهير ايمن.. الا أن باسم نفسه لم يكن موصلا جيدا في هذه المياراة لامداد جناعه الايمن بالكرات اللازمة .. وبالتالي المساهمة في تحريكه والتقليل من تركيز الوسط للهجمات يسارا.

التركيز على الناحية اليسرى. وقد حاول المدرب ان بدخل ، حد مهاجم متأخر وينقل الهريقى الى منطقة الجناح

القدرات المتاحة . بقدر ما وجه من خلال تجاربه معهم .. انهم اتدر على الانخراط و هذه الطريقة مع ضرورة توفر عنصر المرونة والتغيير وتبادل المراكز

واستطيع ان اقول ان الطريقة سليمة ، لكن

الهجمة الى اليسار .. ومن ثم الى المقدمة لتجد ماجد .. او الى المؤخرة (الهريقي) ليساعد على ان هذا الجانب من الملعب كان الاكثر نشاطأ طوال الشوط الاول اذ ان الظهير الايمن العراقي ، ثاه ، متوسط الدفاع العراقي الى الانجذاب ناحيته في اوقات كثيرة لتفطيته فكان هذا على هساب مراقبة ه ماجد ، الذي وجد نفسه مراقباً من قبل مدافع واحد فقط ولذلك تحرك وهدد وكاد يحقق أهدافا مبكرة هو وفهد لولا شلل الناحية اليمنى

ذلك أن قوة المنطقة اليسرى لمنتخبنا بقدر ما شكات شبغطا كبيرا على المنتخب العراقي، بقدر ما نبهت المدرب العراقي ألى نقل الكتافة الدفاعية الى هذه الناحية، وبالتالي امكن السيطرة على نشاط ماجد وفهد ومحيسن، ولاسيما في الشوط الثاني بصورة اكبر ولو كانت المنطقة اليمنى لمنتخبنا قوية هي الاغرى.. 1 تمكن العراقيون من افساد هجماتنا

فمع ان ، حسام ، بنل مجهودا کبیرا کان یتمیز بسوء الطالع من جهة وسوء التقدير من جهة ثانية، الا انه ايضاً اهمل كثيرا نتيجة تركيز وسطنا لكرائه عن الناحية اليسرى.. وهو تركيز لم نتمكن من أستثماره كما ينبغى وكان على الوسط مصالح خَلِيْقة _ عبادى ، ومعهما على وجه التحديد فهد الهريفي.. ان ينوع الهجمات يمينا ويسارا ويحقق ا _ الغاية الاولى تخفيف الرقابة العراقية الكثفة على

افضل.. وكثيرا ما وجد الجناح الايمن نفسه معزولا.

المسألة راجعة للعدرب وهي جزء من مسئوليته صعيع ان د حسام ، كان ، تائها ، اسببين:

 ● والسبب الثاني: ان محسام ، لايجيد اللعب كجناح ايمن أجادة تزهله لاغراء الوسط بامداده بالكرات الوفيرة.. وتغيير اللعب الى ناحيته بدل

الايمن.. لكن حسام وإن لعب مع فريقه كثيرا في هذا

اكثر منه لاعب وسط مهمته الاولى التمركز الذكي وارسال الكرة بدقة الى المهاجمين المتقدمين، وتهيئة تمريرات قاتلة من وسط الدافعين، واستضام الجناحين بكفاءة عند اللزوم.. ولذلك فأن هذه المحاولة ، الذكية ، من المدرب الختبار كفاءة ، حسام ، اشرت بالهجوم.. لأن فهد الهريقي كان الافضل في هذا الموقع، وهو لاعب يتميز بالحركة والدقة في التمرير وبالانطلاق الجيد وبالجهد الكبير، وهو وان لم يكن سيئًا كجناح ايمن الا انه لم يكن مثعرا

المنتشب من هذا الموقع اكثر منه من وسط الهجوم ران شكل حركة لليمين، وساهم في تتويع الهجمات واكد بلن مركز الجناح الايمن بحاجة الى مراجعة اخرى، والى بحث عن عنصر ملائم.. لثلا يضطر المدرب الى سحب ، الهريقي ء الى هذه المنطقة في الرقت الذي يمتاجه مركز المهاجم المتأخر لانه في هذا الموقع ، الخطير ، يشكل نقطة التوازن او العمود الفقرى لطريقة 1 ـ ٢ ـ 1 باعتباره اللاعب المهاجم المدافع الـ Play Maker او سانم الإلماب.. وقد لاحظنا انه كان يميل الى الخلف حين يترك ، عبادي _ ممالح ، مكانهما ليحول دون تحكم المنتخب العراقي في هذه المنطقة. ثم يجد متسعا من الوقت والامكانية للتقدم حين يعودان الى الوسط وييدا في الهجوم او المساندة.

ونحن مثاكمون بان المدرب يعرف هذه الحقيقة ويدرك ان ضعف خانة الجناح الايمن لاينبغي ان يتم سدها على حساب بقية المناطق وبالتحديد بجلى حسام المطلوب أدازه من فهد الهريفي كمهاجم متأخر.. ذلك ان حصر العجز .. يمكننا من التركيز عليه وسده .. وتفادى اية ارباكات اخرى.

وقد اعجبني المدرب .. الذي نزل الشوط الثاني بنفس التشكيلة ومنح وحسام وثقة أفضل بنفسه.. وقد حاول حسام بجهده الكبير ان يؤكد استحقاقه للاستمرار، غير ان مجريات الفطة كانت تقتفى المحافظة على مناطق الفريق الثلاث مترازنه، ولذلك كان لايد من تغييره.. لا .. لاته كان سيتا واتما لان مقتضيات الخطة كانت تستدعى لاعبا أخر.. ودائما كتت اقرل .. اننا بحلجة الى اللَّاعب الانسب وليس الى اللاعب الإفضال.. لأنّ اللاعب الأفضل في فريقه قد لا يكون اللاعب الانسب في المنتخب لان مواصفات لاعب المنتخب تقتضيها ظروف اللعب وطبيعة النظرة الشمولية ألى امكانات ١١٠ ، لاعبا .. ينبِفي ان يشكلوا فر النهاية الوقيمة وانسة .. ومتكاملة .

كيف حال التغيير ؟

وقبل أن يتم التغيير كأن السؤال ملحاً.. من هو اللاعب المطلوب لهذا المركز.. لانهاء حالة التشتت والقصور في المنطقة اليمني؟

لقد كانت هناك مجموعة من البدائل، ولكنها بدائل ضيطرارية .. وليست بدائل مقنعة .. من البدائل.. أن ينزل ، السويد ، .. ولكن السؤال بعد ذلك يصبح .. وأين يلعب السويد ؟

والسبب في السؤال هو أن كلا من ، ماجد والسويد ، يلعبان بطريقة متقاربة وان وجودهما قريبا من بعضهما البعض سيؤدى ألى تكرار الجهد وتناحرهما على الكرة، وبالثالي عدم فعالية الهجمات.. نُ الوقت الذي كان وجود ، السويد ، في الهجوم يعنى تقدمه، لانه لاعب غزو اكثر منه لاعب امداد.. وذلك يعنى تفريغ منطقة ، الامداد ، الهريفي.. وتجميد نشاط مأجد.. وفقدان الهجمات للحيوية والتتوع التي كان وجود ، الهريقي ، متأخرا سببا

وقد حدث هذا.. بالفعل.. ولاحظنا كيف ان ملجد والسويد تعارما على اكثر من كرة.. كما لاعظنا ان الجهة اليمنى تحركت بالهريفي.. ولكن منطقة الوسط عجزت عن مواجهة قدرة العراقيين المتفوقة على التمركز واصبحت النطقة ملكا لهم .. أن بعض الاوقات التي أعقبت التغيير.

صحيح.. ان هجماتنا نشطت وتعدث وكلها هجمات كانت تعدم الفاعلية والتركيز لانها فقدت السيطرة على الخطة. ● السؤال . هو هل يعنى هذا عدم الملجة الى السويد كلية..؟

والواقع أن الإجابة صعبة، ونحن نقدر حيرة المرب أو الجهاز الفني لان السويد لاعب كبير وطاقة نحتاجها.. وان كانت تأثى في اطار مفهوم ، اللاعب الإغضل او اللاعب الإنسب ... وبالتالي فانه اللاعب الربيف الملائم في حالة غياب ساجد ، أذ أن ملجد هو الرديف للسويد .. ف حالة رغبة المدرب اراحة ماجد للاستقادة من طاقته في مباراة اغرى. فقد يكون البحث عن جناح ايمن مناسم

يكون افضل لضمان تحقيق التجانس الطلوب والتكامل المفروض وق هذه الحالة فان الرأى قد يتصرف الى يوسف بعض الاحيان . الثنيان.. وليس هناك شك أن أنه لاعب موهوب لكن اصابته من جهة ، ومبالغته في التلاعب بالكرة واحتفاظه بها يقللان من خطورته الكبيرة. وقد يكون من الخير للمنتخب اذا استعاد

و يوسف و لياقته وصحته أن يستقر أر هذا الركز مع مزيد من التوجيه وتحديد المهمة بصورة ادق أمامه. اما الاحتمال الاخر التغيير فهو أن يلعب فهد الهريفي في الرسط .. ويتقدم ه السويد ، الي جانب و ماجد ، ويحتل صالع خليفه مركز الجناح الايمن .. وهو موقع جرية و خليفة و كثيرا .. لكن التغيير بمثل هذه الصبورة الواسعة كان يعنى تغيير الخطة بالكامل .. لان السويد وماجد في المقدمة ، معناه .. تأخر الجناحين قليلا .. يحيث يشكلان راسا مخروطيا لخطة مختلفة .

عبدالجواد ، من الناحية اليسرى ، وان كان العراقيون قد تمكنوا من التسرب من خلال منطاق ق ومن الواضح أن ليانة هذا اللاعب الكبير بحلية الى تحسين حتى يجارى المهاجمين ويتقل هذه النطاة ذلك أن مهمة خط الظهر في طريقة و ١ ـ ٢ ـ ١ ـ ٢ تعتمد على الظهيرين كمهاجمين .. ولما كان ، مصر

عبد الجواد وباسم أبوداور ، من اكثر الدافعن اعدم لهذه الطريقة هان اختيار المدرب لهما كان طبيعيا .. الا أن أيا منهما لم يتمكن من القيام بهذا الدور التحريكي للهجوم وربما كان نلك استجابة لتوجهان محددة بعدم ترك المنطقة ، والانزلاق الدائم املها .. لكن مثل هذا التوجيه وهو يعكس الحذر والحيطه الا انه لايبدو قد تحقق ، لان عبد الجواد وباسم لم ينزلنا اماما .. بالقدر المطلوب ، وفي نفس الوقت لم يثبتا بصورة مانعة للغزو العراقي الجانبي لنطقة دفاعتا

واخوف مانخافه ان ينهار جدار وإحمد جمل

صالح النعيمة ، في حاقة استمرار حالة تنبد

السترى في منطقة الظهيرين .. رهو خوف ييره

المظهر غير المطمئن لمجريات خط الظهر في الباراة

السابقة ونحن نعرف أن مركز الظهير الايمن ، لايوجد

ئه رديف اخر ، وان كان المدرب قد بلجأ ال زكي

الصالح ذات يوم لشغل هذا المركز اذا لم تستقر علة

باسم وتتحسن وان كان هذا التغيير سيكون

امكانات ، قاسم ، جيدة بصورة علمة ، وأن بدأ أي

هذه المياراة مضطرباً ، وغير محكم لسد غاته

بالشكل المُألُوف عنه . أما بالنسبة للطهير الاسرقان

البديل الاخر موجود وهو رياض الاحصرى ، وأن كان

كل من رياض الاحمرى ومحمد عبدالجواد كثيري

الانزلاق اماما ويشكلان عبثا على وسط الدفاع

صحيح ان و رياض و اكثر نشاطا وهيوية ، الا

ان التركيز مطلوب بصورة اكبر في مثل هذه المناطق

الحساسة .. وعلى • محمد عبدالجواد ، أن يترف

متى يتمركز ومتى يتقدم اهاما .. متى يدافع ، ومتى

يساند الهجمة عن طريق الاجنعة أو الوسط ، وس

يتقدم هو للهجوم ونفس الكلام يسرى على د باسم ا

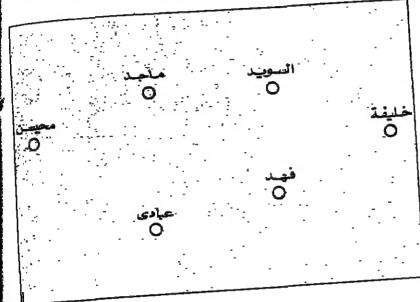
لأن فكرة تثبيت ، الخارطة ، لاتسمع بالاكثار ان

التغييرات وهي فكرة صائبة اشارك الدرب أي المني

اما بالنسبة لحمالح النعيمة واحمد جميل ، فإنها

غيها الى ابعد المدود .

سوباً ، وربما يشكل قلقا أخر النفاع



وكان يمكن ان يترتب عليها خلخله اكبر في الوسط .. واضطراب في المقدمة وأن برز الهجوم بفاعلية اكبر الا أنها فاعلية تعدم التركيز وامكانية لاستثمار الاقضل .. وقد احسن المدرب حين لم يلجأ الى هذا الخيار

لأنه ادرك مخاطره .. اما الخيار الثالث فكان البحث عن لاعب أخر من لاعبى الاحتياطي .. بحل محل حسام .. وينهى المشكلة غير انه لم يكن من بينهم من يجيد هذا المركز . وكان التفكير الغوري البديل هو ان ينزل ه پرسف څنيس ه الی الوسط ويذهب ه عمالح خليفه ، الى اليمين .. وهو تغيير كنت وماأزال اعتقد انه كان الافضل في ضوء تقديراتي كمشاهد من خارج الملعب ، يعيش الأمور وفقا لمجريات المباراة ، لأن يوسط لاعب وسط جيد .. وهسالح لاعيى هجوم جيد ، وبالتالي نحافظ على تجانس الغريق ، واستمرار عطاء ماجد/ محيسن/ الهريقي بالحد الاعلى .. لكن هذا لم يتم وربما كان للمدرب حساباته ولاشك

انه الاقدر على تقدير الامور .. في تلك اللحظة . غع ان اصابة ، محيسن ، عقدت الامور اكثر فاكثر ويدلا أن يحصر المدرب بفكره في تحسين الوضع بالنسبة لمحالة الجناح الايمن .. بدا يفكر في هذه المشكلة الجديده .. وبالتالى قرر انرال فهد المصيبيح .. الذي لم يختبر بمانيه الكفاية حتى نتمكن من المكم عليه ، وإن كنا لانتوقع من لاعب وسط ان يقدم المستوى المطلوب منه في مركز اخر ... أن وقت المباراة الحرج .

والقصور وحبيب جعفر ، وحسين سعيد ، وبالتالي غروجهما وتغيعهما باغرين لكان موقفنا صعبا نثيجة تكالب الظروف علينا ، وتوسيع رقعة العجز في الهجوم

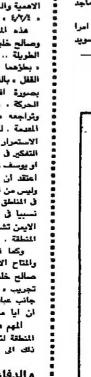
والوسط .. كيف هو ؟

هذه المنطقة يشخلها الان ، ء عبادي الهذلول وصالح خليفه ، .. وقد شغلاها بتجربتهما وخبرتهما

الطويلة .. وكانا ف هذه المباراة جيدين ، وان كان و بطؤهما النسبى و قد قلل من قعالية و المنطقة القفل ، بالنسبة لنا واتاح للعراقيين أن يتمركزوا غيها بصورة افضل ذلك أن معبادي ، كان بطيء الحركة ، وكان كثير من كراته القصيره مقطوعة وبراجعه مصدر ارهاق لصالح خليفه بمفرده في المعيمة . لكن العناصر المتاحة للمنتخب .. تمكنه من الاستمرار في هذه المنطقة ، وأن كنا قد نضيطر الى التفكير أن احلال ، زكى الصالح ، او فهد الصيبح او يوسف خميس بدلا منه أل بعض المباريات ، لكنني اعتقد أن تحقيق مبدأ ثبات التشكيله مهم .. للغاية وليس من المصلحه التغيير بين مباراة واخرى ولاسيما ويين من المستقره . والوسط .. يكاد يكون مستقرا نسبيا في الوقت الراهن .. وان كانت خانة الجناح الايمن تشكل قلقا .. قد يتم معالجته على حساب هذه

وكما قلت سابقا فان الجناح الايمن المناسب والمتاح الان ، وحتى يشفى ، يوسف الثنيان ، هو صالح خليفه .. وق هذه الحالة فقط ، فان يحسن تجريب و يوسف خميس و بصورة اكثر تحديدا الى جانب عبادي .. وربما يؤكد ، المسييح / الصالح ، ان ايا منهما اجدر بهذا الموقع في التمارين . المهم هو أن نتجنب يقدر الإمكان التغيير في هذه المنطقة لئلا تستمر التجارب طوال الدورة ، ويؤدى ذلك الى افتقاد الترابط المطلوب .

● ● على الرغم من ان الدفاع كان جيدا و مذه المباراة بصورة عامة .. الا أن بعض الامتزاز ظهر عليه بدرجات متفاوته وبالتحديد فان الظهير الإيمن و حسام ، كان مرتبكا على غير عادته .. ولم يقاوم الغزو العراشي عن طريق الجناح الابسر بالقدر المطلوب . وشكلت منطقة طوال الشوطين منطقة شرب أربكت النفاع وصالع النعيمه/ احمد



والدفاع .. ماذا يشكو؟ جميل ، كثيرا في الوقت الذي لم يختبر فيه ، محمد

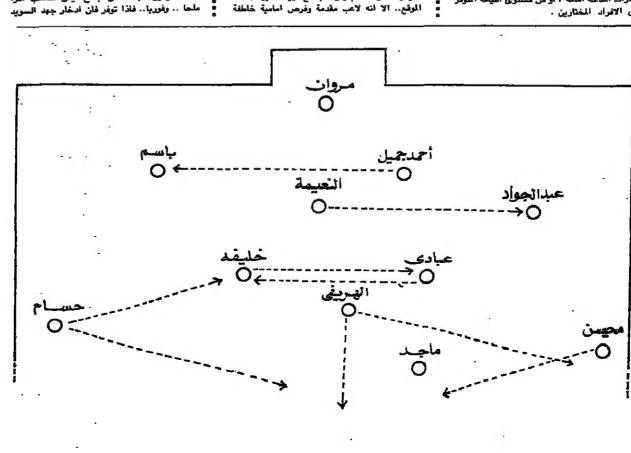
خير من يشغل هذه النطقة المساسة .. وقد باغ التجانس بينهما عدا كبيرا افضل من السابق ١٠٠٠ن كان السؤال الهم هو : ولولا تعرض اثتين من المنتخب العراقي للاصابة - عل وظيفة احمد جميل هي تغطية حمالح النعيمة . او تغطية القصور عند الطهيرين ؟! السؤال مهم .. والاجابة تحدد سعورية النطة أب منطقة الدفاح . لكنني اعتقد ان احمد جميل يخطىء اذا لعب لتغطية ، مسالح ، كمدانع متقدم باستعراد ولاسيما مع وجود حالة عدم استقرار أي منطقة ● € ليس هناك شك بان منقطة الوسط. من الطهرين .. لاتهما اجدر بالانتباء وسد الثغراث الاهمية والخطورة بمكانه ولاسيما فرظل تطبيق خطة الناشئة عن تسرب اجنحة القريق الاغر عن طريق ه ١/٢/٤ ، التي باشرنا في الاخذ بها . هاتين المنطقتين .. لان امكانية الفلل من نامية ه النعيمة ، نادرة ، وبالتالي فان احمد جميل ليس لاعبا ربيغا للنعمية بقدر ما مو لاعب مسح لنظأ خطرة من احتمالات غزو مفاجئة سواء اكان الغزوء وسط الدفاع او من جانبيه . اما بالنسبة للحراسة ، فانه ليس لدى ماللول لانها لم تختير في هذه المباراة . وإن كنت انعني أن لاتشغلنا كثغرة جديدة .. توزع امتمامنا ويالتال تمكننا من التفكير في الثغرات المشيقية الاهبى ا وتصبح مي مصدر طمأنية لنا جميعاً ●● واخيراً .. اريد ان اقول للجماهير الرياضية ان المسائدة المطلوبة للمنتخب مي و استبعاب محط الطروف .. وتقبل النتائج بواقعية ، وعدم انتظار القور في مجال يستحيل فيه القطع بالغور المزك ليس هذا لانتا لانتق في ابنائنا . وانما لاننا نتعامل م كرة القدم .. وهي لاتعترف بالثوابث لكن هذا لاينم انتا سنعفى اللاعبين من أي خطأ أو قصور أذا وقعوا فيه أو تسببوا فيه .. أيضًا . ومانريده منهم هو .. الاحساس بقيمة هنا الوطن .. واللعب بفدائية كافية ، وتكواد الجه وبهده المناسبة فأننى اتوقع من الدرب أن يلتان

الى هذه العبوب لدينا وهي . ● اولا: التسليم الخلطيء للكرة ، اذ أن المد لاعبينا لايجيدون أرسال الكرة الى الزميل الاخر ^{، ط} قد يتسببون في ارسائها للاعب الاخر ، ولذك نتش

الهجمات المرتدة ضدنا .

تعرض لعرقلة أو أخَنْت منه الكرة فله لابكر المحاولة باستثناء لاعب واحد فقط هو • يوسك الثنيان ء . • ثالثا . رفع درجة ديناميكية اللاعبي وحم ثباته في مراكزهم ، وضعمان سرعة تبادل المراكز بسعو^{لة .} ويشكل اوتوماتيكي وتلقاش مسلمر ولين عا تغيير المراكز بتوجيه محدد من المدرب فلعل تنمية عذه المهارات وتلك العادات بساعه ع رفع کفامتهم .. وتحسین مستری ادائیه والله

● ثانيا : تعويد اللاعيين على تكرار الجهد · الد أكثر اللاعبين يبنلون الجهد لرة واحدة نقا



عبدالعزيز بن

عبدالرحمن

وقد شعقق الهدف المنشود حيث ظهر افراد فريفنا

بمستوى جيد عكس مدى ماوصلت اليه كرة السلة

السعودية على المستوى الخليجي . وقد تم طلب مقدم

من نادى الشارقة ونادى النصر على ان تكون هذه

الدورة بشكل سنوى.. نظرا لتحقيقها الاهداف

وعن النتائج غير المتوقعة لفريق كرة السلة

بالدوري المعتار قال نحن القريبين من الفريق . لم نهتد الى سبب مقنع يدلنا على ذلك . الا أن الاصابات

والتي لايعرف عنها الانعن قد تكون اهم الاسباب

وراء تخلف مريق النصر للمنافسة هذا العام.. وقد

يخلفا اكثر من مباراة. والإصمابة شكلت عائقا كبيرا لـ

ادائنا. لیس هناك ای سبب عقد خذاتنا الاصابات

دون اى شيء اخر.. نحن الان مصممون بالعودة

بالغريق الى المنامسة وسيكون هذا فريبا.

عبسدالعسرير بسن عبدالرحمن:

تحدث صمو الأمير

مبدالمسزيز بسن عبدالرحمن المشرف على

جهاز كرة السلة بنادى

النصر تعكناظ حول

مشاركة فريق اشبال

كرة السلة في دورة

الصداقة التي اقيمت

مؤخرا في دولة الامارات

المربية الشنيقة

بمناسبة العيد السادس

عشر وحقق النصر فيها

المركز الثاني حيث قال

حقیقة كنا أل نادى

النصر حريصين جدا

على تلبية الدعوة التي وصلتنا من الاخموة

الاشقاء بنادي الرحدة

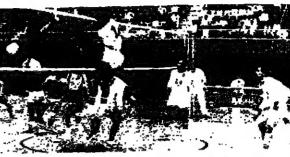
المنشودة والمتوقعة اصلا.

اق سلة النصر

نادى الحرس الوطنى يحقق بطولة الوسيطى للتابك وندو

بحضور الاستأذ محمد الفايز رئيس الاتحاد العربى السعودى الغامدي من نادي الحرس الرطني .

التصفية هيث شارك عدد من الحكام الوطنيين والاخوة المتعاقبين ن تمكيم المباريات امثال ماارق الزواوي المكم السعودي الدولي . وعصام طوسي وهالد الدوسري وسعيد التركي واشرف اشي ومحمد الهويشل وهائي كمال نجم .



التعساون يهنزم الكنوكب

محمد الطويان ـ القصيم : على المسالة المغلقة لمدينة سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية

كان الشوط الاول من نصيب فريق الكوكب الذى ابدع فيه نجومه مستغلين المستوى الغريب الذي بدأ به التعاون المباراة وقد انتهى كوكباوياً بنتيجة ١١/١٥ .

من انهائه لصالحه ١١/١٥

فقد انتهى تعاونياً بنتيجة ١٤/١٦ وبهذا الغوز يستمر فريق التعاون في مركزه السادس في سلم الدوري ويرتفع رصيده النقطي الى اربع نقاط فيما لا يزال فريق الكوكب ضمن فرق مؤخرة الدوري وهذا ليس لان الفريق اسوأ الفرق ولكن لكون لقاءات السابقة التي خاضها جميعها قرية ، والقرصة مواتبة لهذا

مباريات القسم الاول من الدوري .

مده المال الشعلة المال الشعلة

قدمت ادارة نادى الهلال مبلغا وقدره ۱۰۰ الف ريال بالإضافة الى نصيب الهلال من دخل مباراته مع الكوكب يوم السبت الماضى تبرعا لنادى الشعلة بالخرج .. نظراً للعلاقة الحميمة التي تربط الفريقين .. وقد عبر رئيس نادى الشعلة الاستاذ عبدالمسن المينان عن شكره وتقديره لادارة نادى الهلال على هذه البادرة وقال أن

قديمة ومتينة .



اغناف فريق الهلال الى رصيده

نقطتين ثمينتين بحد تغلبه على

فريق الكوكب من الخرج بهدف

واحد مقابل لاشىء سجله لاعبه

هنذال الدوسري في البدقيقة

الخامسة من الشوط الثانى وذلك

في لقاء الفريقين عصر امس الاول

بملحب الشعلة بالخرج في اولى

مباريات الدور الثانى لكرة

لعب الكوكب مباراة كبيرة سيطر

في شوطها على مجريات اللعب

وأعتمد لاعبوه على الغزو عن طريق

ولقد كان لسوء الطالع الذي لازم

افراد الفريق اثره في خروجه خاسرا

اللقاء حيث افتقد لاعبر الفريق الى

استغلال عدد من الغرص التي

تهيأت لهم امام المرمى طوال شوطي

المباراة .. وكانت قدائف محمد

سعيد تشكل خطورة كبيرة على

مرمي السلومي الذي وفق في

القدم .

الشبوط الاول :

الراهيم الجيراني و الرياض ، ؛

للكراتيه والتايكوندو والجودو انيم يومى الاربعاء والخميس المانسيين نهائى تصفيك المنطقة الوسطى للتابيكوندو على صالة الملز المغلقة والتي اشترك بها الكثير من الاندية والهيئات العسكرية وقد حصل على المركز الاول في هذه التصفية نادى الحرس الوطني بالرياض ، وحصل على المركز الثاني نادى الشباب وقد حصل على ألمركز الثالث مركز تدريب الاتحاد ، وقد ذكر الاستاذ عبدالله الجار الله رئيس اللجنة الغنية التايكونندو = لعكاظ : بأن لعبة التايكوندو تشهد تقدماً بالملكة .. كما ان هناك عددا من اللاعبين قد برزوا في هذه التصفية مثل موفق الدباغ من نادى الشباب . وصالح الدوسرى من قوات الامن القاصة وعبدالله

واشاد الاستاذ عبدالله الجار الله بارتفاع مستوى التحكيم في هذه



في طائرة الممتاز والاولى:

والحسرم يقتسرب من الصدارة

ببريدة تقابل فريقا التعاون والكوكب ضعن مباريات الاسبوع الخامس لدورى الدرجة الممتازة في الكرة الطائرة وبعد مباراة متوسطة من الغريفين تمكن التعاون من انهائها لصالحه بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل

وفي الشوط الثاني تحسن اداء الفريق التعاوني بعض الشيء وتمكن

ثم واصل افراد التعاون تألقهم في الشوط الثالث والذي كان افضل شوط للتعاون وانهوه لصالحهم ١٥/٧ واما الشوط الرابع والذى يعتبر اقرى الاشواط واكثرها أثارة وندية

الغريق الطموح بأن ييدا برحلة حصد النقاط التي تبقيه موسمأ اخر في دوري الدرجة المتازة

وفي دوري الكرة الطائرة وعلى مستوى الدرجة الاولى حلق فريق الحزم فوزاً جديداً على منافسة فريق الرائد بنتيجة ثلاثة اشواط مقابل لا

an adjunction

الميسوي في درست

ويسينيقه والمدرات

الراقلون يست المتار والراب

۾ نابت

كان ذلك في اللقاء الذي جرى بينهما على صالة مدينة الامير عبدالله بن عبد العزيز الرياضية ببريدة ضمن مباريات الاسبوع العاشر وقد كان مستوى المباراة متوسطاً ولم يظهر فيه الرائد بمستواه المعهود واما نتائج الاشواط فكانت على النحو التالى : ١٥ / ١٠ ، ١٠ / ١٥ ، ٩ / ١٩ وبهذا الفوز يكون غريق الحزم قد اقترب من فرق الصدارة فيما تراجع فريق الرائد الى الخلف مكتفياً بنقاطه الثماني التي حصدها في

عبدالله الغامدي ، الخرج ، : الهلال والشعلة تربطهما علاقات



الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول. لعب الفريقان بطريقة وأحدة ٤ ـ ٣ ـ ٣ وان لجأ الدرب الاحدى الى بعض التغيرات داخل الملعب لاعطاء بعض القرة لدفاعه والتحريك خط وسطه خاصة في المهام الهجومية لاسيما وان حالة الاتفاق تسمح بذلك فخط وسطه كان بعيدا عن جو المباراة وبالذات سمير افتقد الوسط الاحدى للشبرة كثيرا ف استغلال سرعة الهواء التي ساندت

احد كثيرا في الشوط الاول فكانت الكرات الراسية سريعة للجار الله وناصر الماسي وبينما كانت القصيرة منها معطلة وملعوبة للخلف اكثر من الامام خاصة من صبرى ابوالدهب وعبدالله سرور فيما مال الصاروخ الى الخلف ولعب مدافعا خامسا مع الفريق وان كان له عذره امام الاخطاء الدفاعية لضعف التخليص وانعدام الانقضاض السريع وبالذات من قبل الدفاع حسين تكر وبلخير سويك وربما كان لتغيب حامد الجهنى ومصطفى البعيشى دفعه واحده له اثره في ارتباك الدفاع وتخلخله اضافة الى برود حارس المرمى عابد الحربي في التوقيت والخروج من المرمى لذلك كانت الكرات الإتفاقية في منطقة احد غير مطمئنة وشكلت خطورة رغم قلتها السلبية الواضحة على اداء الهجوم الاتفاقى المكون من جمال محمد وسعدون حمود ونبيل ابوهيدر حتى ان الهدف الاتفاقى سجل بمتابعة واجتهاد من لاعب الوسط السريهيد الذي خلص كرة من امام مدافعي احد وتعت رعاية التكر ليرسلها سعد السريهيد قوية تسكن الشباك الاحدى ل الدقيقة الثلاثين.

لم يستطع الفريق الاحدى كسب نقطتي مباراته او على الاقل نقطة منها

من أمام الاتفاق في لقائهما الذي جرى بالمدينة حيث ظهر تأثر الاتفاق بغياب

عدد من عناصره خاصة خط وسطه ليأتي اداء الغريق عاديا بعيدا عن

الجماعية المقصقة باسمه ورغم ذلك كاد الدفاع الاحدى كريما كعادته حيث

أهدى أسعد السريهيد فرصة من لا فرصة أودع منها هدف الغور لقريقه ق

عبدالحميد الجهثى .. المدينة المنورة:

يهدف للسريهيد:

في المقابل كان الهجوم الاحدي اكثر نشاطا خاصة من قبل بندر الجار الله في الجهة اليمنى مع اجتهادات ناصر الماسي في الجهة اليسرى والذي اضماع هدفا محققا عندما قابل كرة الجار الله العكسية بتسديدة قوية ارتطمت ف القائم الايمن لمرمى مبارك الدوسرى امام ضعف الامداد الاحدي بسبب تعقيد الكرة من السرور وابو الدهب ورغم ظهور وسط احد تراجع بندر الجار الله وتقدم عبدالله السرور فكان اجد اكثر امتلاكا لمنطقة المناورة الا ان هجماته افتقدت تماما للخطورة لاستسلام العنبر لكماشتي قلبي الدفاع النمشان والمغلوث وللعب الرجولي والتخليص السريع بصغة عامة من الدفاع الاتفاقى الذي حافظ على مرماه بقية هذا الشوط.

في الشوط الثاني لعب حمزة هوساوي بدلا من العنبر وتبادل الاحمدي مع المماروخ مركزيهما ليلعب الاحمدى في وسط الملعب وكان لذلك اثره في تحسين وسط احد حيث كان الاحمدى اكثر نشاطا وميلا للهجوم وحرك معه صبرى ابو الدهب ويمساندة من الجار الله امتك الفريق الاحدى زمام للبادرة وظهرت افضليته واضحة بل ظهر شبه مسيطر على المباراة في الربح الساعة الاخير منها وهاجم بكثافة تحمل خلالها الدفاع الاتفاقي عبء الهجوم الاحدى وافسد عددا من الهجمات الاحدية المعتمدة على أرسال الكرات الساقطة خلف الدفاع للجار الله والعنوس الذى شارك بدلا من الماسي وكاد أن يسجل هدف التعادل في الدقيقة الاربعين عندما وجد وجها لوجه امام مبارك الدوسرى ليرسل الكرة قوية جدا حولها بأعجوبة مبارك الدوسري الى شربة ركنية ايضا كانت هناك العديد من الفرص من الغريقين كان للاتفاق والذي اعتمد تماما على الهجمات المرتدة فرصنان واحدة لجمال محمد والاخرى للسعيد الذي شارك بدلا من سعدون المصاب كما شارك محمد أبوحيدر بدلا من شقيقه نبيل بسبب الاصابة أيضا وأم يقدم شيئا

ادار المباراة ابراهيم جمعة لتخلف حكمها الاساسي محمد السماحي وساعده اهمد الحازمي والحكم الاحتياط محمد الشريف وكانت هناك اخطاء لم تؤثر على سير المباراة ومجرياتها.



القريج .

عبدالله المطلق _مبارك العقيلي _

عبدالرحمن الفلاس ـ ناصر

الختالان _ محمد سعيد -

عبدالرحمن الهذيخي - خالد

الماسر - خالد جرى - هادي

السبيعي _ سليمان الدبيان - وليد

ولم يظهر خالد الجاسر خلال المباراة بمستواه المعروف وكان يحتاج الى تركيز اكثر لقيادة خط الوسط واستغلال الثغرات التي حدثت في خط دفاع الهلال ."

اما قريق الهلال فلم يظهر بمستواه المعروف رغم أنه يضم بين صفوقه لاعبين لهم ثقلهم في الفريق مثل غذال الدوسري ويوسف جازع ومشاري العويران والبرقان وعادل عبدالرحيم والعواضي واتضح من خلال المباراة عدم استطاعة الغريق الهلالي السيطرة الكلمة على اللعب وتنظيم خطوطه والخروج بنتيجة اكبر وبمستوى افضل وظل خط الوسط الهلالي يعتمد على تحركات البرقان فقط الذي تراجع كثيرا لسائدة خط الدفاع .

وعموما مستوى الهلال يحتاج من الان الى وقفة لإن المشوار نحو البطولة طويل وشاق . الشوط الأول:

ابرز احداث هذا الشوط القرصة التي اهدرها يوسف جازع أن الدقيقة ٢٢ بعد ان صوب الكرة بقوة ليصدها المطلق وثرتد مرة أخرى لمشاري العويران الذي صوب ولكن المطلق يخلص الموقف . واضاع هذال الدوسري في الدقيقة ٢٢ هدفا مؤكدا بعد تخطيه مدافعي الكوكب .. كما اشاع مهاجمو الكوكب فرصنين أل الدقيقتين ١٩ و٢٨ عن طريق محمد

سيعد وهادي السبيعي .

الشوط الثاني : مع بداية الشوط الثاني وضح اصرار الهلاليين على الخروج بنتيجة اللقاء ومنذ الدقائق الاولى من هذا الشوط وبالتحديد في الدقيقة الخامسة يصوب يوسف جازع كرة بقوة يصدها المطلق ببراعة لتتحول الى ضربة ركتية يسجل منها هذال الدوسري هدف فريقه الوحيد ويعد هذا الهدف كان الجميع يتوقعون اعدافا اخرى للهلال في ظل الروح الاتهرّامية للكوكب .. لكن لاعبى الكوكب مازادهم هذا الهدف الا اصرارا نحو أحراز هذا التعادل وكثف الفريق من هجماته وبدأ في الفزو عن طريق محمد سعيد وعبدالرحمن الهذيلي اللذين كانا من نجوم المباراة .. وتتهيأ عدد من القرص لهاجمي الغريقين دون أي

نتيجة ودون خطورة تذكر . وفي الدقيقة ٢٠ اضام هذال الدوسري هدفا اخر في الدقيقة ٢٨ من هذا الشوط بعد ان فقد السيطرة على الكرة ليخلصها دفاع الكوكب .

ومع تعاقب القرص الهدرة للفريقين قام المدربان باستبدال بعض اللاعبين حيث نزل عبدالله التقيسة واحمد النزهراني من الكوكب بدلا من عبدالرحمن ألهويني وسليمان الدبيان كما استبدل الهلال عادل عبدالرحيم بخاك الغاتم ،

مثل الهلال: منالح السلومي في حراسة المرمى ويوسف الحمود وسلطان الشان - طارق العواشي - عبدالله البرقان - عادل عبدالرحيم ـ مشارى العويران سيوسف جازع -هذال الدوسري - ناصر العبيد -

معهدالتسرالليلي متوسط ر والوي / آله كانت جدة د البغداديّ به/١٠٠٠ كذا



حكم ساحة وساعده عبدالرحمن

الطرامي _ محمد النوفل _ ومنح

حكم المباراة بطاقات صفراء لكل من

عبدالله البرقان ـ ناصر العبيد .

يوسف جازع ـ من الهـلال

عبد الرحمن الهذيلي _ وليد الفريح _

على صالة الإهلى عصر اليوم: طائرة الاهلى تواجه التعاون

ف اللقاء المؤجل الاهل يعتبر افضل غثيا وسيلعب مباراة اليوم بمحظم لإعبى صقة النادى الاهلى

مجدة عصر اليوم الشباب وذلك خوفأ من اللقاء المؤجل بين الاصابة استعدادا لمالاقاة الاتجادا غريقى الاهلى والتعاون للكرة الطائرة في اطار منىآاصات البدورى الفريقان تقابلا من

الاخيسرة .. الا ان

الجمعة القادم ـ على المثافسة بنفسها ينكر ان لقاء الاهلى والتعاون اليوم كان فد فيل في دورة الانحاد التنشيطية عرتين وفلز تأجل سنذ الاسبوع الاهلى ق اللقاعين بدون الثانى للدورى نسب لاعبيه الدوليين .. اما المساركة الاسلى ف بطولة الإندية العربية التعباون فمستبواه تطور في الأونـة بسالاربن

Binzagr

هدفنا الشباب السعودي المؤهل فنيا في التخصصات التالية :



شركة بن زقر ليفر احدى الشركات الوطنية الرائدة في مجالات التصنيع والتدريب في الملكة العربية السعودية ويملكها كل من شركة عبد الله وسعيد محمد عبيد بن زقر وشركة بيني ليفر وهي في مقدمة الشركات العالمية في هذه المحالات .

إن مصنعنا في مدينة جدة ينتج أصنافا استهلاكية مشهورة عالميا مثل صابون لوكس وشامير صانسيك وسائل لوكس ومعجون الأسنان سيجنال وبما أن هدف شركتنا تدريب وتأهيل منسوبيها ليؤدوا واجباتهم على اكمل وجه فقد انشأت الشركة قسما خاصاً للتدريب الغنى في المصنع يقوم باعداد الشباب السعودى الكفوه نظريا وعمليا لتولى مختلف الأعمال بالمصنع وترغب الشركة في توظيف خريجي المعاهد الفنية في التخصيصات المذكورة أعلاه ولا يشترط خبرة مسبقة وسيتلقى المتدرب اللازم لتولى مهامه ادالتدريب

يتلقى المتدرب تدريبا نظريا وعمليا يؤهله لأحد الأعمال الفئية ز المسنع ويستمر تطويره وتدرييهمع نمو المصنع حثى يصل إلى اعلى درجات إرضاء الطموح الوظيفي

٢_الراتب والمرايا روائينا ومزايانا تأتى ف مقدمة مصانع الملكة وبالاضافة إلى الراتب المغرى فين الشركة تقدم مزايا ممتازة ومق انظمة التوظيف في الشركة

٣_طريق الثقدم للعمل

إذا كنت شابا سعوديا طموحا ومؤهلا فالرجاء حضورك إلى الشركة بالمنطقة المستاعية أو أرسال طلبك مكتوبا بخط يدك شاملا سيرتك الذائية ومؤهلاتك العلمية والعملية وعنوانك البريدي وهاتفك مع صورة شمسية حديثة إلى مدير عام الشركة بجدة

س باز ۲۹۹۳ میلاد تا ۱۹۳۶ با استان استان در ۱۹۳۰ تا دراس باق السوح ۱۰۰ ۱۳۰۰ باز میدن من باز ۲۹۹۱ میلاد ۲۹۶۳ بالملک المربیة السیری ۱۳۹۰ ۱۳۹۰ ۱۳۹۵ بیتیانی ۱۳۱۹ میکن ۱۳۵۰ مییة بند استان، شارح ۴۰ استه الثقیا



صالح محفوظ الغامدى ـ جدة

كان فريق الكرة الطائرة بالنادي الاهلي والذي مثل المملكة في بطولة اوائل الانسية العربية التي اقيمت مؤخرا بالاردن الشفيق ، قد اقام معسكرا تدريبها باليونان لعب خلاله عمدا من المباريات الودية وظهر الفريق بمستوى فنى عال معما جعل التابعين يرشمونه لاحراز مركز مثقيم .. آلا أن هنك عدة عوامل ادت الى خسارته البطولة او الوصافة وكان نصيعه المركز الرابع وهو مركز لا يليق بسمعته كفريق يضم مجموعة جيدة من اللاعبين على المستوبين المعنى والعربى والقارى .. وهيما يل وجز بعض الاسباب التي ادت الى احتلال الغريق لهذا المركز

ارلا لم يشارك في هذه البطولة سوى سبعة عرق ويستوجب نظام البطولة في هذه السالة اقامة المنامسات بنظام نصف دودي وعذا ما حدث بعد ان تع اجراء القرعة لوضع جدول المباديات لكن ماذا حدث بعد اجراء الفرعة " تقور ان بعمل الجدول بطريقة ، بارقر ، وتم سحب ارقام للفرق بواسطة اللمنة الفنية البطولة وكان لابد من عمل مسودة للجدول الا ان اللحنة الغنية اقترحت ان تقوم بنفسها بوضع الحدول وجاء الجدول مطريقة مغايرة الفرعة وكان الاعلى من اكثر العرق تضررا من تظام جدول الباريات هيث لعب اول مبارياته مع اعل مصر وبعد ٢١ ساعة غقط واجه الرشيد في اولى مبارياته ..

أضافة معض اسماء اللاعبين لبعض الغرق بعد وصولها ال عمان مع العلم أن اللاشعة تنص على أرسال الاسماء قبل مترة معينة معتمدة من قبل اتماد اللعبة ، عقبل مباراة الإهل اعلم

الاعل المصرى أغماف القريق المصرى لاعبه أحمد الشموتي لكشوفاته يوم المباراة بعد ان تم اهضاره من دولة الاسارات العربية المتعدة .. وكان هذا اللاعب السبب الباشر في فوز فريقه على الاعلى ثم على القادسية والرشيد .. كما أن الاعلى استعان بلاعب سوداني اسعه و رنق و وهذا يتناق مع لوائع الاتحاد

بعض الاخطاء التحكيمية التي اضرت بالاهل كثير خاصة في مباراته امام الرشيد والتي شدولٌ فوز الاعلى فيها الى خسارة بسبب سوء تقدير حكم الماراة في التعديلات الجديدة وايضا رجال الخطوط الذين احرجوا بعض الحكام في اتخاذ قراراتهم

مباراته امام الرشيد وفي الفرصة الاخيرة لاحواز المركز الثاني امام القادسية الكريتي ..

سَ افضل المدربين الذي مروا على طائرة الاهل بحانب الكابتن فؤاد عبد السلام ، الا أنه يتحمل حزءا من المسئولية .. لان الاستاذ عبد الله الشعيبي وعبد الفتاح سراج وانيس كنو أبدوا له تظلما في جدول الباريات الا أنه أوضح أن الجدول مناسب وأن

عباراتا الهلال ويوموريما الياباني في يناير القادم

خلال الاجتماع الذي عقبته لجت المسابقات بالاتحاد الاسيوي لكرة القدم في ماليزيا يومي الاربعاء والخميس

إ ـ بالنسبة النهاشي بطولة الاندبة السيوية بين فريقي الهلال من المملكة والياباني يوموريما - المَياْراة الاولى في ٣٣ او ٣٤ يناير ٨٨ ٤ - ثم اعتماد ثوزيع جديد لبطولة ت طوكيو .

المحموعة الأولى:

الاندية الاسبوية الثامنة على الشكل ويتأمل فريفان . العراق - اليمن

المجموعة الخامسة ويتاهل فريقان بروني - اندونيسيا - ماليزيا -سنغافررة - تابلند المجموعة السلاسة ويتأهل فريقان الشعبية - هـونج كـونج -اليابان _ كوريا الشمالية _ ماكاو اغرحلة الثانية : المجموعة ١ . بطل مجموعة ١ و٣ و٥ مع وصيغي مجموعة ٢ و٤ المجموعة ب بطل مجموعة ؟ و! و؟ بطولة أسيا الثالثة للاشبال تحت ١٦

المجموعة الثانية ويثأهل فريقان

البحرين _ الكويت _ الملكة العربية

المجموعة الثقثة ويتأهل ضريق

المجموعة الرابعة ويتاهل فريق

ہنفلادیش ۔ ایران ۔ کوریا ، ج ۔

الهند _ نيبال _ عمان _ باكستان

ــريلانكا

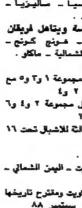
المجموعة الاولى .

قطر الأمارات ايسران ـ البعرين _ سوريا . تستضيفها قطر . المجموعة الثالثة : تايلند _ المسين _ بنقلاديش _ بررما نيبال . في تأبلند ١٧ ـ ٣٠ الجموعة الرابعة :

سنفاقورة _ ماليزيا _ الهند . في ماليزيا كرريا الجنوبية _ اليابان _ هوتج

البطولة الاسيوية السادسة والعشرين للشباب تحت ١٩ سنة المجموعة الاوق الملكة _ عمان _ سوريا _ لبنان في الملكة بين ٢٠ _ ٢٠ يونيه ١٩٨٨ م . المجموعة الثانية : المالديف _ العراق _ الكريث في

المعوعة الثقلة : ٥ _ ١٦ اغسطس ٨٨ المجموعة الرابعة الإمارات . المجموعة الخامسة :



سنة لعام ٨٨ السعودية _ الكويت _ اليمن الشمالي _ تستضيفها الكريث ومقترح تاريخها الجموعة الثانية :

كوريا الشمالية _ اندونيسيا .

۷ _ ۱۹ پينيه . الجموعة الخامسة كونج .. الغلبين .. بروني . في بروني

الالديف ١٧ _ ٢٧ يونيه ٨٨

قطر _ باكستان _ البعرين ، في قطر الامارات _ ايران _ اليمن الشمالي _ في هونج كرنج _ الصين _ تايلند في

هونج گونج ۲ ـ ۱۶ ابریل ۸۸ المجموعة السادسة بورما _ كوريا الجنوبية _ سنغافورة والهند في بورما ١٠ ـ ٢٢ ابريل . المجموعة الثامنة : الیابان ۔ مالیزیا ۔ اندونیسیا بروني ۔ في اليابان .

لاحقت الاصابات لاعبى الاهل في هذه البطولة يوما بعد يوم وخاصة منهم الفريق والبطولة محمد كنو وقد افتقده الفريق في

مدرب الفريق ورغم مستواه المتطور في هذا المجال حيث يعتبر

لحنة المسابقات بالاتحاد الاسبوى تقرر:

عيدالرحمن النمر ء الرياض ۽ :

الماضيين مم التوصل ال عدد من القرارات كان اهمها المصري في ٥ فبراير ٨٨ في القاهرة . ٣ _ بطولة الامم الافرواسيوية بين منتخب مصر وكوريا الجنوبية في ٦ يناير ٨٨ في الدوسة بقطر .

_ المباراة الثانية في ١٨٨/١/٣٠ في

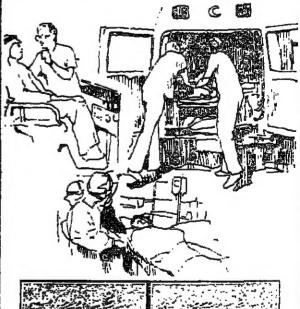
مبطولة الاندية الافرواسيوية الثانية بين غريقي خوردكارا الهباس والزمالك الشمالي _ لبنان _ قطر _ سوريا .



صاحبالسموالملكئ لأميردما جاربيت هيد أميرمنطفة مكة المكرمة

نبابرعدخادم الحرميين الشريفيين نقدم الخدما رالطبية المنقدمة فخضعالم الطسب

واستشاعين مراجهزة متقدمة مقريض عالى لمستوى يْمَارُ فِيرِقِيةً . . . خدمة الطوارى الإسعافة ٢٤٠ يمَّ



وبالمنة وتضيمعه أسانيا المنشاري أضغال المائية

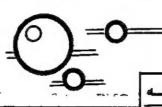
وَاوْ الْاَصْامُ الْاَحْرِقِ الطِبرِ العَامِلَةِ بِالمُستَسْفِي وَالتَّى تَعْمُ أعِلِمستوه طبى لحذمة المرضى فن مدينة مكة المكرميت.



عاشق للعبة الكرة الطَّائرة ومن افضل اللاعبين خلقا ومستَّوى .. شق طريق النجومية وحافظ على مستواه الفني وتدرج من الاشبال ثم الشباب

- صعمد داود كنو لاعب منتخب المملكة والنادي الاهلى لكرة الطائرة صجيد للضربات الساحلة ويتمتع بأداء شبه تكامل في جميع مراكز اللعب الامامية

ـ مهاراته الفردية عائية ويعتبر العمود الفقري لنتائج النادي الاعلى ، متعاون مع زملائه ويمثل السند الدائم وعنصر القوة الدائم بمنتخبنا



رجلته العالم حــول

من خلال اقامتي في بعض الدول

الاوروبيه والامريكية دفعتني غيرة

يطنية لاضافة انجاز جديد للشباب

العربى تعزيزا لسعيه الدؤوب ليثبت

لمعالم انه جدير بتحقيق مراكز عالمية

متقدمة في كل المجالات خاصة معد

وصول منتخباتنا الوطنية الى

المحافل الدولية في لوس انجلوس

ويطولة سيئول واقامة معرض

الملكة بين الامس واليوم الذي

المنافرة والماني فلونفان الأنساد كالمساد كالمانة

المنافقة الم

احمد حسن مکی ـ جده . الرحقة السعودي الشريف جميل عنفان .. خاض اعنف مفامرة مع البحر في رحلته حول العقم على مركب شراعى بصحبة زوجته ، شهرزاد ، تعرضا خلالها للحظات موت محقق في المحيطات والبحار بسبب الرياح الماتية وميجان البحر احياناً .. ومرات بسبب الحدث الضخم الذي يتكاثر في المناطق العميقة الرحقة جميل تحدث ، للاسبوعية ، قبل أن ينطلق لاستكمال الجزء الأخير من رحلته الشاقة والمتعة فقال

انتزع أعجاب ودهشة الشعوب في كل البلدان التي انتقل إليها . ولقد ساعدتني نشأتي الرياضية في القيام برحلة حول العالم على قارب شراعی تمهیدا فی تکوین فریق سعودى في هذا المجال احقق به اروع الانتصارات في عالم البحار . ورحلتي بدأت في العشرين من توقمير ١٩٨٦ من مدينة الدار

البيضاء وبعد مضى خمسة أيلم وصلت الى جزر الكنارى ومن ثم الى ء انتيقا ، على بداية البصر الكاريبي .. ومن انتيقا ترجهت الى قناة بنما.. بعدها مررت بتجرية فريدة .. فالقناة فوق جبل شاهق ولكى اعبر كان لابد ان يمر المركب عبر ثلاث بوابات .. فبعد المرور من البواية الاولى تغلق البوابة الخلفية ويرتفع المركب للبوابة الثانية ثم تعبأ بالماء ويرتفع المركب الى البوابة الأخيرة والعكس ايضا في عملية

لايصدقها العقل : حيث قال لي « أن هذه المنطقة هي اخر معقل لأكلة لحوم البشر !! . ه بسرعة ، الى جزيرة التوما حيث استغرقت خمسة ايام ومن ثوما الى و التوماتو و بعد سنة ايام ثم الى كابتكوك وهى تسمى باسم مكتشفها .. ومن هناك وصلت الى استرالیا فی اقل من ۱۸ بوما ومن استراليا طلوعا الى مضيق توهوس ثم الى كريسمس انبل .. وأن هذه الجزيرة قضيت اجمل ايامي ن رحلتي حيث وجدت هناك مجموعة

من المسلمين ودعتهم ثم اتجهت الي أندونيسيا ويسبب عدم توفر الهواء الصالح للإبحار اضطريت للعودة ه لبالي ۽ ثم الي کريسمس ومن ثم إلى كوكوسى .. وقررت قطع الرحلة والعودة الى الوطن وزيارة الاهل ثم ان هناك عاملًا يجبرنى لتأجيل موعد مواصلة الرحلة حيث ان يحر العرب يصعب اجتيازه أن هذه الغترة لكون الرياح تهب عليه من الشمال الغربي .. وسوف اعود أسيرلاتكا لاوأصل رحلتي الى عمان ثم الى عدن ومنها الى جده ..



الغرفة التجارية الصناعية بجحة

ම විරුව

عبدالعزيز بن

عبدالرحمن بن

بدأت تواميل

الامير عبدالعزيز

سعود ، النمى ،

علية

غطواتها

الشكلة

اداريــة

المنية ..

باللاعين ا

سعود العبدالعزيز

، التحاد

الباريات

أالتنس ، :

تغيير مراعيد

ألقاجيء وعده زابلاغ الاندية

قبل وقت كاف الى ماذا يعود

الاستلا عبدالرحس

: الدهلم و اتحاد

وغربية حصلت

جمسلي طلعب

, النجمة بعنيزه

عندما اعتدى

\(
\) ادارى الرائد
\(
\)

وسيقتها بأيام

مشكلة الوديعة

وشبعك .. ماهى

ار عسلی اللباراة ..

السبل

زلجيل

: المشلكل -

🚗 🖨 الدكتور

، التلفزيون

البرامج

الرياضية

التلفزيون ..

هل سينالها

يطرأ على برامج

التطور الذي إالتلفزيون

أفضل لاعب بالبطولة .. وميزته المسعافة الاردنية بأنه أفضل من يجيد

- اخلاقه العالية وعدم احتكاكه بالحكام اضافت له ميزة اخرى من التألق في

_وهذا التالق من قبل الكنوليس غربيا فهوينتمي لاسرة رياضية فقد سبقه

شقيقه الاكبر انيس كنو كلاعب بفريق الكرة الطائرة وتلاء شقيقه الاخر

ايمن كنو كلاعب بفرق كرة القدم ومن هذا كان ثالقه طبيعيا واستعراريا

_ مشكلة محمد الكنو التي تلاحق استمراريته في التالق هي الاصابات فقد

تعرض للاصابة امام القادسية الكويتي بالبطولة الخليجية قبل الماضية وفي

البطولة الاخيرة تعرض للاصابة في ظهره امام القادسية الكويتي في رقبته

_ قال عنه رئيس الاتحاد العربي لكرة الطائرة بانه افضل لاعب في البطولة

تنفيذ الضربات الساحقة .

سواء مع النادي الاهلى أو منتخب المملكة .

قبل بداية اللقاء بثلاث دقائق .

النزول من الجهة الاخرى وهذه من

الاشياء العجيبة التي صادفتني .

_ من قناة بنما انطلقت الى جزيرة

و قلا فاقوس و حتى وصلت الى

جزيرة الماركيز .. وهناك وفي

استطلاعي على تلك الجزيرة التقيت

بشاب حكى لى قصة حقيقية

من قسلا فاقسوس انطلقت

يواصل عدنان :

مجال اللعبة

حک

الكفيلة

، الكرة ۽ : حالة شادة

💿 🕤 الاستلا

وتتعلق

التراجعية

وعدة الغرص التجارية عَيْمَتُكُ رَجُلُ الْأَخْالُ : أمت على موعد المثامع مركز المعلوما تبالذي تحت تنتقب العنصة التجاربة المناصبة من بيئ العسيدمت العنص الوارية إليه يوميان ويتولك ..

 وحدة خاصة مديدة هي وحدة الغرص التجاربيّ آلتي تقدم للص كافتر المعلومات عنالفرص التجاربيِّالتي ترد منجميع دول لعالم ويكا فترمنا طورالملكة. عرض الغرص الخناصة مبك على المستنثرين. تنميترونشيط علاقامك لتجارية مع بعالم الخارجي. عومن وفرص استثمارية أعدت مسه العول ومسب الأنشطة الاقتصارية. ♦ خبرات تناقش معلے أفكارك وتعاونك وتقرم لمعلومات بتى تساندك في تخاذ لعرّار.

أبلغنا بغرصتك التجاربية .. أوضع ببين أيدنيا ماتفكرفنيص نقدم لاه أنسب الغرص التجارية بسواء بالمقابلة الشخفية أوبويه ئل الاتصالات المختلفة ولائما المعاومات في مدمتكم.

لغرفة التجاربة الصناعة بجرق محزا لمعلومات ص.ب ۱۲۱۶ مدة ۱۳۶۱ هانف ۱۲۷۱۰ توصیله ۱۵۸ قلكس ٦٠١٠٦٩ فاكس ٢٤٨٤٦٠٣

المعاتب العاظية

C الرياض Vitarrit ، في المحافية ، في Vola-rit في المحافية ، Vola-rit في المحافية ، Vola-rit فيها Vola-rit والم ۞ النَّصيم ١٠١ ١٣٦٢٨٠ - ۞ الطائف ١١٤١٦٦٨٧ - ۞ حائل ١٧٥٢٦٩١٠ - ۞ تبوك ١٥٤٢٢١٥٩ - ۞ جيزال ٢٢١٠٤١١٠. € نجران ۱۲۱۹۲۲۲۸ ﴿ يندع ۴٬۳۲۲۲۲۲۶ ﴿ الجوف ۲٬۲۲۲۲۲۳ . ﴿ بيشة ۲٬۱۲۲۵۲۱۹ · CC لثراملون © الرس ۲۰۲۰-۲۰۷ ₪ البلحة ۲۰۱۷ ۱۰۲۱ و هوطة بني نعيم ۲۰۱۱ ۱۰۵ و ۱ الفرج ۱۰۲۰ ۱۸۲۵ ۱۰ فاكس ۱۰۲۵-۱۰۵

المكاتب النارهة

- ٢٠٩٧٢ كا متعاد : شارع كلمس ت : ١٧٢٩ عن ب ١١٢٥٩ كا بايس . ١٩٥٥/١٥ (١٩٥٥/١٥ كا ٢٠٥٤ كا ١٩٥٥) الم 🗨 و اشستطن : 34744 Street N.W Seite 685 Washington D.C 20036 U.S.A Tel : 7559572 - 755 9573 Telex . 64744 - و اشستطن 🛊 أَخْسُ : كا Adam Struct ، Strand ، London Wr 1 N 6AH 6T - 839 2451 - Telex : كالمراقع : RouNo - C. Facaladie : 61 - 1991762 : 🐧 المسراسيلون : الكويث - الامسارات العربية - الاردن - الغرب - سيسوريا - السيودان - ك

إذا إنت أر بسب استنت بالنصول على

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة واله